



පිරිවෙන් වර්ෂාවසාන පරීක්ෂණය - 2023 (2024)

03

S

I

05 ශ්‍රේණිය

(03) ත්‍රිපිටක ධර්මය - I පත්‍රය

පැ එකයි

සැලකිය යුතුයි :

- * ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න. මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය සඳහා ලකුණු 40 ක් ලැබේ.
- * අංක 01 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල දී ඇති (1), (2), (3), (4) පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන පිළිතුර තෝරන්න.
- * ඔබට සැපයෙන පිළිතුරු පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරෙන්, ඔබ තෝරා ගත් පිළිතුරෙහි අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (X) ලකුණ යොදන්න.
- * එම පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.

- තථාගතයන් වහන්සේ ධර්මෝපදේශ ලබාදෙන්නේ සෑම දෙනාගේ ම අදහස් නිවැරදි ලෙස දැන ගැනීමෙනි. එය
 - (1) ඉන්ද්‍රියපරොපරියත්ති ඥාණය යි.
 - (2) නානාධම්මත්තික ඥාණය යි.
 - (3) නානාධාතු පටිච්ච ඥාණය යි.
 - (4) යානායාන ඥාණය යි.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ ධර්මය ගුරු තනතුරේ තබා ගැනීම, දානය සඳහා රජමාලිගයටත්, දුගී පැල්පතටත් කිසිදු හේදයකින් තොරව වැඩම කිරීම තුළින් ප්‍රකට වන්නේ,
 - (1) උත්තරීතර සමාජ දාර්ශනිකත්වය යි.
 - (2) අසභාය ශාස්තෘත්වය යි.
 - (3) මහා කාරුණිකත්වය යි.
 - (4) නිහතමානී නායකත්වය යි.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ දෙතිස් මහා පුරුෂ ලක්ෂණවලින් යුතු වේ. එම ලක්ෂණ අතර “සුසුක්කදායො හොති” යන්නෙහි අදහස වන්නේ,
 - (1) සමච පිහිටි දත් ඇතියහ.
 - (2) සුදෝසුදු දත්පෙළ ඇතියහ.
 - (3) සම සතලිස් දත් ඇතියහ.
 - (4) තැන තැන හිදැස් නැති දත්පෙළ ඇතියහ.
- බුදුසසුනෙහි උපසම්පදාව ලබාගත හැකි ක්‍රම අටෙන් තුනක් භික්ෂුණින් අරභයා පනවන ලද්දාහු ය. ඊට අයත් නොවන්නේ,
 - (1) පඤ්චව්‍යාකරණ උපසම්පදාව යි.
 - (2) අට්ඨවාචක උපසම්පදාව යි.
 - (3) දුතේන උපසම්පදාව යි.
 - (4) ගරුධම්ම පටිග්ගහන උපසම්පදාව යි.
- බුද්ධ පරිනිර්වාණයෙන් පසුව කුණ්ඩල වන විහාරයේ පැවති ධර්ම සංගායනාවේ ප්‍රධානත්වය දැරුවේ,
 - (1) මහා කාශ්‍යප තෙරුන් ය.
 - (2) පාර්ශ්ව තෙරුන් ය.
 - (3) මොග්ගලියුත්තතිස්ස තෙරුන් ය.
 - (4) සබ්බකාමී තෙරුන් ය.
- කර්ම විපාක දීමේ දී ලබාදෙන්නා වූ (කෘත්‍ය) අනුව සතර ආකාරය. ඒවා පිළිවෙළින් ඇතුළත් වරණය වන්නේ,
 - (1) ගරුක, ආසන්න, ආවිණ්ණ, කටත්තා
 - (2) ජනක, උපත්ථම්භක, උපපිළක, උපසාතක
 - (3) ගති, කාල, උපධි, පයෝග
 - (4) දිට්ඨධම්මවේදනීය, උපපජ්ජවේදනීය, අපරාපරියවේදනීය, අහෝසි
- රාජ්‍ය පාලනය සඳහා පරමාදර්ශී පාලකයා ලෙස බුදුසමය පෙන්වා දෙන්නේ,
 - (1) චක්‍රවර්ති රජු ය.
 - (2) ශක්‍ර දෙවිඳුන් ය.
 - (3) සතර වරම් දෙව් රජහු ය.
 - (4) ක්ෂත්‍රිය රජවරු ය.
- දීඝ නිකායාගත වක්කවත්ති සිහනාද සූත්‍රයට අනුව පුද්ගල පරිහානියට සහ සමාජ පරිහානියට මූල හේතුව වන්නේ,
 - (1) දිළිඳුකම ය.
 - (2) සොරකම ය.
 - (3) බොරු කීම ය.
 - (4) ආයුධ ගැනීම ය.

9. වස් පවාරණයෙන් හික්මුවට කඩිනමක් ඇතිවීමට පුජා කළ හැකි වන්නේ,
 (1) සුදු පැහැති වර්ණ ගැන්විය හැකි අලුත් වස්ත්‍රයකි.
 (2) සුදුසු පරිදි වර්ණ ගන්වන ලද අලුත් දෙපට හෝ තනිපට සිවුරකි.
 (3) සුදුසු පරිදි වර්ණ ගන්වන ලද අලුත් අඳනයකි.
 (4) ඉහත දෑ අතරින් අහිමත එකකි.
10. අංගුත්තර නිකායේ පඤ්චක නිපාතයේ උස්සුරහත්ත සූත්‍රයට අනුව අම්මපිත්ත රෝගය වැළඳෙන්නේ වේලාව පසු වී ආහාර ගන්නා විට,
 (1) අභ්‍යන්තර ඕජාව වියළී යාම නිසා බාහිර ඕජාවට තනිව දිරවීමට නොහැකි බැවිනි.
 (2) බාහිර ඕජාව වියළී යාම නිසා අභ්‍යන්තර ඕජාවට තනිව දිරවීමට නොහැකි බැවිනි.
 (3) අභ්‍යන්තර සහ බාහිර ඕජාව වියළී යාම හේතුකොට ගෙන ය.
 (4) බාහිර ඕජාව වියළී යාම හේතුකොට ගෙන ය.
11. “ගබ්භමෙකෙ උප්පජ්ජන්ති - නිරයං පාප කම්මිනො, සග්ගං සුගතිනො යන්ති - පරිනිබ්බන්ති අනාසවා” යන ගාථාවේ නිදාන කතාව ඇසුරෙන් එක් එක් ගාථා පාඨයට අදාළ සිදුවීමට භාජනය වූවන් පිළිවෙළින් දැක්වෙන්නේ,
 (1) කොස්වා ලිහිණියා, මැණික්කරු, මැණික්කරුගේ බිරිඳ, මණිකාර කුලූපග තිස්ස හිමි
 (2) මැණික්කරුගේ බිරිඳ, කොස්වා ලිහිණියා, මැණික්කරු, මණිකාර කුලූපග තිස්ස හිමි
 (3) මැණික්කරු, කොස්වා ලිහිණියා, මැණික්කරුගේ බිරිඳ, මණිකාර කුලූපග තිස්ස හිමි
 (4) මැණික්කරුගේ බිරිඳ, මැණික්කරු, කොස්වා ලිහිණියා, මණිකාර කුලූපග තිස්ස හිමි
12. “සුරාමේරය මජ්ජිමාද්ධානා” මේ පිළිබඳ සාවද්‍ය ප්‍රකාශය වන්නේ,
 (1) පංච ශීලයෙහි පස්වන සිකපදයේ කොටසකි. (2) හෝග විනය ශ්‍රී ලංකා භයෙන් එකකි.
 (3) සතර කර්ම ක්ලේෂයන්ට අයත් වේ. (4) සුරාමේරය භාවිතයෙන් මදය හා ප්‍රමාදය ඇති වේ.
13. උත්පත්ති වර්ග අනුව “අණ්ඩප්” කාණ්ඩයට අයත් සත්ත්වයෝ පමණක් ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.
 (1) මිනිසා, දෙව්වරු, කුරුමිණියා, කුකුළා (2) අලියා, ගෙම්බා, උරා, මීයා
 (3) හැකරැල්ලා, කොකුපණුවා, කැරපොත්තා, හුනා (4) කුකුළා, පැස්බරා, ගිරවා, තාරාවා
14. “මා ඉතිකිරාය” යන්නෙහි වඩාත් නිවැරදි අදහස වනුයේ,
 (1) මෙය මෙසේ විය හැකිය යන්න ය. (2) මෙය මෙසේ විය කියා යන්න ය.
 (3) කටකතාවෙන් ඇසු නිසා යන්න ය. (4) පෙනෙන ආකාරයට නම් මෙය නිවැරදිය යන්න ය.
15. සංඝාදිසේසාපත්ති යන්නට පර්යාය පදයක් වන්නේ,
 (1) ගරුක යන්න ය. (2) ආපත්ති යන්න ය. (3) මානන යන්න ය (4) අබ්භාන යන්න ය
16. වැලිවිට පිණ්ඩපාතික අසරණ සරණ සරණංකර සංඝරාජෝත්තමයාණන් වහන්සේ පිළිබඳ නිවැරදි ප්‍රකාශය වන්නේ,
 (1) සරණංකර භෙරණපාණන් වහන්සේ පළමුව උපසම්පදාව ලැබීය.
 (2) සංඝරාජයන් වහන්සේගේ ධර්ම ශාස්ත්‍රීය සේවාව මහනුවර යුගයට පමණක් ම සීමා විය.
 (3) වර්ෂ 1753 ජුනි 15 වැනි දින සරණංකර භෙරණපාණන් උපසම්පදාව ලැබීය.
 (4) සරණංකර මාහිමියන්ගේ උපත 1698 ජුනි මස 15 වැනි දින සිදු විය.
17. ආපත්තිභය සූත්‍රයට අනුව පාරාජිකාපත්තියකට බිය විය යුත්තේ එය,
 (1) අලු පොට්ටනියකින් පහර කෑමක් තරම් වන බැවිනි.
 (2) මෝල් ගහකින් පහර කෑමක් තරම් වන බැවිනි.
 (3) හිස ගසා දැමීමක් තරම් වන බැවිනි.
 (4) ප්‍රසිද්ධියේ බැනුම් ඇසීමක් තරම් වන බැවිනි
18. සිවු වැනි වරටත් තම කුටිය බිඳ දැමුණු කල්හි, ධනිය ස්ථවිරයන් වහන්සේ තමන් සඳහා තැනීමට අදහස් කළේ,
 (1) තෘණ කුටිය කි. (2) සර්වමාන්මය කුටිය කි. (3) දැකුම්කළු කුටිය කි. (4) දාරුමය කුටිය කි.

19. විනය පිටකයේ දැක්වෙන උපසපන් හික්ෂු හික්ෂුණින් සඳහා පනවන ලද විනය ශික්ෂා පද ප්‍රධාන වශයෙන් හතරකට බෙදේ. ඒවා පිළිවෙළින් දැක්වෙන වරණය තෝරන්න.
- (1) පාරාජිකා, පාවිත්තිය, සංඝාදිසේස, පාට්ඨේසනීය (2) පාරාජිකා, සංඝාදිසේස, පාට්ඨේසනීය, පාවිත්තිය
(3) පාරාජිකා, සංඝාදිසේස, පාවිත්තිය, පාට්ඨේසනීය (4) පාරාජිකා, පාවිත්තිය, පාට්ඨේසනීය, සංඝාදිසේස
20. වච්ඡරම මිත්‍රයා පිළිබඳව කියවෙන සාවද්‍ය ප්‍රකාශය වන්නේ,
- (1) අස්සුතං සාවෙති. (2) අතීතෙන පටිසත්ථරති.
(3) අනාගතෙන පටිසත්ථරති (4) නිරත්ථකෙන සංගණ්හාති
21. මහධන සිටුපුත්‍රයා සිටු තනතුරෙහුත් පිරිහී මෙලොව දී ම හිඟමනට වැටුණේ,
- (1) ධනය තනිව භුක්ති විඳීම හේතුකොට ගෙන ය. (2) මාන්තාධික බව හේතුකොට ගෙන ය.
(3) දුසිරිතට ලොල්වීම හේතුකොට ගෙන ය. (4) අලස ජීවිතය හේතුකොට ගෙන ය.
22. මහායානිකයන්ගේ භාෂා මාධ්‍ය වූයේ,
- (1) ප්‍රාකෘත භාෂාව යි. (2) සංස්කෘත භාෂාව යි.
(3) මාගධී භාෂාව යි. (4) අර්ධ මාගධී භාෂාව යි.
23. මුගලන් මහ රහතන් වහන්සේ සම්බුද්ධ ශාසනයේ විරස්ථිතිය සඳහා සිදු කළ සේවා අතරට අයත් නොවන්නේ,
- (1) නන්දෝපනන්ද නාගරාජයා දමනය කිරීම.
(2) මච්චරිය කෝසිය සිටු තුමා මසුරුකමින් මුදවාලීම.
(3) නොමගට ගිය දේවදත්ත පාක්ෂික හික්ෂුන් සුමගට ගැනීම.
(4) පළමු ධර්ම සංඝායනාව පැවැත්වීමට ප්‍රධානත්වය ගැනීම.
24. ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය ත්‍රිශික්ෂාවට බෙදා දැක්වීමේ දී සමාධි ශික්ෂාවට ඇතුළත් වන්නේ,
- (1) සම්මා දිට්ඨි, සම්මා සංකප්ප, සම්මා වාචා (2) සම්මා වාචා, සම්මා කම්මන්ත, සම්මා ආජීව
(3) සම්මා වායාම, සම්මා සති, සම්මා සමාධි (4) සම්මා කම්මන්ත, සම්මා ආජීව, සම්මා වායාම
25. කායානුපස්සනාවට අදාළ කර්මස්ථාන ගණනින්,
- (1) එකකි. (2) පහකි. (3) නවයකි. (4) දාහතරකි.
26. අභිධර්මයට අනුව සතර ආකාර වූ පරමාර්ථ අතරින් සංඛත වන්නේ,
- (1) චෙතසික, රූප, නිබ්බාන (2) චිත්ත, රූප, නිබ්බාන
(3) චිත්ත, චෙතසික, රූප (4) චිත්ත, චෙතසික, නිබ්බාන
27. පොභොය ගෙයි දල්වන ලද පහන් දැල්ල ම නිමිති වශයෙන් ගෙන තේජෝ කසිණය අරමුණුකොට ධ්‍යාන උපදවා, එම ධ්‍යානය ම පාදකකොටගෙන රහත් ඵලයට පත් වූයේ,
- (1) බ්‍රහ්මා තෙරණිය යි. (2) උත්පලවණ්ණා තෙරණිය යි.
(3) පටාචාරා තෙරණිය යි. (4) සංසමිත්තා තෙරණිය යි.
28. බුදුරජාණන් වහන්සේ ගඳකිළියේ වැඩ හිඳිමින් ම ආලෝකයක් පතුරුවා පටාචාරාවන්ට දේශනා කළ දහම් පදය ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.
- (1) යො වෙ වස්සසතං ජීවේ - අපස්සං උදයවායං (2) යො වෙ වස්සසතං ජීවේ - කුසිතො හීන විරියො
(3) යො වෙ වස්සසතං ජීවේ - අපස්සං අමතං පදං (4) යො වෙ වස්සසතං ජීවේ - අපස්සං ධම්මමුත්තමං
29. විංචා මානවිකාව විසින් බුදුරජාණන් වහන්සේ වෙත කරන ලද අපහාසයෙන් උන්වහන්සේ කම්පා නොවූහ. එයින් ප්‍රකට වන සුවිශේෂ ගුණය වන්නේ,
- (1) මහා කරුණා ගුණය යි. (2) නිහතමානී ගුණය යි.
(3) තාදී ගුණය යි. (4) ලෝකවිදු ගුණය යි.
30. පිලෝතික තෙරුන් කාම සංකල්ප මැඩලා විදසුන් වඩා රහත් ඵලයට පත් වූයේ,
- (1) හිස් භාජනයක් අරමුණු කරගෙන ය. (2) පහන් දැල්ල අරමුණු කරගෙන ය.
(3) පා දෝවනය කරන ලද පැන් අරමුණු කරගෙන ය. (4) රෙදිකඩක් අරමුණු කරගෙන ය.

31. සූත්‍ර පිටකයෙහි සතර සතිපට්ඨානය දැක්වෙන සූත්‍ර අතරින් “සතිපට්ඨාන” සූත්‍රය ඇතුළත් වන නිකාය ග්‍රන්ථය වනුයේ,
 (1) දීඝ නිකාය යි. (2) මජ්ඣිම නිකාය යි.
 (3) සංයුක්ත නිකාය යි. (4) අංගුත්තර නිකාය යි.
32. රහතන් වහන්සේ බ්‍රහ්මලෝකවල ඉපදීමට හේතු වන සංයෝජන පහ ද මුළුමනින් ම සිදු දමති. එම සංයෝජන පහ නිවැරදි ව ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.
 (1) සක්කාය දිට්ඨි, විචිකිච්චා, සීලබ්බත පරාමාස, කාමරාග, පටිස
 (2) අවිජ්ජා, සීලබ්බත පරාමාස, කාමරාග, පටිස, විචිකිච්චා
 (3) රූප රාග, අරූප රාග, මාන, උද්ධච්ච, අවිජ්ජා
 (4) සක්කාය දිට්ඨි, කාමරාග, පටිස, රූපරාග, අරූපරාග
33. පටිච්ච සමුප්පාද සිද්ධාන්තයට අයත් “සංඛාර” යන්නෙන් අදහස් වන්නේ,
 (1) ශරීරය හා මනස යන අංග දෙකේ එකතුව
 (2) ඉන්ද්‍රිය හා අරමුණු හේතුකොටගෙන ඇතිවන සිත
 (3) චතුරාර්ය සත්‍යය පිළිබඳ නොදැනීම
 (4) තිදොරින් රැස්කරන කුසල් අකුසල්
34. අරමුණු සූභ වශයෙන් ගන්නා විට බලවත් අශාව ඇති වේ, ඒ අනුව මමය මාගේ යැයි දැඩි ලෙස අල්ලා ගැනියම යන අදහස, සදහන් වන්නේ,
 (1) විචිකිච්ජාව ලෙසය. (2) කාමච්ඡන්දය ලෙස ය.
 (3) උද්දච්ඡක්කුච්චි ලෙසය. (4) ථිතමිද්දය ලෙසය
35. අර්හත්වයට පත්වීම පිළිබඳව දැක්වෙන සාවද්‍ය ප්‍රකාශය වන්නේ,
 (1) සසර පුරුදු අනුව කෙනෙක් එකවර ම අර්හත්වයට පත්වෙති.
 (2) මුලින් ම සකදාගාමී හෝ අනාගාමී වී රහත්වන අය ද වෙති.
 (3) අන්‍යයන්ට දහම් දෙසා එය අවබෝධ කරවීමේ හැකියාව නැත.
 (4) තමාට තනිවම ධර්මය අවබෝධ කර ගැනීමට හැකියාවක් නොමැත.
36. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ප්‍රථම ප්‍රකාශයෙහි දැක්වෙන පරිදි බුද්ධ දේශනාව හඳුන්වා ඇත්තේ,
 (1) සූත්‍ර, චිත්‍ය වශයෙනි. (2) ධම්ම, චිත්‍ය වශයෙනි.
 (3) ධම්ම, බ්‍රහ්මචරිය වශයෙනි. (4) නවංග සත්ථු සාසන වශයෙනි.
37. අසත්පුරුෂයන් ප්‍රිය කරයි. බුද්ධාදී සත්පුරුෂයන් ප්‍රිය නොකරයි. මෙම අර්ථය කියවෙන පරාභව සූත්‍රයෙහි ගාථා අර්ථය නිවැරදිව දක්වා ඇත්තේ,
 (1) නිද්දාසීලි සභාසීලි - අනුට්ඨානා ව යෝ නරො:
 (2) අසත්තස්ස පියාභොග්නි - සන්තේ න කුරුතේ පියං
 (3) ධම්මකාමෝ භවං භෝති - ධම්මදෙස්සි පරාභවෝ
 (4) සුවිජානෝ භවං භෝති - සුවිජානෝ පරාභවෝ
38. මිහිදු මහ රහතන් වහන්සේ තිස්ස රජුට තෙරුවන ම හඳුන්වා දෙමින් වදාළ පළමු සූත්‍ර දේශනාව වූයේ,
 (1) චුල්ලභත්ථිපදෝපම සූත්‍රය යි. (2) දේව දූත සූත්‍රය යි.
 (3) බාලපණ්ඩිත සූත්‍රය යි. (4) අග්ගික්ඛන්දෝපම සූත්‍රය යි.
39. ප්‍රාතිමෝක්ෂාගත පාවිත්තිය ශික්ෂාපද සංඛ්‍යාව වනුයේ
 (1) දහ තුනකි. (2) දාහතකි.
 (3) අනුවකි. (4) අනු දෙකකි.
40. ධර්ම දේශකයාණන් වහන්සේ විසින් නොකළ යුතු කරුණක් වන්නේ,
 (1) අනුද්දයතං පටිච්ච (2) පරියාය දස්සාවි
 (3) ආනුපුබ්බි කථා (4) අත්තුක්කංසන



පිරිවෙන් වර්ෂාවසාන පරීක්ෂණය - 2023 (2024)

03

S

II

05 ශ්‍රේණිය

පැතුනයි.

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි.

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

(3) ත්‍රිපිටක ධර්මය - II පත්‍රය

I කොටසේ ප්‍රශ්නය ද, II සහ III කොටස්වලින් ප්‍රශ්න දෙක බැගින් ද, තෝරාගෙන ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

I - කොටස

01. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

- බුදුරජාණන් වහන්සේ අෂ්ටාංග සමුපේත බ්‍රහ්ම ස්වරයෙන් සමන්විත වේ. ඉන් හතරක් ලියන්න.
- ෂඩ් අසාධාරණ ඤාණ අතරින් හතරක් නම් කරන්න.
- බුද්ධසෝම භිමියන් රචනා කළ අටුවා ග්‍රන්ථ දෙකක් නම් කොට, ඊට මූලාශ්‍රය වූ පෙළ සඳහන් කරන්න.
- මිත්‍ර ප්‍රතිරූපකයෝ සිවුදෙන නම් කරන්න.
- නිෂ්පන්න රූප දහ අට අතරින් භාව රූප දෙක නම් කරන්න.
- සතර ආභාර නම් කරන්න.
- කායානුපස්සනාවට අයත් පබ්බ භයෙන් හතරක් නම් කරන්න.
- සම්මා සංකප්පයෙහි අංග අතරින් දෙකක් අර්ථය සමඟ ලියන්න.
- බුදුරජාණන් වහන්සේගේ දකුණු අකු ධාතුව තැන්පත්කොට ඉදිකරන ලද ලංකාවේ ප්‍රථම දාගැබ හා එය ඉදිකළ රජතුමා නම් කරන්න.
- පරාභව සූත්‍රයේ ඇතුළත් පුද්ගලයෙකු පිරිහීමට හේතුවන කරුණු ගණන කීය ද?

(ලකුණු $2 \times 10 = 20$)

II - කොටස

02. i. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ උත්තරීතර සමාජ දාර්ශනිකත්වය ප්‍රකට වන අවස්ථා දෙකක් ලියන්න.
- ii. ඉහත (i) හි ඔබ විසින් දක්වන එක් අවස්ථාවකට අදාළ සිදුවීමක් ලියන්න.
- iii. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ උත්තරීතර සමාජ දාර්ශනිකත්වය වත්මන් සමාජ ප්‍රගමනයට භාවිත කළ හැකි ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු $2 + 3 + 5 = 10$)

03. i. දහ අටවන සියවසේ දී ශ්‍රී ලංකාවේ ශාසනික, ජාතික, සංස්කෘතික හා අධ්‍යාපනික පරිහානියට තුඩු දුන් හේතු දෙකක් ලියන්න.
- ii. වැලිවිට සරණංකර සංඝරාජයන් වහන්සේ ලක්දිව උපසම්පදාව පිහිටුවීමට කටයුතු කළ ආකාරය කෙටියෙන් පහදන්න.
- iii. වැලිවිට සංඝරාජ මාහිමියෝ මෙරට ධර්ම ශාස්ත්‍රීය හා සාහිත්‍ය කටයුතු නඟා සිටුවීමට ගත් ක්‍රියාමාර්ග විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 2 + 3 + 5 = 10)

- 04 i. උපසම්පදා භික්ෂුව මනුස්සවිග්ගහ පාරාජිකාවට පත් වීමේ දී සම්පූර්ණ වන අංග පහ ලියන්න.
- ii. මනුස්සවිග්ගහ පාරාජිකාපත්තියට අදාළ පාලි පාඨය ලියන්න.
- iii. පාරාජිකාපත්තියට පත් වීම භික්ෂුත්වය අහෝසි වීමට හා සමාජ දෝෂ දර්ශනයට හේතු වේ, විස්තර කරන්න

(ලකුණු 2+3+5=10)

III - කොටස

05. i. “න අන්තලික්ඛෙ න සමුද්ද මජ්ඣේ” යන ගාථාව සම්පූර්ණ කරන්න.
- ii. එම ගාථාවෙහි සරල අර්ථය ලියන්න.
- iii. “මරණයෙන් මිදී සැඟවෙනු හැකි කිසි තැනක් ලොව නැත” ඉහත ගාථාවේ නිදාන කතාව ඇසුරෙන් විමසන්න.

(ලකුණු 2+3+5 = 10)

06. i. චතුරාර්ය සත්‍යය නම් කරන්න.
- ii. මධ්‍යම ප්‍රතිපදාව යන්නෙහි අර්ථය පහදන්න.
- iii. “ත්‍රිවිධ ශික්ෂාව විමුක්ති මාර්ගයට අනුපූර්ව ශික්ෂාවකි” විමසන්න.

(ලකුණු 2 + 3 + 5 = 10)

07. i. අභිධර්මයට අනුව නිර්වාණයෙහි ආකාර දෙක නම් කරන්න.
- ii. පච්චේක බුද්ධත්වය පිළිබඳ පැහැදිලි කරන්න.
- iii. අරහත් ඵලයට පත්වීමේ අනුපිළිවෙළ හා ඒ ඒ අවස්ථාවේ දී දුරුවන සංයෝජන වෙන වෙන ම විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 2+ 3+5 = 10)

* * *