



පිරිවෙන් වර්ෂාවසාන පරීක්ෂණය - 2023 (2024)

03 S I

03 ශ්‍රේණිය

පැතුනයි.

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

(3) ත්‍රිපිටක ධර්මය

සැලකිය යුතුයි :

- මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය සඳහා ලකුණු 100 ක් ලැබේ.
- දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.
- I කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ලට ම ද, II කොටසින් තෝරාගත් ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

I - කොටස

- අංක 01 සිට 20 තෙක් ප්‍රශ්නවල දී ඇති (1), (2), (3), (4) පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරන්න.
- සම්බුදු සසුනේ ප්‍රථම චිත්තය ශික්ෂා පදය පැනවීම සඳහා හේතු වූ භික්ෂුන් වහන්සේ වූයේ,
(1) සුදින්න ය. (2) දේවදත්ත ය.
(3) උපතන්ද ය. (4) සුනීත ය.
- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අටළොස් වසක් සැවැත් නුවර වැඩ සිටියහ.
(1) පූර්වාරාමයේ (2) වේළුචනාරාමයේ
(3) ජේතවනාරාමයේ (4) සෝමනාරාමයේ
- “යො වදනං පවරො මනුෂෙස්ස” යන ගාථා පෙළ බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් දේශනා කොට වදාළේ,
(1) පොක්බරසාති බමුණාට ය. (2) මට්ටකුණ්ඩලීට ය.
(3) ඡත්ත මානවකයාට ය. (4) මස මානවකයාට ය.
- තථාගතයන් වහන්සේගේ ආදාහනයෙන් පසු ධාතුන් වහන්සේලා බෙදා දුන් බමුණා වූයේ,
(1) අපුත්තක ය. (2) ද්‍රෝණ ය.
(3) කොණ්ඩඤ්ඤ ය. (4) තෝදෙය්‍ය ය.
- තෙවන ධර්ම සංගායනාවෙන් පසු ලක්දිව ධර්මප්‍රචාරයේ ප්‍රධානත්වය දැරූයේ,
(1) මිහිඳු මහරහතන් වහන්සේ ය. (2) රේවත මහරහතන් වහන්සේ ය.
(3) මහා රක්ඛිත මහරහතන් වහන්සේ ය. (4) මොග්ගලීපුත්තතිස්ස මහරහතන් වහන්සේ ය.
- තොටගමුවේ ශ්‍රී රාහුල භිමියන් විසින් රචනා කළ කෘතියක් නොවන්නේ,
(1) භංස සන්දේශය යි. (2) පරවි සන්දේශය යි.
(3) සැලලිහිණි සන්දේශය යි. (4) පංචිකාප්‍රදීපය යි.
- ලක්දිව සරස්වතී මණ්ඩපය ඉදි කළ රජතුමා වූයේ,
(1) දුටුගැමුණු රජතුමා ය. (2) මහා පරාක්‍රමබාහු රජතුමා ය.
(3) කාවන්තිස්ස රජතුමා ය. (4) මුට්සිව රජතුමා ය.
- අංගුත්තර නිකායේ පංචක නිපාතයේ සප්පුරිස දාන සූත්‍රයේ සඳහන් වන දාන ගණන,
(1) පහකි. (2) පහළොවකි.
(3) විසි පහකි. (4) පනස් පහකි.

9. තම ජීවිතයේ ඇති දුක් ගැහැට පිළිබඳ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමඟ ඇති වූ සංවාදයෙන් පසුව බහුධීතු සූත්‍රය දේශනා කරන ලද්දේ,
- (1) භාරද්වාජගොත්ත බමුණාට ය. (2) සොත්ථිය බමුණාට ය.
(3) සෝණදණ්ඩ බමුණාට ය. (4) කුටදන්ත බමුණාට ය.
10. ප්‍රාතිමෝක්‍ෂයෙහි ශික්‍ෂාපද වර්ගීකරණයට අනුව, පාදුකා වග්ගයට අයත් සේඛ්‍යා ප්‍රමාණය වන්නේ,
- (1) එකොළහකි. (2) දොළහකි. (3) දහ තුනකි. (4) පහළොවකි.
11. තිරෝකුඩ්ඪ සූත්‍රයේ විස්තර වන පරිදි සෙම් සොටු ලෙව කා ජීවත් වන ප්‍රේත වර්ගය හඳුන්වන්නේ,
- (1) නිජ්ඣාමතණ්හික ලෙස ය. (2) බුජ්පිපාසික ලෙස ය.
(3) වන්තාස ලෙස ය. (4) පරදත්තුපජීවී ලෙස ය.
12. අංගුත්තර නිකායේ පංචක නිපාතයේ සුභාසිත වාචා සූත්‍රයේ සඳහන් සුභාසිතයක තිබිය යුතු අංග ගණන,
- (1) පහකි. (2) හයකි. (3) නවයකි. (4) දොළහකි.
13. අභිධර්ම විග්‍රහයට අනුව, ඇසත් රූපයත් මුණ ගැසීම නිසා පහළවන මධ්‍යස්ථ වේදනාවෙන් යුත් සිත වන්නේ,
- (1) උපේක්ඛාසහගත සෝත විඤ්ඤාණ සිත ය. (2) උපේක්ඛාසහගත සාන විඤ්ඤාණ සිත ය.
(3) උපේක්ඛාසහගත චක්ඛු විඤ්ඤාණ සිත ය. (4) උපේක්ඛාසහගත ජීව්හා විඤ්ඤාණ සිත ය.
14. ධම්මපදයේ පුජ්ඵ වග්ගයට අයත් ගාථා හා නිදාන කතා ප්‍රමාණය නිවැරදිව ඇතුළත් වරණය වන්නේ,
- (1) ගාථා 16 හා නිදාන කතා 12 කි. (2) ගාථා 15 හා නිදාන කතා 12 කි.
(3) ගාථා 16 හා නිදාන කතා 10 කි. (4) ගාථා 11 හා නිදාන කතා 09 කි.
15. සංයුක්ත නිකායේ කුම්මෝපම සූත්‍රයේ ඉබ්බා උපමා කර ඇත්තේ,
- (1) චිත්තයට ය. (2) වචනයට ය.
(3) පංචේන්ද්‍රියන්ට ය. (4) ඉහත කිසිවකට නොවේ.
16. පිළිකුල් භාවනාවට කර්මස්ථාන කර ගන්නා කුණප කොටස් සංඛ්‍යාව,
- (1) විසි දෙකකි. (2) තිස් එකකි. (3) තිස් දෙකකි. (4) හතළිස් දෙකකි.
17. තණ්හාව දුකට හේතු වන්නේ කාරණා තුනක් නිසා ය. මෙහි “පොනොභවිකා” යන්නෙහි සරල අර්ථය වන්නේ,
- (1) පුනර්භවය ඇති කරන ස්වභාවය යි.
(2) සිත කාමයෙන් ඇලෙන ස්වභාවය යි.
(3) රූප ශබ්දාදී අරමුණෙහි සිත ඇලෙන ස්වභාවය යි.
(4) ඉහත කිසිවක් නොවේ.
18. බ්‍රාහ්මණ ඉගැන්වීම් අනුව ප්‍රජා රක්‍ෂණය, දන්දීම, යාග කරවීම, වේද අධ්‍යයනය, කාමයෙහි නො ඇලීම ආදී ස්වධර්ම අයත් වන්නේ,
- (1) ඤාත්‍රියයන්ට ය. (2) වෛශ්‍යයයන්ට ය.
(3) ක්‍ෂත්‍රියයන්ට ය. (4) බ්‍රාහ්මණයන්ට ය.
19. ධර්ම ප්‍රචාරය සඳහා මහාරාජ්‍ර දේශයට වැඩම කරන ලද්දේ,
- (1) මහා ධම්මරක්ඛිත තෙරුන් වහන්සේ ය. (2) මහා රක්ඛිත තෙරුන් වහන්සේ ය.
(3) මජ්ඣිම තෙරුන් වහන්සේ ය. (4) මහා මහින්ද තෙරුන් වහන්සේ ය.
20. රුහුණු, පිහිටි, මායා යන ත්‍රිසිංහලය එක්සේසත් කොට, බුදුදහමේ වීරස්තිථිය පිණිස ක්‍රියා කළ ශ්‍රේෂ්ඨ නරපතියෙකු වූයේ,
- (1) මුට්ඨිව රජතුමා ය. (2) දුටුගැමුණු රජතුමා ය.
(3) දේවානම්පියතිස්ස රජතුමා ය. (4) නිශ්ශංකමල්ල රජතුමා ය.

(ලකුණු 2 X 20 = 40)

II - කොටස

2. i. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ මහා කරුණාවෙන් පිහිට ලැබුවත් පස් දෙනෙකු නම් කරන්න.

ii. ඔබ සඳහන් කළ පස් දෙනාගෙන් දෙදෙනෙකු පිළිබඳ විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 5 + 7 = 12)

3. i. ඕවාද ප්‍රාතිමෝක්ෂයට අයත් ගාලා තුනෙන් එකක් ලියන්න.

ii. ප්‍රථම චිත්‍ය ශික්ෂාපදය පැනවීමට හේතු වූ කරුණු පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 5 + 7 = 12)

4. i. “පාරගංගං ගම්ප්පාමී ජොතෙතුං සාසනං අභං” මෙහි සරල අර්ථය පැහැදිලි කරන්න.

ii. දුටුගැමුණු මහ රජතුමා සම්බුදු සසුන උදෙසා කළ උතුම් මෙහෙවර උදාහරණ දෙකක් ඇතුළත් වනසේ විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 5 + 7 = 12)

5. i. ඉවසීමෙන් අපට ලද හැකි ප්‍රයෝජන පහක් ලියන්න.

ii. ඉවසීම නොමැතිකම සමාජ ගැටලු ඇති වීමට හේතු වේ. උදාහරණ සහිතව පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 5 + 7 = 12)

6. පහත සඳහන් ගාලා අතරින් දෙකක් සම්පූර්ණ කර අර්ථය ලියන්න.

I. යථාපි භමරො පුප්ඵං...

II. චන්දනං තගරං වාපි...

III. අප්පමත්තො අයං ගන්ධො...

(ලකුණු 6 + 6 = 12)

7. i. සමුද්දවාණිජ ජාතකයේ අතීත කතාව කෙටියෙන් ලියන්න.

ii. මිනිසුන් නොමග යැවූ දේවතාවා වැනි අසත්‍ය ප්‍රකාශ කිරීමෙන් සමාජයට සිදු විය හැකි විපත් පිළිබඳ ඔබේ අදහස් දක්වන්න.

(ලකුණු 5 + 7 = 12)

8. i. අහේතුක සිත් දහඅට බෙදෙන ප්‍රධාන කොටස් තුන දක්වන්න.

ii. අකුසල විපාක සිත් හත ලියා දක්වන්න.

(ලකුණු 5 + 7 = 12)

9. i. බ්‍රාහ්මණ ඉගැන්වීමේ එන බ්‍රාහ්මණ ස්වධර්ම නම් කරන්න.

ii. ක්‍රිස්තු වංශිකයන්ට හිමි වූ ස්වධර්ම පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න.

(ලකුණු 5 + 7 = 12)