

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 පළමු වාරය

ශ්‍රේණිය :- 01

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	1.0 දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	1.1 දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව කියවයි, ලියයි.	දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව ස්වර (1 පාඩම)			
			හැඳින්වීම			
			අක්ෂර මාලාව ස්වර			
			අක්ෂර මාලාව ව්‍යංජන			
			ස්වර අකුරු සංවාදයක ඇසුරින් හඳුනා ගැනීම			
			ස්වර අකුරු රූප ඇසුරින් හඳුනා ගැනීම			
			අභ්‍යාස 1.1			
			අභ්‍යාස 1.2			
			අභ්‍යාස 1.3			
			අභ්‍යාස 1.4/1.5			
			දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව - ව්‍යංජන (2 පාඩම)			
			රූප ඇසුරින් ව්‍යංජන අක්ෂර හඳුනා ගැනීම			
			ව්‍යංජන අක්ෂර නිවැරදිව ලියන ආකාරය හඳුනා ගැනීම			
			අභ්‍යාස 2.1			
			ස්වර ව්‍යංජන සංයෝගයෙන් වචන ලිවීම (3 පාඩම)			
			අභ්‍යාස 3.1			
			අභ්‍යාස 3.2			
			අභ්‍යාස 3.3			
			අභ්‍යාස 3.4			
			අභ්‍යාස 3.5			
		1.2 පිළි සහිත දේවනාගරී අක්ෂර සහ දේවනාගරී සංයුක්තාක්ෂර කියවයි, ලියයි.	පිළි යෙදීම (4 පාඩම)			
			පිළි හඳුනා ගැනීම			
			පිළි භාවිතය හඳුනා ගැනීම			
			අභ්‍යාස 4.1			
			අභ්‍යාස 4.2			
			අභ්‍යාස 4.3			
			අභ්‍යාස 4.4/4.5/4.6			
		1.3 දේවනාගරී අක්ෂරවලින් සඳහන් ව්‍යවහාරයේ පවතින සරල සංස්කෘත වචන කියවයි, ලියයි.	බැඳි අකුරු හා සංස්කෘත ඉලක්කම් (5 පාඩම)			
			බැඳි අකුරු හඳුනාගැනීම			
			41 - 44 පිටු			
			අභ්‍යාස 5.1			
			අභ්‍යාස 5.2			
		1.4 දේවනාගරී ඉලක්කම් කියවයි, ලියයි.	සංස්කෘත ඉලක්කම් හඳුනාගැනීම			
			ක්‍රියාකාරකම 5.1			
			අභ්‍යාස 5.3			
02	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාමපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.1 සංස්කෘත භාෂාවේ තෝරාගත් නාම ඒක වචන, ද්විවචන සහ බහු වචන ලෙස නිවැරදි ව වර්ග කරයි.	නාම වර්ගීකරණ - i (6 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 6.1			
			ක්‍රියාකාරකම 6.2			
			ක්‍රියාකාරකම 6.3			
			අභ්‍යාස 6.1			
			අභ්‍යාස 6.2			
			අභ්‍යාස 6.3			
			අභ්‍යාස 6.4			

03	5.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි.	නිර්දේශිත ග්‍රන්ථවල ශ්‍රේණික වාචෝද්ගත කරයි. දේවනාගරී අක්ෂරවලින් ද සිංහල අක්ෂරවලින් ද ලියයි.	බුද්ධ පද්‍යය (බුද්ධ ගද්‍යය)			
			1 ශ්‍රේණිකය			
			2 ශ්‍රේණිකය			
			3 ශ්‍රේණිකය			
			4 ශ්‍රේණිකය			
			5 ශ්‍රේණිකය			
			6 ශ්‍රේණිකය			
			7 ශ්‍රේණිකය			
			8 ශ්‍රේණිකය			
			9 ශ්‍රේණිකය			
			10 ශ්‍රේණිකය			
			බාලාදර්ශය 30 පාඩම උපදේශමාලා			
			01 - 02 ශ්‍රේණික			
			03 - 04 ශ්‍රේණික			
			05 - 06 ශ්‍රේණික			
			07 - 08 ශ්‍රේණික			
			පාඨමාලා 01 (01 පාඩම)			
			සූර්යෝදය:			
			පාඨමාලා 01 (02 පාඩම)			
			කුක්කුට: කුප්ති			
			පාඨමාලා 01 (03 පාඩම)			
			ඒෂ: වෘක්ෂ:			
			පාඨමාලා 01 (04 පාඩම)			
			උද්‍යමේන හි සිධ්‍යන්ති කාර්යාණි			
			පාඨමාලා 01 (05 පාඩම)			
			අනං පඨාමි සංස්කෘතම්			
			පාඨමාලා 01 (06 පාඩම)			
			මේඝෝ වර්ෂති			

දිනය :

ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....

.....

දිනය :

ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....

.....

.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 පළමු වාරය

ශ්‍රේණිය :- 02

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිච්ඡේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිච්ඡේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන් වූ දිනය
01	1.0 දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	1.1 දේවනාගරී අක්ෂර මාලාවේ ස්වරාක්ෂර සහ ව්‍යංජනාක්ෂර වර්ගීකරණය කරයි.	අක්ෂර හඳුනා ගනිමු (01 පාඩම) ස්වර, ව්‍යංජන පිළි භාවිතය			
			අභ්‍යාස 1.1/1.2			
			අභ්‍යාස 1.3 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			ස්වර ප්‍රභේද හඳුනා ගනිමු (02 පාඩම) හ්‍රස්ව ස්වර/දීඝී ස්වර			
			අභ්‍යාස 2.1/2.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			ව්‍යංජන ප්‍රභේද හඳුනා ගනිමු (03 පාඩම)			
			ව්‍යංජන හඳුනා ගැනීම ව්‍යංජන ප්‍රභේද (අල්පප්‍රාණ, මහාප්‍රාණ, අන්ත:ස්ථ, අනුස්වාර, උෞෂ්මාක්ෂර, විසර්ග)			
			ක්‍රියාකාරකම 3.1			
			අභ්‍යාස 3.1			
			අභ්‍යාස 3.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
02	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාමපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.1 /2.2 නාම, ඒක වචන, ද්වි වචන සහ බහු වචන වශයෙන් හා ලිඛිතභේදය පුරුෂ, ස්ත්‍රී, නපුංසක වශයෙන් නිවැරදි ව වර්ග කරයි.	නාම පද හඳුනා ගනිමු (04 පාඩම) නාම පද හඳුනා ගැනීම (පුද්ගල, සත්ත්ව, ස්ථාන, ද්‍රව්‍ය) ලිඛිත හා වචන හඳුනා ගැනීම			
			අභ්‍යාස 4.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
		2.4 නාමයක් අකාරාන්ත පුරුෂ ලිඛිත ශබ්දවල වර්තනය.	විභක්ති - i (05 පාඩම) ප්‍රථමා විභක්තිය			
			ක්‍රියාකාරකම 5.1 හා බාලක ශබ්දය අර්ථ සමග වාචෝද්ගත කිරීම			
			ක්‍රියාකාරකම 5.2/අභ්‍යාස 5.1			
			අභ්‍යාස 5.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
		2.3 නාමයක ශබ්ද මූලය හා නාම විශේෂණ නිවැරදි ව හඳුනාගනියි.	නාම විශේෂණ (06 පාඩම) සර්ව නාම, නාම විශේෂණ වශයෙන් යෙදෙන අයුරු			
			අභ්‍යාස 6.1/6.2			
			ක්‍රියාකාරකම 6.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
03	6.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්විත ව පරිශීලනය කරයි.	6.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථවල ශ්ලෝක නිවැරදි ව හා	නාමාෂ්ටකය 1, 2, 3 ශ්ලෝක			
			4, 5, 6 ශ්ලෝක			
			7, 8, 9 ශ්ලෝක			
			10, 11, 12 ශ්ලෝක			

		අර්ථාවබෝධයෙන් යුතු ව භාවිත කරයි.	13, 14, 15 ශ්ලෝක			
			16, 17, 18 ශ්ලෝක			
			බාලාදර්ශීය (01 පාඩම)			
			අජ්ඣ, ගජ්ඣ			
			බාලාදර්ශීය (02 පාඩම)			
			වෘක්ෂා, ලතා			
			බාලාදර්ශීය (03 පාඩම)			
			බාලො, එලෙ			
			බාලාදර්ශීය (04 පාඩම)			
			නංසා, පද්මානි			
			බාලාදර්ශීය (05 පාඩම)			
			අශ්ව, රථ			
			පාඨමාලා 02 (01 පාඩම)			
			ආම්ලං ද්‍රාක්ෂාඵලම් (ගීතයකි)			
			පාඨමාලා 02 (02 පාඩම)			
			ලාලනගීතම් (ගීතයකි)			
			පාඨමාලා 02 (03 පාඩම)			
			විශ්වාසෝ නෛව කර්තව්‍යං			
			පාඨමාලා 02 (04 පාඩම)			
			පන්ථානා සන්තු තෙ ශිවා (සංවාදයකි)			
			පාඨමාලා 02 (05 පාඩම)			
			නිවේ නිවසති සුබෙන ඩයතෙ (ගීතයකි)			
			පාඨමාලා 02 (06 පාඩම)			
			සත්‍යං ජයති නානාතම්			

දිනය :

ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....

.....

.....

දිනය :

ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....

.....

.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 පළමු වාරය

ශ්‍රේණිය :- 03

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දින	ඉගැන්වූ දින
01	දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	දේවනාගරී අක්ෂර මාලාවේ ස්වර ප්‍රභේද භාවිත කරයි.	හෝඩි පොතේ පාඩම් (01 පාඩම)			
			ස්වර හා ස්වර ප්‍රභේද			
			ව්‍යංකේෂ හා ව්‍යංකේෂ ප්‍රභේද			
			අභ්‍යාස 1.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
	සංස්කෘත භාෂාවේ නාම පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	දේව නාගරී අක්ෂර මාලාවේ උත්පත්ති ස්ථාන පෙන්වා දෙයි.	අකුහවිසර්ජනියානාං කණ්ඩා: යනාදී පාඨ මගින් අක්ෂර උත්පත්ති ස්ථාන හඳුනාගැනීම.			
02	සංස්කෘත භාෂාවේ ආඛ්‍යාත පද (අවසාන ක්‍රියා පද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	නාම පදවල විභක්ති හඳුනාගනියි	පද කියවමු විබත් සොයමු (02 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 2.1			
			අභ්‍යාස 2.1/2.2			
			ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			එකතු කරමු. වැකි ගළපමු. (03 පාඩම)			
			අභ්‍යාස 3.1			
			අභ්‍යාස 3.2			
			අභ්‍යාස 3.3			
			අභ්‍යාස 3.4			
			ලට්, ලඞ්, ලොට් යන ලකාර උභය පදයෙහි හා පුරුෂත්වයෙහි වර්තමාන නිවැරදි ව භාවිත කරයි.			
			ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			රට හඳුමු. - එහි වසමු. (04 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 4.1			
03	සංස්කෘත භාෂාවේ නාම පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	සර්ව නාම නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	ඔබයි මමයි අපේ පන්සලයි (06 පාඩම)			
			සර්ව නාම හැඳින්වීම			
			අභ්‍යාස 6.1			
			අභ්‍යාස 6.2			
			අභ්‍යාස 6.3			
04	නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරණය ව පරිශීලනය කරයි.	නියමිත නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ පරිශීලනය කරමින් සංස්කෘත භාෂාවේ ප්‍රවීණත්වයක් ලබයි.	ක්‍රියාකාරකම 6.1			
			අස්මද්, යුෂ්මද් ශබ්ද හා ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			ව්‍යාසකාරය			
			31, 32, 33 ශ්ලෝක			
			34, 35, 36 ශ්ලෝක			
			37, 38, 39 ශ්ලෝක			
			40, 41, 42 ශ්ලෝක			
			43, 44, 45 ශ්ලෝක			
			46, 47, 48 ශ්ලෝක			
			49, 50, 51 ශ්ලෝක			
			52, 53, 54 ශ්ලෝක			
			ප්‍රථමාදර්ශය			

			(01 පාඩම) සූර්ය: ප්‍රත්‍යක්ෂ දේවතා:			
			ප්‍රථමාදර්ශය			
			(02 පාඩම) උද්‍යම: කාර්යසාධක:			
			ප්‍රථමාදර්ශය			
			(03 පාඩම) ගෝදෝහ:			
			ප්‍රථමාදර්ශය			
			(04 පාඩම) ස්වයංකෘතෝත්ථාප:			
			ප්‍රථමාදර්ශය			
			(05 පාඩම) ශ්‍රී රාමපට්ටාහිශේක:			
05	10.0 උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍ය සාහිත්‍යය රසවිඳිය.	10.1 සංස්කෘත පාඨමාලා 03 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් හිතෝපදේශය (මිත්‍ර ලාභ) රසවිඳිය.	හිතෝපදේශයේ ප්‍රස්තාවිකා කොටසෙහි			
			02, 03, 04 ශ්ලෝක			
			06, 07, 10 ශ්ලෝක			
			11, 12, 13, 16 ශ්ලෝක			
			හිතෝපදේශය කථා 02 ආගන්තුකේන සහාදේන මෘගජම්බුකකථා (අකස්මාදාගන්තුනා සහ මෛත්‍රී න යුක්තා)			
			ප්‍රත්‍යශ්‍රවණය			
			03, 07 ශ්ලෝක			
			12, 14 ශ්ලෝක			
			18, 22 ශ්ලෝක			
			27, 30 ශ්ලෝක			

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාදිපති / පරිච්ඡාදිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....
.....
.....

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාදිපති / පරිච්ඡාදිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 පළමු වාරය

ශ්‍රේණිය :- 04

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	1.0 දේවනාගරී අක්ෂරමාලාව නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	1.1 සාරස්වකය ඇසුරින් දේවනාගරී අක්ෂරමාලාවේ ස්වර ප්‍රභේද සහ ව්‍යංශජන ප්‍රභේද අධ්‍යයනය කරයි.	අක්ෂරං මිත්‍රම් (01 පාඩම) අක්ෂර ප්‍රභේදා:			
			නාගරී ඉලක්කම් හා අභ්‍යාස 1.1			
			ක්‍රියාකාරකම 1.1			
			අභ්‍යාස 1.2			
			වර්ණමාලා ගීතම් උපදේශ පාඨ			
		1.2 දේවනාගරී අක්ෂරමාලාව වෙනත් භාෂාවල අක්ෂරමාලා සමග සංසන්දනය කරයි.	සමාගම: සාපගම: (02 පාඩම) අක්ෂර පරිවය:			
		1.3 ප්‍රත්‍යාහාර ක්‍රමය භාවිත කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	ප්‍රත්‍යාහාර වර්ණමාලාව			
			සංයුක්තාක්ෂර			
			ක්‍රියාකාරකම 2.1			
			ක්‍රියාකාරකම 2.2			
			ක්‍රියාකාරකම 2.3 උපදේශපාඨ			
02	2.1 සංස්කෘත භාෂාවේ නාමපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.1 විභක්තිවලට අනුව නාම වර්තගයි.	ධර්මාත් ප්‍රභවතේ සුඛම් (03 පාඩම) නාම පරිවය: I - ස්වරාන්ත			
			ක්‍රියාකාරකම 3.1			
			අභ්‍යාස 3.1/3.2			
			අභ්‍යාස 3.3/3.4			
			අභ්‍යාස 3.5/3.6/3.7			
			ක්‍රියාකාරකම 3.2 හා අභ්‍යාස 3.8 උපදේශ පාඨ			
			අපි සර්වං කුශලම් (04 පාඩම) නාම පරිවය: II - හලන්ත			
			අභ්‍යාස 4.1/4.2			
			අභ්‍යාස 4.3/4.4			
			අභ්‍යාස 4.5/4.6 උපදේශපාඨ			
03	3.0 සංස්කෘත භාෂාවේ ආධ්‍යාතපද (අවසාන ක්‍රියාපද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 ලට්, ලඞ් , ලෝට් සහ විධිලිඞ් යන ලකාර, උභයපදයෙහි සහ පුරුෂත්‍රයෙහි නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	අස්ති කශ්චිද්වාග්විශෙෂ: (05 පාඩම) ආධ්‍යාත පරිවය: - ලට්/ලඞ්			
			ක්‍රියාකාරකම 5.1/අභ්‍යාස 5.1			
			අභ්‍යාස 5.2/5.3/5.4/5.5			
			අතීතකාල ලඞ් (පරස්මෙපද/ආත්මනේපද)			
			ක්‍රියාකාරකම 5.2/අභ්‍යාස 5.6			
			අභ්‍යාස 5.7/ක්‍රියාකාරකම 5.3			
			අභ්‍යාස 5.8/ක්‍රියාකාරකම 5.4			
			අභ්‍යාස 5.9 උපදේශපාඨ			
			වින්තාමාස්තු (06 පාඩම) ආධ්‍යාත පරිවය: - ලෝට්/විධිලිඞ්			
			ප්‍රේරණාර්ථ ලෝට් (පරස්මෙපද/ආත්මනේපද)			
			අභ්‍යාස 6.1/ක්‍රියාකාරකම 6.1			
			අභ්‍යාස 6.2/6.3/6.4/6.5			
			විධිසම්භාවනාර්ථ විධිලිඞ් (පරස්මෙපද/ආත්මනේපද)			
			ක්‍රියාකාරකම 6.2/අභ්‍යාස 6.6			

			අභ්‍යාස 6.7 සෛද්‍ය පුරකෝ නිධෙහි වරණම් (ගීතය)			
			අභ්‍යාස 6.8 උපදේශ පාඨ			
04	9.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි.	9.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි.	ප්‍රථමාදර්ශය (16 පාඨම)			
			ගුණ: ප්‍රථමාදර්ශය (17 පාඨම)			
			උද්‍යුක්ත මර්දලය ප්‍රථමාදර්ශය (18 පාඨම)			
			ගුණ: ප්‍රථමාදර්ශය (19 පාඨම)			
			දශමුද්‍යා: ප්‍රථමාදර්ශය (20 පාඨම)			
05	10.0 උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍ය සාහිත්‍යය රසවිඳියි.	10.1 සංස්කෘත පාඨමාලා 04 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් පඤ්චතන්ත්‍රය සහ වාණකාශ්‍යකය රසවිඳියි.	කුක්කුටො රත්නං ව පඤ්චතන්ත්‍රයේ කථා 1 කීලෝත්පාටිවානරකථා (ප්‍රාගේව නිවේදිතම්)			
			පඤ්චතන්ත්‍රයේ කථා 2 බකකර්ටකකථා (මාම කිං තද්වෛරාග්‍ය කාරණම්)			
			පඤ්චතන්ත්‍රය 3, 5, 7 ශ්ලෝක			
			19, 76, 78 ශ්ලෝක			
			111, 114, 118, 130 ශ්ලෝක			
			වාණකාශ්‍යකය 4, 7, 11 ශ්ලෝක			
			12, 13, 14 ශ්ලෝක			
			16, 17, 20, 21 ශ්ලෝක			

දිනය : ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡේදාධිපති / පරිච්ඡේදාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඨම/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඨම ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....
.....
.....

දිනය : ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡේදාධිපති / පරිච්ඡේදාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 පළමු වාරය

ශ්‍රේණිය :- 05

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

විෂය :- සංස්කෘත

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	උත්පත්ති ස්ථාන අනුව දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව වර්ග කරයි.	අමෘතවාණී සංස්කෘත භාෂා (01 පාඩම) වර්ණෝච්චාරණවිධි:			
			ස්වර හා ස්වර ප්‍රභේද			
			ව්‍යංශ්‍රේණි හා ව්‍යංශ්‍රේණි ප්‍රභේද			
			ස්වර පරිණාම වගුව සූත්‍රානුසාරයෙන් අක්ෂරෝත්පත්තිස්ථාන			
			අභ්‍යාස 1.1/1.2			
			අභ්‍යාස 1.3/1.4			
			අභ්‍යාස 1.5/1.6 උපදේශ පාඨ			
02	සංස්කෘත භාෂාවේ නාමපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	කාරක විභක්තිවලට අනුව නාම වර්ගගතයි	විද්‍යා ධර්මේණ ශෝභතේ (02 පාඩම) කාරකපරිවය: I			
			ප්‍රථමා විභක්තිය (කතීං කාරකය)			
			අභ්‍යාස 2.1			
			ද්විතියා විභක්තිය (කම් කාරකය)			
			අභ්‍යාස 2.2/2.3			
			අභ්‍යාස 2.4/2.5			
			අභ්‍යාස 2.6/2.7			
			තෘතියා විභක්තිය (කරණ කාරකය)			
			අභ්‍යාස 2.8/2.9			
			අභ්‍යාස 2.10/2.11			
			අභ්‍යාස 2.12			
			චතුර්ථි විභක්තිය (සම්ප්‍රදාන කාරකය)			
			අභ්‍යාස 2.13			
			අභ්‍යාස 2.14/2.15			
			අභ්‍යාස 2.16/2.17 උපදේශ පාඨ			
			සෘතේ ඥානාත් න මුක්ති: (03 පාඩම) කාරකපරිවය: II			
			පඤ්චමි විභක්තිය (අපාදාන කාරකය)			
			අභ්‍යාස 3.1			
			අභ්‍යාස 3.2/3.3			
			අභ්‍යාස 3.4/3.5			
			ෂ්ෂ්ඨි විභක්තිය			
			අභ්‍යාස 3.6			
			අභ්‍යාස 3.7/3.8			
			අභ්‍යාස 3.9/3.10			
			අභ්‍යාසය 3.11			
			සප්තමි විභක්තිය (අධිකරණ කාරකය)			
03	සංස්කෘත භාෂාවේ ආධ්‍යාත පද (අවසාන ක්‍රියාපද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	ලට්, ලඞ්, ලෝට්, විධිලිඞ්, ලාට් සහ ලිට් යන ලකාර උභය පදයෙහි සහ පුරුෂත්වයෙහි වර්ගගතව නිවැරදිව භාවිත කරයි.	සර්වේ භවන්තු සුඛින: (04 පාඩම) ක්‍රියාපදපරිවය: I			
			ක්‍රියාකාරකම 4.1 හා අභ්‍යාස 4.1			
			අභ්‍යාස 4.2			
			අභ්‍යාස 4.3			

			ක්‍රියාකාරකම 4.2 දුර්බුද්ධීර්විතභාවය කථා			
			විශේෂිත වරතැගීම් හා උපදේශ පාඨ			
			රාත්‍රිගම්මයානි හවිමයානි සුප්‍රභාතම් ක්‍රියාපදපරිචය II (05 පාඨම) (ලාච්චි ලකාරය)			
			අභ්‍යාසය 5.1/5.2			
			ලීච්චි ලකාරය			
			ක්‍රියාකාරකම 5.1 හා අභ්‍යාස 5.3			
			අභ්‍යාස 5.4			
			අභ්‍යාස 5.5 උපදේශ පාඨ			
04	උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍ය සාහිත්‍යය රසවිදිය.	සංස්කෘත පාඨමාලා 05 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් අභිනවපාඨාවලි - 02 රසවිදිය.	කථා 01 සංගේ ශක්ති: කලෝ යුගේ (සංහත්‍යා: ප්‍රභාවම්)			
		සංස්කෘත පාඨමාලා 05 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් පඤ්චතන්ත්‍රය රසවිදිය.	කාකෝලකිය කථා 05 බ්‍රාහ්මණ සර්ප කථා (නූතන සෞචර්ණදීනාරපූරණෝයං වාල්මිකි)			
			කථා 10 ස්වර්ණපුරිෂපකෂී රාජමන්ත්‍රී කථා (සථිං ටෙට් මුඩ්මණ්ඩලම්)			
	සෞන්දර්‍යන්ද මහාකාව්‍යය රසවිදිය.		04 සර්ගය 1, 2, 4 ශ්ලෝක			
			5, 6, 7 ශ්ලෝක			
			26, 28, 30, 31 ශ්ලෝක			
			33, 34, 39, 42 ශ්ලෝක			
			06 සර්ගය 1, 3, 5 ශ්ලෝක			
			6, 12, 13 ශ්ලෝක			
			14, 24, 25, 34 ශ්ලෝක			
			08 සර්ගය 1, 2, 3 ශ්ලෝක			
			4, 5, 6 ශ්ලෝක			
			7, 8, 9 ශ්ලෝක			
			10, 11 ශ්ලෝක			

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඨම/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඨම ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :
.....
.....
.....

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-
.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 දෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 01

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාමපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.1 සර්වනාම පද ප්‍රථම පුරුෂ, මධ්‍යම පුරුෂ, උත්තම පුරුෂ හා ඒකවචන, ද්විවචන, බහුවචන වශයෙන් නිවැරදි ව වර්ග කරයි.	සර්වනාම වරනැගීම (07 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 7.1/7.2			
			ක්‍රියාකාරකම 7.3			
			අභ්‍යාස 7.1/7.2			
			අභ්‍යාස 7.3/7.4			
02	3.0 සංස්කෘත භාෂාවේ ආධ්‍යාත පද (අවසාන ක්‍රියා පද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 ලට් සහ ලඞ් ලකාරවල පරස්මෙව්පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	වර්තමාන කාල ක්‍රියා වරනැගීම (08 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 8.1/8.2			
			ක්‍රියාකාරකම 8.3			
			අභ්‍යාස 8.1/8.2			
			අභ්‍යාස 8.3/8.4			
03	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාම පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.4 විභක්ති. ප්‍රථමා සහ ද්විතීයා අකාරාන්ත පුරුෂ ලිඛිත සහ නපුංසක ලිඛිත ශබ්ද වරනැගීම.	නාම වරනැගීම - ii (09 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 9.1			
			(අකාරාන්ත පුරුෂ ලිඛිත කුමාර ශබ්දය)			
			ක්‍රියාකාරකම 9.2			
			අභ්‍යාස 9.1			
			අභ්‍යාස 9.2			
			අභ්‍යාස 9.3			
04	5.0 සංස්කෘත භාෂාව නිවැරදි ව හසුරුවමින් අර්ථාන්විත ව සහ ව්‍යාකරණානුකූල ව වාක්‍ය ගොඩනගයි.	5.1 උක්තය සහ ආධ්‍යාතය පමණක් ඇති සරල වාක්‍ය ගොඩනගයි.	උක්තපද හා ක්‍රියාපද යොදා වාක්‍ය තැනීම (11 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 11.1			
			ක්‍රියාකාරකම 11.2			
05	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාම පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.4 විභක්ති. ප්‍රථමා සහ ද්විතීයා අකාරාන්ත පුරුෂ ලිඛිත සහ නපුංසක ලිඛිත ශබ්ද වරනැගීම.	අභ්‍යාස 11.1			
			අභ්‍යාස 11.2			
			නාම වරනැගීම - iii (12 පාඩම)			
			(ඉකාරාන්ත පුරුෂ ලිඛිත මුනි ශබ්දය)			
06	5.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්විත ව පරිශීලනය කරයි.	5.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථවල ශ්ලෝක වාචෝද්ගත කරයි, දේවනාගරී අක්ෂරවලින් ද, සිංහල අක්ෂරවලින් ද ලියයි.	ක්‍රියාකාරකම 12.1			
			ක්‍රියාකාරකම 12.2			
			අභ්‍යාස 12.1			
			අභ්‍යාස 12.2/12.3			
			බුද්ධ ගද්‍යය (බුද්ධ පද්‍යය)			
			11, 12 ශ්ලෝක			
			13, 14 ශ්ලෝක			
			15, 16 ශ්ලෝක			
			17, 18 ශ්ලෝක			
			19, 20 ශ්ලෝක			
			21, 22 ශ්ලෝක			
			23, 24, 25 ශ්ලෝක			
			බාලාදර්ශය (30 පාඩම)			

			09, 10 ශ්‍රේණි			
			11, 12 ශ්‍රේණි			
			13, 14 ශ්‍රේණි			
			15, 16, 17 ශ්‍රේණි			
			පාඨමාලා - 01 (07 පාඨම)			
			එහි එහි වන්දි			
			පාඨමාලා - 01 (08 පාඨම)			
			ඵල්ලිත්වා ඵල්ලිත්වා යෝ:			
			පාඨමාලා - 01 (09 පාඨම)			
			වක්‍රමාම			
			පාඨමාලා - 01 (10 පාඨම)			
			බිඩාලි අයි බිඩාලි			
			පාඨමාලා - 01 (11 පාඨම)			
			කර්තව්‍යං සුපරික්ෂිතම්			
			පාඨමාලා - 01 (12 පාඨම)			
			අහෝ දිනම්දම්			
			පාඨමාලා - 01 (13 පාඨම)			
			මතුං මතුං වලති ගජ:			
			පාඨමාලා - 01 (14 පාඨම)			
			පරජ්ජාණි පඤ්ඤා			

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඨම/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඨම ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....
.....
.....

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 දෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 02

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිච්ඡේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිච්ඡේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	3.0 සංස්කෘත භාෂාවේ ආකෘත පද (අවසාන ක්‍රියාපද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 ආකෘතවල ධාතු මූලය වෙන් කරයි. 3.2 ලට්, සහ ලඛ් ලකාරවල පරස්මෙපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	වර්තමාන කාල ක්‍රියා පද (7 පාඩම) ක්‍රියාකාරකම 7.1/7.2/7.3			
			අභ්‍යාස 7.1/7.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
02	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාමපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.1 /2.2 නාම, ඒක වචන, ද්වි වචන සහ බහු වචන වශයෙන් හා ලිඛිත භේදය පුරුෂ, ස්ත්‍රී, නපුංසක වශයෙන් නිවැරදි ව වර්ග කරයි.	විභක්ති - ii (08 පාඩම) සම්බෝධන විභක්තිය ක්‍රියාකාරකම 8.1/8.2			
			අභ්‍යාස 8.1/8.2/8.3			
			අභ්‍යාස 8.4/8.5 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
		2. 4 නාමයක් ප්‍රථමා සහ ද්විතියා විභක්තිවලට අනුව වර්තමානයි.	විභක්ති - iii (09 පාඩම) ද්විතියා විභක්තිය			
			ක්‍රියාකාරකම 9.1/9.2			
			අභ්‍යාස 9.1/9.2			
			අභ්‍යාස 9.3 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			විභක්ති - iv (10 පාඩම) තෘතියා විභක්තිය			
			ක්‍රියාකාරකම 10.1/10.2			
			ක්‍රියාකාරකම 10.3			
			අභ්‍යාස 10.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			තෘතියා ප්‍රයෝග (11 පාඩම) තෘතියා විභක්ති ප්‍රයෝග			
			ක්‍රියාකාරකම 11.1/11.2			
			අභ්‍යාස 11.1/11.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			විභක්ති - v (12 පාඩම) චතුර්ථි විභක්තිය			
			ක්‍රියාකාරකම 12.1/12.2			
			අභ්‍යාස 12.1			
			අභ්‍යාස 12.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
03	6.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්විත ව පරිශීලනය කරයි.	6.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථවල ශ්ලෝක නිවැරදි ව හා අර්ථාවබෝධයෙන් යුතු ව භාවිත කරයි.	ව්‍යාසකාරය 1, 2 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 3, 4 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 5, 6 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 7, 8 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 9, 10 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 11, 12 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 13, 14, 15 ශ්ලෝක			

			බාලාදර්ශය (06 පාඩම) නොකා, ශකටම්			
			බාලාදර්ශය (07 පාඩම) ධෙණු, ව්‍යාඥා			
			බාලාදර්ශය (08 පාඩම) ශාඛා, පර්ණම්			
			බාලාදර්ශය (09 පාඩම) මාතා, දුහිතා			
			බාලාදර්ශය (10 පාඩම) කාකා, හෙකා			
			පාඨමාලා 02 (07 පාඩම) ධික් පරාධීන ජීවනම්			
			පාඨමාලා 02 (08 පාඩම) පඨාමි සංස්කෘතං නිත්‍යම්			
			පාඨමාලා 02 (09 පාඩම) අනුචිතකාර්යාණි න කර්තව්‍යාණි			
			පාඨමාලා 02 (10 පාඩම) පරපීඩා න කර්තව්‍යා			
			පාඨමාලා 02 (11 පාඩම) විභාතම්			
			පාඨමාලා 02 (12 පාඩම) විවාදො විනාශාය			
			පාඨමාලා 02 (13 පාඩම) කිං ස්වල්පෙන ශතෙන ශතෙන			

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :
.....
.....
.....

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-
.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 දෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 03

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

විෂය :- සංස්කෘත

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දින	ඉගැන්වූ දින
01	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාමපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.1 සර්වනාම නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	ඒ උයනකි. මේ පියුමකි. (07 පාඩම) සර්වනාම විශේෂණ ලෙස යෙදෙන අයුරු අභ්‍යාස 7.1			
			අභ්‍යාස 7.2/7.3 ශ්ලෝක වාවෝද්ගතය			
			ඒ අපේ රටයි. මේ අපේ සසුනයි. (08 පාඩම) අභ්‍යාස 8.1			
			අභ්‍යාස 8.2 අභ්‍යාස 8.3 අභ්‍යාස 8.4			
			ක්‍රියාකාරකම 8.1			
			තද් ශබ්දය ස්ත්‍රී ලිඛිතයේ හා ශ්ලෝක වාවෝද්ගතය			
			පද සොයමු; යා කරමු. (09 පාඩම) අභ්‍යාස 9.1			
			අභ්‍යාස 9.2 අභ්‍යාස 9.3 ක්‍රියාකාරකම 9.1			
			ක්‍රියාකාරකම 9.2			
			තද් ශබ්දයේ පුරුෂ ලිඛිත යේ, නපුංසක ලිඛිතයේ හා ශ්ලෝක වාවෝද්ගතය			
02	3.0 සංස්කෘත භාෂාවේ ආධ්‍යාත පද (අවසාන ක්‍රියා පද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 ලට්, ලඛි, ලෝට් යන ලකාර, උභයපදයෙහි සහ පුරුෂත්‍රයෙහි නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	කලට වැසි වසිවා! රජු දෑහැමි වේවා! (10 පාඩම) ලෝට් ලකාරය පරස්මෙ පද පුරුෂ පුරුෂ අභ්‍යාස 10.1			
			අභ්‍යාස 10.2/10.3/10.4			
			අභ්‍යාස 10.5/10.6/10.7			
			අභ්‍යාස 10.8 ශ්ලෝක වාවෝද්ගතය			
			ජයගන්න; කියවන්න (11 පාඩම) ලට් ලකාර, ලෝට් ලකාරය පරස්මෙ පද මධ්‍යම පුරුෂ අභ්‍යාස 11.1			
			අභ්‍යාස 11.2/11.3			
			අභ්‍යාස 11.4			
			අභ්‍යාස 11.5 ශ්ලෝක වාවෝද්ගතය			
			මෙත් වඩමු; සෙත් පතමු (12 පාඩම) ලට් ලකාර, ලෝට් ලකාරය පරස්මෙ පද උත්තම පුරුෂ අභ්‍යාස 12.1			
			අභ්‍යාස 12.2 අභ්‍යාස 12.3 ක්‍රියාකාරකම 12.1			

			අභ්‍යාස 12.4 ශ්‍රේණික වාචෝද්ගතය			
03	9.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි.	9.1 නියමිත නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ පරිශීලනය කරමින් සංස්කෘත භාෂාවේ ප්‍රවීණත්වයක් ලබයි.	ව්‍යාසකාරය			
			55, 56, 57 ශ්‍රේණික			
			58, 59, 60 ශ්‍රේණික			
			61, 62, 63 ශ්‍රේණික			
			64, 65, 66 ශ්‍රේණික			
			67, 68, 69 ශ්‍රේණික			
			70, 71, 72 ශ්‍රේණික			
			73, 74, 75 ශ්‍රේණික			
			76, 77, 78 ශ්‍රේණික			
			79, 80 ශ්‍රේණික			
			ප්‍රථමාදර්ශය (06 පාඩම) අශ්ව:			
			ප්‍රථමාදර්ශය (07 පාඩම) ශ්‍රීගාලසාර කෝශලම්			
			ප්‍රථමාදර්ශය (08 පාඩම) ව්‍යාසවික්‍රමය			
			ප්‍රථමාදර්ශය (09 පාඩම) අශ්වසාරභිගයෝ කථා			
			ප්‍රථමාදර්ශය (10 පාඩම) කොකිල:			
04	10.0 උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍යය සාහිත්‍යය රසවිඳිය.	10.1 සංස්කෘත පාඨමාලා 03 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් භික්ෂුපදේශය (මිත්‍ර ලාභ) රසවිඳිය.	භික්ෂුපදේශයේ ප්‍රස්තාවිකා කොටසෙහි			
			17, 18, 20, 22 ශ්‍රේණික			
			23, 24, 25, 26 ශ්‍රේණික			
			27, 30, 31, 32 ශ්‍රේණික			
			භික්ෂුපදේශයේ කථා 03 අපරිචිතය වසතිදානේන්ධගාධුමාර්ජාර පක්ෂිකථා (තතෝ අද්‍යතං වධාස්තදා හන්තව්‍යා)			
			ප්‍රත්‍යශ්‍රවණය			
			31, 33 ශ්‍රේණික			
			34, 40 ශ්‍රේණික			
			41, 43 ශ්‍රේණික			
			50, 54 ශ්‍රේණික			

දිනය : ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....
.....
.....

දිනය : ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිවේණාධිපති / පරිවේණාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 දෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 04

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	4.0 සංස්කෘත භාෂාවේ සන්ධි නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	4.1 ව්‍යාඥාත්මක සන්ධියේ සහ අනුස්ථාන සන්ධියේ යෙදීම් අවබෝධයෙන් යුතු ව භාවිත කරයි.	වර්ධනාදිකෘණං ශ්‍රේය: (7 පාඩම) සන්ධි පරිචය: I			
			අභ්‍යාස 7.1/7.2			
			අභ්‍යාස 7.3/7.4/7.5			
			අභ්‍යාස 7.6/7.7/7.8 උපදේශ පාඨ			
			සර්වමුත්පාදි හඬිගුරම් (08 පාඩම) සන්ධි පරිචය: II			
			ක්‍රියාකාරකම 8.1 අභ්‍යාස 8.1 උපදේශ පාඨ			
02	5.0 සංස්කෘත භාෂාවේ සමාස නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	5.1 සමාස පද අවබෝධයෙන් යුතු ව ප්‍රකාශ කරයි, ලියයි.	ජගත: පිතරො වන්දෙ (09 පාඩම) සමාස පරිචය: I			
			ද්වන්ද්ව සමාසය අභ්‍යාස 9.1/9.2			
			අව්‍යයිභාව සමාසය අභ්‍යාස 9.3/9.4 උපදේශ පාඨ			
			තාප් දුර්ජනසංසර්ග: (10 පාඩම) සමාස පරිචය: II			
			තත්පුරුෂ සමාසය අභ්‍යාස 10.1/10.2			
			ක්‍රියාකාරකම 10.1 අභ්‍යාස 10.3 උපදේශ පාඨ			
03	6.0 සංස්කෘත භාෂාවේ තද්ධිත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	6.1 තද්ධිත පද අවබෝධයෙන් යුතු ව ප්‍රකාශ කරයි, ලියයි.	කීදාශී වාග්විදග්ධතා (11 පාඩම) තද්ධිත පරිචය: I			
			අපතොර්ථ තද්ධිතය අභ්‍යාස 11.1/11.2			
			භාව තද්ධිතය අභ්‍යාස 11.3 උපදේශ පාඨ			
			කිං කං වාචාලෝ'සි? (12 පාඩම) තද්ධිත පරිචය: II			
			අස්තොර්ථ තද්ධිතය අභ්‍යාස 12.1			
			සමුහාර්ථ තද්ධිතය අභ්‍යාස 12.2 උපදේශ පාඨ			
04	9.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි.	9.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි. (පාඨමාලා - 04)	පුරාණදර්ශය (21 පාඩම) මාතෘපුත්‍රයෝ: සංභාෂණම්			
			පුරාණදර්ශය (22 පාඩම) වොරො බාලක:			
			පුරාණදර්ශය (23 පාඩම) මුර්ධසොපකාරෝ න කර්තව්‍ය:			
			පුරාණදර්ශය (24 පාඩම) ජරාසන්ධ:			
			පුරාණදර්ශය (25 පාඩම) වන්ද්‍රෝදය:			
			පඤ්චතන්ත්‍රයේ මිත්‍රභේදය මත්ස්‍යත්‍රයකථා -14 (අහෝ මතස්‍යමහිහිතං භවතා)			
			පඤ්චතන්ත්‍රයේ මිත්‍රභේදය සුචිමුඛ වානරකථා - 17 (කිං තවානේන ව්‍යාපාරේණ)			

			පඤ්චතන්ත්‍රයේ මිත්‍රභේදයේ වානරච්ඡදමිපතීකථා - 18 (මුග්ග්ගිකිං තච මමෝපරි චිත්තයා)			
			පඤ්චතන්ත්‍රය			
			139, 145 ශ්ලෝක			
			148, 149 ශ්ලෝක			
			159, 174 ශ්ලෝක			
			176, 188 ශ්ලෝක			
			210, 211 ශ්ලෝක			
			වාණකාශ්‍රමය			
			23, 24 ශ්ලෝක			
			26, 34 ශ්ලෝක			
			35, 40 ශ්ලෝක			
			44, 46 ශ්ලෝක			
			47, 57 ශ්ලෝක			

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 දෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 05

සතියකට කාලවිච්ඡේද ගණන :-

විෂය :- සංස්කෘත

වාරයට අදාළ කාලවිච්ඡේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	සංස්කෘත භාෂාවේ සන්ධි නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	විසර්ග සන්ධියේ සහ ප්‍රකෘති සන්ධියේ යෙදීම් අවබෝධයෙන් යුතු ව භාවිත කරයි.	උදාරවර්තනාං කු වසුධෙව කුටුම්භකම් (06 පාඩම)			
			සන්ධිපරිචය: I			
			අභ්‍යාස 6.1			
			අභ්‍යාස 6.2			
02	සංස්කෘත භාෂාවේ සන්ධි නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	විසර්ග සන්ධියේ සහ ප්‍රකෘති සන්ධියේ යෙදීම් අවබෝධයෙන් යුතු ව භාවිත කරයි.	අභ්‍යාස 6.3 උපදේශ පාඨ			
			යත්තේ කෘතේ යදි න සිධ්‍යති කෝත්‍ර දෝෂ: (07 පාඩම)			
			සන්ධිපරිචය: II			
			විසර්ග සන්ධිය හැඳින්වීම			
			අභ්‍යාස 7.1/7.2/7.3			
			අභ්‍යාස 7.4/7.5/7.6			
03	සංස්කෘත භාෂාවේ සමාස නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	සමාස පද අවබෝධයෙන් යුතු ව ප්‍රකාශ කරයි.	අභ්‍යාස 7.7/7.8			
			ප්‍රකෘතිභාව සන්ධිය හා අභ්‍යාසය 7.9			
			අභ්‍යාසය 7.10 උපදේශ පාඨ			
			ප්‍රාරබ්ධමුක්තමජනා න පරිත්‍යජන්ති සමාසපරිචය: (08 පාඩම)			
			ද්විගු සමාසය			
04	සංස්කෘත භාෂාවේ තද්ධිත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	තද්ධිත පද අවබෝධයෙන් යුතු ව ප්‍රකාශ කරයි, ලියයි.	අභ්‍යාස 8.1			
			කර්මධාරය සමාසය			
			අභ්‍යාස 8.2			
			බහුව්‍රිති සමාසය			
			අභ්‍යාස හා උපදේශ පාඨ			
			ජනනී ජන්මභූමිශ්ව ස්වර්ගාදපි ගරීයසි (09 පාඩම)			
			තද්ධිතපරිචය: I			
			අනිශයාර්ථ තද්ධිතය			
			අභ්‍යාස 9.1			
			අනේකාර්ථ තද්ධිතය			
05	7.0 සංස්කෘත භාෂාවේ කෘදන්ත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	අතීත, වර්තමාන සහ අනාගත කෘදන්ත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	අභ්‍යාසය 9.2 උපදේශ පාඨ			
			චක්‍රවත් පරිවර්තන්නේ දූඛානි ව සුඛානි ව (10 පාඩම)			
			තද්ධිතපරිචය: II සංඛ්‍යා තද්ධිතය			
			අභ්‍යාසය 10.1			
			අව්‍ය තද්ධිතය			
			අභ්‍යාස 10.2			
			අභ්‍යාස 10.3 උපදේශ පාඨ			
			ගවිජන් පිපීලිකෝ යාති යෝජනානාං ශතාන්‍යපි (11 පාඩම)			
06	උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍ය සාහිත්‍යය රසවිඳියි.	සංස්කෘත පාඨමාලා 05 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් අනිතවාපාඨාවලී - 02 රසවිඳියි.	කෘදන්තපරිචය: I			
			වර්තමානකාලික කෘදන්ත			
			අභ්‍යාස 11.1/11.2/11.3			
			අභ්‍යාස 11.4/11.5			
			අභ්‍යාස 11.6/11.7			
06	උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍ය සාහිත්‍යය රසවිඳියි.	සංස්කෘත පාඨමාලා 05 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් අනිතවාපාඨාවලී - 02 රසවිඳියි.	අභ්‍යාස 11.8 උපදේශ පාඨ			
			කථා 03 දර්පාන්තාශොනයාත් සුඛං			
06	උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍ය සාහිත්‍යය රසවිඳියි.	සංස්කෘත පාඨමාලා 05 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් අනිතවාපාඨාවලී - 02 රසවිඳියි.	කථා 13 අන්ධානාං නිරික්ෂණම් (මහාත් විවාද:)			

		සංස්කෘත පාඨමාලා 05 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් පඤ්චතන්ත්‍රය රසවිඳියි.	අපරීක්ෂිත කාරකය කථා 01 බ්‍රාහ්මණීයකුල කථා (කයා න කෘතං මද්වචූ)			
			අපරීක්ෂිත කාරකය කථා 03 සිංහකාරකමූර්තකථා (වසුධෙව කුටුම්භකම්)			
		සෞන්දර්‍යන්ද්‍ර මහාකාව්‍යය රසවිඳියි.	10 සර්ගය 58, 59, 60 ශ්ලෝක			
			61, 62, 63, 64 ශ්ලෝක			
			11 සර්ගය 31, 32, 33 ශ්ලෝක			
			12 සර්ගය 32, 33, 34, 35 ශ්ලෝක			
			13 සර්ගය 11, 13, 14 ශ්ලෝක			
			15, 20, 29 ශ්ලෝක			
			30, 31, 32 ශ්ලෝක			
			33, 39, 40 ශ්ලෝක			
			14 සර්ගය 11, 12, 13 ශ්ලෝක			
			14, 15, 27 ශ්ලෝක			
			28, 30, 33, 36 ශ්ලෝක			

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඨම/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඨම ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :
.....
.....
.....

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-
.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 තෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 01

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිච්ඡේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිච්ඡේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාම පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.1 විභක්ති, ප්‍රථමා සහ ද්විතීයා අකාරාන්ත පුරුෂ ලිඛිත හා නපුංසක ලිඛිත ශබ්ද වර්තැගීම.	නාම වර්තැගීම - iv (13 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 13.1			
			ක්‍රියාකාරකම 13.2			
			ක්‍රියාකාරකම 13.3			
			අභ්‍යාස 13.1			
			අභ්‍යාස 13.2			
			නාම වර්තැගීම - v (14 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 14.1			
			ක්‍රියාකාරකම 14.2			
			ක්‍රියාකාරකම 14.3			
			අභ්‍යාස 14.1			
			අභ්‍යාස 14.2 හා ප්‍රභේදිකාව පිරවීම			
			අභ්‍යාස 14.3			
02	3.0 සංස්කෘත භාෂාවේ ආධ්‍යාත පද (අවසාන ක්‍රියා පද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 ලඛි සහ ලෘටි ලකාරවල පරස්මෙපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	අනිත කාල (ලඛි) ක්‍රියා වර්තැගීම (15 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 15.1			
			ක්‍රියාකාරකම 15.2			
			අභ්‍යාස 15.1			
			අභ්‍යාස 15.2			
			අභ්‍යාස 15.3			
			අනාගත කාල (ලෘටි) ක්‍රියා වර්තැගීම (16 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 16.1			
03	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාම පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	උකාරාන්ත පුරුෂ ලිංග ශබ්ද වර්තැගීම.	නාම වර්තැගීම - vi (17 පාඩම)			
			ක්‍රියාකාරකම 17.1			
			ක්‍රියාකාරකම 17.2			
			අභ්‍යාස 17.1/17.2			
			අභ්‍යාස 17.3/17.4			
			ශ්ලෝක වාචෝද්ගත කිරීම (18 පාඩම)			
			18.1 ක්‍රියාකාරකම			
04	5.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්විත ව පරිශීලනය කරයි.	5.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථවල ශ්ලෝක වාචෝද්ගත කරයි. දේවනාගරී අක්ෂරවලින් ද සිංහල අක්ෂරවලින් ද ලියයි.	බුද්ධ ගද්‍යය (බුද්ධ පද්‍යය)			
			26, 27 ශ්ලෝක			
			28, 29 ශ්ලෝක			
			30, 31 ශ්ලෝක			
			32, 33 ශ්ලෝක			
			34, 35 ශ්ලෝක			
			36, 37 ශ්ලෝක			
			38, 39 ශ්ලෝක			
			40, 41 ශ්ලෝක			

			බාලාදර්ශය (30 පාඩම)			
			18, 19 ශ්ලෝක			
			20, 21 ශ්ලෝක			
			22, 23 ශ්ලෝක			
			24, 25 ශ්ලෝක			
			පාඨමාලා 01 (15 පාඩම) සෝටක සෝටක වල වල ශිෂ්ට			
			පාඨමාලා 01 (16 පාඩම) කෝ'රුක් කෝ'රුක්			
			පාඨමාලා 01 (17 පාඩම) අධුනා වයං සුබේන වසාම			
			පාඨමාලා 01 (18 පාඩම) ආත්ම බුද්ධි: සුබං දේති			
			පාඨමාලා 01 (19 පාඩම) උපදේශමාලා			
			පාඨමාලා 01 (20 පාඩම) සුවචනානි			

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :
.....
.....
.....

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-
.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 තෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 02

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	3.0 සංස්කෘත භාෂාවේ ආබ්‍යාස පද (අවසාන ක්‍රියා පද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 ආබ්‍යාසවල ධාතු මූලය වෙන් කරයි. 3.2 ලට්, සහ ලඞ් ලකාරවල පරස්මෙපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	අතීතකාල ආබ්‍යාස (13 පාඩම) අතීත කාලය අනුදායනානිත ලඞ්			
			ක්‍රියාකාරකම 13.1/13.2			
			අභ්‍යාස 13.1			
			අභ්‍යාස 13.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
02	2.0 සංස්කෘත භාෂාවේ නාමපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	2.1 /2.2 නාම, ඒක වචන, ද්වි වචන සහ බහු වචන වශයෙන් හා ලිඞ්ග භේදය පුරුෂ, ස්ත්‍රී, නපුංසක වශයෙන් නිවැරදි ව වර්ග කරයි.	විභක්ති - vi (14 පාඩම) පඤ්චමී විභක්තිය			
			අභ්‍යාස 14.1			
			අභ්‍යාස 14.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
		2. 4 නාමයක් ප්‍රථමා සහ ද්විතීයා විභක්තිවලට අනුව වර්තමය.	විභක්ති - vii (15 පාඩම) ෂෂ්ඨී විභක්තිය			
			අභ්‍යාස 15.1			
			අභ්‍යාස 15.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
		2.6 අව්‍යය පද අවබෝධයෙන් යුතු ව ප්‍රකාශ කරයි, ලියයි.	විභක්ති - viii (16 පාඩම) සප්තමී විභක්තිය			
			අභ්‍යාස 16.1			
			අභ්‍යාස 16.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
	3.0 සංස්කෘත භාෂාවේ ආබ්‍යාස පද (අවසාන ක්‍රියා පද) නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 ආබ්‍යාසවල ධාතු මූලය වෙන් කරයි. 3.2 ලට්, සහ ලඞ් ලකාරවල පරස්මෙපද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	අව්‍යය පද (17 පාඩම) නිපාත			
			ක්‍රියාකාරකම 17.1			
			උපසර්ග			
			අභ්‍යාස 17.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
	4. සංස්කෘත භාෂාවේ සන්ධි නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	4.1 සන්ධි සහිත වචන අවබෝධයෙන් යුතු ව ප්‍රකාශ කරයි.	අනාගතකාල ක්‍රියාපද (18 පාඩම) අනාගතකාලය භවිෂ්‍යති ලෘට්			
			ක්‍රියාකාරකම 18.1			
			අභ්‍යාසය 18.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
03	6.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරණය ව පරිශීලනය කරයි.	6.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථවල ශ්ලෝක නිවැරදි ව හා අර්ථාවබෝධයෙන් යුතු ව භාවිත කරයි.	සන්ධි (19 පාඩම)			
			ස්වර සන්ධි/වාඤ්ජන සන්ධි			
			අනුස්වාර සන්ධි/විසර්ග සන්ධි			
			අභ්‍යාස 19.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			ව්‍යාසකාරය 16, 17 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 18, 19 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 20, 21 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 22, 23 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 24, 25 ශ්ලෝක			
			ව්‍යාසකාරය 26, 27 ශ්ලෝක			

			ව්‍යාප්තකාරය 28, 29, 30 ය්ලෝක			
			බාලාදර්ශය (11 පාඩම) විණා, සණ්ටා			
			බාලාදර්ශය (12 පාඩම) පුස්තකම්, පේටිකා			
			බාලාදර්ශය (13 පාඩම) නක්ෂත්‍රාණි			
			බාලාදර්ශය (14 පාඩම) භ්‍රාතා, ස්වසා ව			
			බාලාදර්ශය (15 පාඩම) හස්තෝ			
			පාඨමාලා 02 (14 පාඩම) මධුරමිති කිං කථයාමි			
			පාඨමාලා 02 (15 පාඩම) උපාය: චිත්තයෙන් ප්‍රාඥ:			
			පාඨමාලා 02 (16 පාඩම) ආත්මශුද්ධියා: ප්‍රභාව:			
			පාඨමාලා 02 (17 පාඩම) ප්‍රති මම බල නිද්‍රාති			
			පාඨමාලා 02 (18 පාඩම) නූතං අයං න අප:			
			පාඨමාලා 02 (19 පාඩම) උපදේශමාලා			
			පාඨමාලා 02 (20 පාඩම) සුවචනාති			

දිනය : ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාදිපති / පරිච්ඡාදිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :
.....
.....
.....

දිනය : ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :
.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාදිපති / පරිච්ඡාදිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-
.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 තෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 03

සතියකට කාලවිච්ඡේද ගණන :-

විෂය :- සංස්කෘත

වාරයට අදාළ කාලවිච්ඡේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිච්ඡේද ගණන	යෝජිත දින	ඉගැන්වූ දින
01	සංස්කෘත භාෂාවේ කෘදන්ත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	කෘදන්ත පිළිබඳ දැනුවත් බව ප්‍රදර්ශනය කරයි. 7.1.3 පූර්ව ක්‍රියා (අවයව කෘදන්ත) 7.1.2 තුමන්ත ක්‍රියා (අවයව කෘදන්ත)	පැහැදිලි වැදිලි; වැද සැනසෙමු (13 පාඩම) පූර්ව ක්‍රියා (අවයව කෘදන්ත) අභ්‍යාස 13.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			කුසුම් පිපී; ගඟ ගලා (14 පාඩම) (අවයව කෘදන්ත) ක්‍රියාකාරකම 14.1 අභ්‍යාස 14.1			
			ක්‍රියාකාරකම 14.2 අභ්‍යාස 14.2 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			දිනන්තට උගනිමු; ඉගෙනුමට කියවමු (15 පාඩම) තුමන්ත ක්‍රියා			
			අභ්‍යාස 15.1 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			දිය දෝතයි; දිව් රැකුමයි (16 පාඩම) (පූර්ව ක්‍රියා - තුමන්ත ක්‍රියා) අභ්‍යාස 16.1			
			අභ්‍යාස 16.2/16.3 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			වචන සොයමු; කොටු පුරවමු (17 පාඩම) (පූර්ව ක්‍රියා - තුමන්ත ක්‍රියා) අභ්‍යාස 17.1			
			අභ්‍යාස 17.2			
			අභ්‍යාස 17.3 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
			මිතුරු වෙමු; ලිපි ලියමු (18 පාඩම) (පූර්ව ක්‍රියා - තුමන්ත ක්‍රියා)			
			අභ්‍යාස 18.1/18.2			
			අභ්‍යාස 18.3 ශ්ලෝක වාචෝද්ගතය			
02	9.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි.	9.1 නියමිත නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ පරිශීලනය කරමින් සංස්කෘත භාෂාවේ ප්‍රවීණත්වයක් ලබයි.	ව්‍යාසකාරය 81, 82, 83 ශ්ලෝක			
			84, 85, 86 ශ්ලෝක			
			87, 88, 89 ශ්ලෝක			
			90, 91, 92 ශ්ලෝක			
			93, 94, 95 ශ්ලෝක			
			96, 97, 98 ශ්ලෝක			
			99, 100, 101 ශ්ලෝක			
			ප්‍රථමාදර්ශය (11 පාඩම) කූපා:			

			ප්‍රථමාදර්ශය (12 පාඩම) ව්‍යාපෘතිය			
			ප්‍රථමාදර්ශය (13 පාඩම) මධ්‍යම			
			ප්‍රථමාදර්ශය (14 පාඩම) මාගාණං පක්ෂිණං ච සමයා			
			ප්‍රථමාදර්ශය (15 පාඩම) ප්‍රශ්නෝත්තරමාලා			
03	10.0 උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍ය සාහිත්‍යය රසවිඳියි.	10.1 සංස්කෘත පාඨමාලා 03 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් හිතෝපදේශය (මිත්‍ර ලාභ) රසවිඳියි.	හිතෝපදේශයේ ප්‍රස්තාවිකා කොටසෙහි 33, 34, 36, 37 ශ්ලෝක			
			38, 39, 40, 41 ශ්ලෝක			
			42, 43, 44, 47, 48 ශ්ලෝක			
			හිතෝපදේශයේ කථා 06 අතිලෝභෙ ව්‍යාධි-මාග-සුකර- සර්ප-ජම්බුකකථා (අහෝ අද්‍ය මහද්‍රෝණියං මේ සමුපස්ථිතම්)			
			ප්‍රත්‍යශ්‍යකය 57, 58 ශ්ලෝක			
			60, 62, ශ්ලෝක			
			66, 69 ශ්ලෝක			
			71, 79, 100 ශ්ලෝක			

දිනය : ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාදිපති / පරිච්ඡාදිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....
.....
.....

දිනය : ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාදිපති / පරිච්ඡාදිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....
.....
.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 තෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 04

විෂය :- සංස්කෘත

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	7.0 සංස්කෘත භාෂාවේ කෘතන්ත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	7.1 ත්‍රෛකාලික කෘතන්ත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	සම්භාෂණය කරනු ලබන ශබ්දන්ත කිල? (13 පාඩම)			
			කෘතන්ත පරිචය: I අවයව කෘතන්ත			
			අභ්‍යාස 13.1			
			පූර්වක්‍රියා			
			අභ්‍යාස 13.2/13.3			
			අභ්‍යාස 13.4 උපදේශ පාඨ			
			අවශ්‍ය ලෙසට කරන ඵලං පාපසා කම්මණ: (14 පාඩම)			
02	8.0 සංස්කෘත භාෂාව නිවැරදි ව හසුරුවමින් අර්ථාන්විත ව සහ ව්‍යාකරණානුකූල ව වාක්‍ය නිර්මාණය කරයි.	8.1 සම්බන්ධීකාරක පද සහ ප්‍රශ්නවාචී පද සහිත පූර්ණ වාක්‍ය ගොඩනගයි.	කථා කරු කුතු ගවිෂ්ති (15 පාඩම)			
			වාක්‍ය නිර්මාණ පරිචය: I අභ්‍යාස 15.1			
			ක්‍රියාකාරකම 15.1 අභ්‍යාස 15.2/15.3			
			ක්‍රියාකාරකම 15.2			
			අභ්‍යාස 15.4			
			ක්‍රියාකාරකම 15.3			
			අභ්‍යාස 15.5/15.6/15.7/15.8			
			ක්‍රියාකාරකම 15.4 උපදේශ පාඨ			
			කීමර්ථං කිඤ්චින්න පඨසි? (16 පාඩම)			
			වාක්‍ය නිර්මාණ පරිචය: II අභ්‍යාස 16.1/16.2/16.3			
			අභ්‍යාස 16.4/16.5/16.6			
03	10.0 උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍යය සාහිත්‍යය රසවිඳියි.	10.1 සංස්කෘත පාඨමාලා - 04 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් පඤ්චතන්ත්‍රය සහ වාණකාශ්‍යකය රසවිඳියි.	වාක්‍ය රසාන්මක කාව්‍යම් (17 පාඩම)			
			සාහිත්‍ය පරිචය: I හැඳින්වීම හා උපදේශ පාඨ			
			අව්‍යාපාරෙ ව්‍යාපාරං මා කරු (18 පාඩම)			
			සාහිත්‍ය පරිචය: II උපදේශ සාහිත්‍යය උපදේශ පාඨ			
			පඤ්චතන්ත්‍රය කථා 19 ධර්මබුද්ධිපාපබුද්ධිකථා (උපාය: චිත්තයේත් ප්‍රාඥා)			
			පඤ්චතන්ත්‍රය කථා 22 නාපසේවකවානරකථා (පණ්ඩිතෝපි වරං ගතාර්ථන මුඛෝ)			

			පඤ්චනන්ත්‍රය			
			212, 213 ශ්ලෝක			
			225, 260 ශ්ලෝක			
			280, 288 ශ්ලෝක			
			395, 425 ශ්ලෝක			
			426, 427 ශ්ලෝක			
			වාණකාශකය			
			60, 68 ශ්ලෝක			
			73, 76 ශ්ලෝක			
			84, 85 ශ්ලෝක			
			92, 93 ශ්ලෝක			
			102, 105 ශ්ලෝක			
04	9.0 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි.	9.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අර්ථාන්තරිත ව පරිශීලනය කරයි.	ප්‍රථමාදර්ශය (26 පාඩම) පිතෘපුත්‍රයෝ: සංභාෂණම්			
			ප්‍රථමාදර්ශය (27 පාඩම) මහාකවි: ශ්‍රී කාලිදාස:			
			ප්‍රථමාදර්ශය (28 පාඩම) සීතාවිවාහ:			
			ප්‍රථමාදර්ශය (29 පාඩම) විරක්ත: මහර්ෂි:			
			ප්‍රථමාදර්ශය (30 පාඩම) චිත්‍ර ශ්ලෝක:			

දිනය :

ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාදිපති / පරිච්ඡාදිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඩම්/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඩම් ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....

.....

.....

දිනය :

ගුරු භවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාදිපති / පරිච්ඡාදිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා):-

.....

.....

.....

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - 2026 තෙවැනි වාරය

ශ්‍රේණිය :- 05

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :-

විෂය :- සංස්කෘත

වාරයට අදාළ කාලවිෂේද ගණන :-

අනු අංක	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලවිෂේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	7.0 සංස්කෘත භාෂාවේ කෘදන්ත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	අනාගත කෘදන්ත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	ගත: කාලෝ නවායාති (12 පාඩම)			
			කෘදන්තපරිවය: II			
			අනාගතකාල කෘදන්ත			
			අතීතකාල කෘදන්ත			
			කෘත්‍ය කෘදන්ත			
			අභ්‍යාස 12.1/12.2			
02	8.0 සංස්කෘත භාෂාව නිවැරදි ව හසුරුවමින් අර්ථාන්විත ව සහ ව්‍යාකරණානුකූල ව වාක්‍ය නිර්මාණය කරයි.	ව්‍යාකරණානුකූල පූර්ණ වාක්‍ය යොදා ගනිමින් අදහස් සන්නිවේදනය කරයි.	වයං මිලිත්වා වාක්‍යානි රචයාම: (13 පාඩම)			
			වාක්‍ය නිර්මාණ පරිවය: I			
			අභ්‍යාස 13.1/13.2			
			ප්‍රථමා, ද්විතීයා විභක්ති ක්‍රියාකාරකම 13.1 හා අභ්‍යාස 13.3			
			තෘතීයා විභක්තිය හා අභ්‍යාස 13.4/13.5			
			අභ්‍යාස 13.6/13.7			
			චතුර්ථී විභක්තිය හා අභ්‍යාස 13.8/13.9			
			පඤ්චමී විභක්තිය හා අභ්‍යාස 13.10			
			ෂෂ්ඨී විභක්තිය හා අභ්‍යාස 13.11			
			සප්තමී විභක්තිය හා අභ්‍යාස 13.12/13.13 උපදේශ පාඨ			
			තත්‍ර කෝපි සන්දේහෝ නාස්ති (14 පාඩම)			
			වාක්‍ය නිර්මාණ පරිවය: II			
			අභ්‍යාස 14.1			
			අභ්‍යාස 14.2			
			අභ්‍යාස 14.3 උපදේශ පාඨ			
			සස්තේහං නිමන්ත්‍රයාමී (15 පාඩම)			
			රචනාපරිවය: I			
			ක්‍රියාකාරකම 15.1			
			ක්‍රියාකාරකම 15.2/15.3			
			ක්‍රියාකාරකම 15.4/15.5			
			ක්‍රියාකාරකම 15.6/15.7 උපදේශ පාඨ			
			අනභ්‍යාසේ විෂං විද්‍යා (16 පාඩම)			
			රචනාපරිවය: II			
			ආදර්ශ රචනා පුහුණුව			
			ක්‍රියාකාරකම 16.1 උපදේශ පාඨ			
03	10.0 උපදේශ සාහිත්‍යය සහ මහාකාව්‍ය සාහිත්‍යය රසවිඳියි.	සංස්කෘත සාහිත්‍යය පෝෂණය කළ විද්වතුන් අගය කරයි.	කවය: කිං න පශ්‍යන්ති (17 පාඩම)			
			සාහිත්‍යඥානම්			
			හදන්ත අශ්වසෝෂ හිමි මහාකවි කාලිදාස			
			දණ්ඩින් හා උපදේශ පාඨ			

		සංස්කෘත පාඨමාලා 05 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් අභිනවාපාඨාවලි - 02 රසවිඳියි.	කථා 23 කථාප්‍රියස්‍ය මහිපාලස්‍ය (විරම, විරම රෙ ශට්)			
		සංස්කෘත පාඨමාලා 05 ග්‍රන්ථය ඇසුරින් පඤ්චතන්ත්‍රය රසවිඳියි.	(කථා අංක 13) ඒකෝදරභාරුණ්ඩකථා (කිං ඛනුනා, ද්වාපි විනෂ්ටෝ) ලබ්ධිප්‍රණාශ (කථා අංක 04) සිංහශාලාලශ්මකථා (චන්ස, ක්වං ශාගාලීසුතා)			
04		සෞන්දර්‍යන්ද්‍ර මහාකාව්‍යය රසවිඳියි.	15 සර්ගය 27, 32, 36 ශ්ලෝක			
			41, 45, 46 ශ්ලෝක			
			47, 49, 53 ශ්ලෝක			
			16 සර්ගය 9, 10, 11 ශ්ලෝක			
			12, 16, 26 ශ්ලෝක			
			27, 28, 29 ශ්ලෝක			
			30, 43, 44 ශ්ලෝක			
			18 සර්ගය 1, 2, 3 ශ්ලෝක			
			4, 5, 6 ශ්ලෝක			
			7, 22, 23 ශ්ලෝක			
			26, 27, 29 ශ්ලෝක			
			30, 32, 33 ශ්ලෝක			
			34, 38, 42 ශ්ලෝක			
			45, 46, 54 ශ්ලෝක			
			55, 63, 64 ශ්ලෝක			

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි.පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

වාර අවසාන ප්‍රගති සමාලෝචනය

වාරය අවසන් වන විට නිම කළ නොහැකි වූ පාඨම/ක්‍රියාකාරකම් ගණන :

එම පාඨම ක්‍රියාකාරකම් නිම කිරීමට යෝජනා :

.....

.....

.....

දිනය : ගුරු හවතාගේ අත්සන :

නිර්දේශය / අනුමැතිය :

.....

අංශ ප්‍රධාන / නි. පරිච්ඡාධිපති / පරිච්ඡාධිපති / ආයතනාධිපති අත්සන :

අධීක්ෂණ සටහන් (නි.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන්)/ ස.අ.අ (පිරිවෙන් විෂය)/ ගුරු උපදේශක (විෂය)/උපාධ්‍යායවරයා) :-

.....

.....

.....

