

පූර්ව ක්‍රියා

පහත සඳහන් වාක්‍ය යුගල පූර්ව ක්‍රියා පද යොදා ගනිමින් තනි වාක්‍යයක් ලෙස ලියන්න. නිර්මාණය කළ වාක්‍යයේ සිංහල අර්ථය ද ලියන්න.

1. කස්සකො බෙත්තං ගච්ඡති - සො කම්මං කරොති.
2. වාණිජො ගාමම්භා නගරං ගච්ඡති - සො භණ්ඩානි වික්කිණාති.
3. උපාසකා පුප්ඵානි ඔච්ඡන්ති - තෙ විහාරං ගච්ඡන්ති - තෙ බුද්ධං වන්දන්ති.
4. කම්මකාරා දුක්ඛෙන කම්මං කරොන්ති - තෙ සුඛෙන ජීවිතුං වායමන්ති.
5. මාතා පුත්තං ධීරං දෙති - සා තං සිනෙහෙන ලාලයිති.
6. භික්ඛු පත්තං ගණ්භාති - සො පිණ්ඩාය වරති - සො ආරාමං පවිසති.
7. භූපාලො බුද්ධං පස්සති - සො බුද්ධං වන්දති.
8. වාණිජො කස්සකානං සද්ධිං රුක්ඛෙ ඡන්දති - සො සකටෙහි තෙ අපකඩ්ඪති.
9. සො දුක්ඛං න ජානාති - සො සුඛං න වින්දති.
10. පිතා පුත්තං මුද්ධනී වුම්භති - සො තං පාඨාලයං පෙසෙති.
11. කුමාරො විහාරං ගච්ඡති - සො සීලං රක්ඛති - සො බුද්ධං වන්දති.
12. යාවකො සෙට්ඨිං ධනං යාවති - සො පාසාදම්භා ගෙහං ගච්ඡති - සො සුඛං ආහාරං භුඤ්ජති
13. ථෙරො තෙමාසං පරිත්තං භණ්ඨි - සො පරිත්තපාතියං මනුස්සානං දදාති.
14. ආයස්මා රට්ඨපාලො සුඛං පබුජ්ඣති - සො පත්තං ගණ්භාති - සො ආනන්දෙන සද්ධිං පිණ්ඩාය රාජගහං පවිසති.
15. සෙනාපති යොධෙහි සද්ධිං නගරම්භා නික්ඛමති - සො යුධංගනං පවිසති.
16. ත්වං සීලං රක්ඛ - ත්වං පුඤ්ඤානි කරොහි.
17. බාලකො පඤ්චසීලං සමාදියති - සො සීලං රක්ඛති.
18. දාරකො පාඨසාලං ගච්ඡති - සො අක්ඛරානි උග්ගණ්භාති - සො සිප්පං ව ලභති.
19. සීහො මීගං පස්සති - සො තං වෙගෙන අනුබන්ධති.
20. කඤ්ඤා පාතොව ධූමරථෙන නගරං ගච්ඡති - සා නගරෙ කම්මං කරොති.

පූර්ව ක්‍රියා පද භාවිත කොට වාක්‍ය 20ක් නිර්මාණය කරන්න. ඔබ නිර්මාණය කළ පාලි වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න.

තුමන්ත ක්‍රියා

පහත සඳහන් වාක්‍ය තුමන්ත ක්‍රියා භාවිත කොට ගනිමින් තනි වාක්‍යයක් ලෙස ගොඩනගන්න. එසේ ගොඩ නැගූ වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය ද කරන්න.

1. උපාසකො විහාරං ගච්ඡති - සො බුද්ධං වන්දති.
2. එකො වොරො මීගං අනුබන්ධති - සො මීගං මාරෙති.
3. රාහුලො ගාමම්භා නික්ඛමති. සො කපිලවත්ථුපුරෙ ජීවති.
4. භගවා බාරාණසියං ඉසිපතනෙ මීගදායෙ වසති. සො ධම්මං දෙසෙති.
5. අයං රාජා නදිං ගච්ඡති. සො තත්ථ නභායති.
6. සාරිපුත්තත්ථෙරො ජෙනවනං ගච්ඡති. සො බුද්ධං ඔලොකෙති.
7. ආචරියො සිස්සෙහි සහ පාඨාලයං ගච්ඡති. සො තත්ථ උග්ගණ්භාති.
8. කුමාරො ධම්මපාඨසාලං ගච්ඡති. සො ආචරියස්ස සන්නියේ අක්ඛරානි සික්ඛති.
9. මනුස්සො විහාරං නික්ඛමති. සො භරියාය සද්ධිං ඔදනං බාදති.
10. අහං පාතොව පාඨං පඨාමි. අහං ආචරියස්ස සන්නිකෙ ඔවාදං ලභාමි.

තුමන්ත ක්‍රියා සහිත වාක්‍ය 10ක් නිර්මාණය කර එය නැවත සිංහලයට පෙරලන්න.

උපසර්ග

උපසර්ග 20ක් ඇත. ප, පරා, නි, නී, උ, දු, සං, වී, අව, අනු, පරි, අධි, අභි, පති, සු, ආ, අති, අපි, අප, උප

- පහත සඳහන් පදවල උපසර්ග පද වෙන් කරන්න.

අතිදුක්කරානි - පටිබුජ්ඣන්ති - සුග්ගහිත - පටිවසති - සප්පුරිසා - අනුපුබ්බෙන - අපසාලාය - අභිවාදෙන්ති - උපසන්නො - අභික්කන්තං - උක්කුප්පෙය්‍ය - පටිච්ඡන්තං - පටිජග්ගෙය්‍ය - අනුජානිස්සථ - අනුඤ්ඤාතො - සුසංවිහිත - නික්ඛම්ම - උට්ඨාය - ආගම්ම - සබ්බමකානි - අධිවචනං - පක්කමති - අතික්කමති - අක්කමති - සංකමති - නික්ඛමති - පරක්ඛමති - ඔනද්ධා - පළිබුජ්ඣති - පච්චෙකං - අච්චන්ත - පටික්කමති - උපසංකමති - අනුපරියන්ති - ඔභාසෙත්වා - පජහිත්වා - අභිපත්ථයිං - පටියාදෙතුං - ආගච්ඡන්තං - ආහරන්ති - ආහනං - ඔකාරං - උපනගරං - අනුචාතං - අනුද්ධමාසං - අධිත්ථි - අභිඤ්ඤාය - සුභුමිං - පටිවෙදෙසි - අප්ඣකාසි - ඔහරන්තො - උපසංකමිත්වා - අභිවාදෙන්වා - පටිසෙවන්ති - උග්ගණ්භාතු

සන්ධි

ස්වර සන්ධි

1. සරා සරෙ ලොපං - ලොකග්ගො, පඤ්ඤින්ද්‍රියං, සමෙතායස්මා, භික්ඛුනොවාදො, නොහෙතං, තිණ්මානි, සබ්බෙව, ධනම්මත්ථි
2. වා පරො අසරුපා - ආකාසෙව, බුද්ධොව, ඡායාව, චන්දෙහං, සඤ්ඤාති, යස්සදානි, චක්ඛන්ද්‍රියං
3. ක්වවාසවණ්ණංලුත්තෙ - චන්දොදයො, සුරියොදයො, උපෙක්ඛති, උපෙනො, ජිනෙරිතං, බන්ධුස්සෙව, නොපෙති
4. ඉවණ්ණො යන්තවා - පච්චන්තං, අච්චන්තං, ඉච්චෙවං, ඉච්චාදයො, ඉච්චාහ
5. යමෙදන්තස්සාදෙසො - තාප්ප, මාප්ප, මාහං, තාහං
6. වමොදුදන්තානං - ස්වස්ස, අන්වෙති, අන්වද්ධමාසං, බ්වස්ස
7. එවාදිස්සරි පුබ්බො ව රස්සො - යථරිව, තථරිව
8. අබ්භො අභි - අබ්භුග්ගතො, අබ්භොකාසො
9. අප්ඤ්ඤා අධි - අප්ඤ්ඤාපගතො, අප්ඤ්ඤාගහෙත්වා
10. දිසං - යානිධ, සද්ධිධ, තප්පමං, බුද්ධානුස්සති, අනිතො
11. පුබ්බො ව - ලොකස්සාති, දෙවාති, සාධුති, කිංසුධ, චිප්පුච
12. යවමදන්තරළාවාගමා - නයිමස්ස, තිවංගිකං, ලහුමෙස්සති, අත්තදත්ථං, ඡළභිඤ්ඤා, ඉතොනායති, තස්මානිහ, සබ්බිරෙව, පුථගෙව

බ්‍යාඤ්ජන සන්ධි

1. ලොපඤ්ච තත්‍රාකාරො - එසමග්ගො, සසීලවා, ජානෙමුතං, එසධම්මො, කච්චිනොත්ථං (අ,උ,ඔ)
2. පරද්වෙ භාවො යානෙ - විජ්ජයුත්ත, අප්පමාද, සප්පුරිස, දුග්ගත, මහබ්බලා, සුප්පතිට්ඨිත, නිම්මල
3. වග්ගෙ සොසාසොසානං තතිය පයමා - උග්ගොසො, පග්ගරති, දුබ්භික්ඛ, පඤ්චක්ඛන්ධ, පයමප්ඤ්ඤානං, නිජ්ජලං
4. ඔ අවස්සෙ - ඔනද්ධා, ඔගච්ඡති, ඔවාදො, ඔවිනාති, ඔකාස
5. ක්වචි ඔ බ්‍යාඤ්ජනෙ - පරොසහස්සං

නිග්ගහිත සන්ධිය

1. වග්ගන්තං වා වග්ගෙ - කිඨිකතො, සඤ්ජාතො, සණ්ඨිතො, තන්ධනං, තම්මිත්තං, සම්භුතො, තණ්ඨානං, සධිකප්ප
2. වකාරෙතෙව ලෙලො ව - සල්ලාප, සල්ලෙබ්බ, පුල්ලිංගං, සල්ලහුක
3. මදාසරෙ - එවමස්ස, එතදවොව, තමහං, කිමෙතං, යදනිච්චං, තදන්තා
4. එහෙඤ්ඤං - තඤ්ඤෙව, තඤ්ඤි,
5. නිග්ගහිතඤ්ච - වක්ඛංඅනිච්චං, රුපංඅනිච්චං, අවංසිරො, වක්ඛංඋදපාදි, අනුංථුලං
6. ක්වචි ලොපං - විදුනග්ගං, තාසාහං, බුද්ධානසාසනං, සච්චානදස්සනං
7. පරො වා සරො - බීජංව, බුද්ධංව, ධම්මංව, චක්ඛංව, දුතියම්පි, කනන්ති, අප්පම්පි, අභිනන්දුන්ති

සමාස

1. කම්මධාරය - මහාවිරො, සාරිපුත්තත්ථෙරො, අන්ධබ්බිරො, ධම්මබුද්ධි, ගුණධනං,
2. දිගු - චතුද්දිසං, තිමලං, පඤ්චසීලං, තිහවං
3. තප්පුරිස - සරණගතො, ධම්මරතො, රාජහයං, රාජපුත්තො, බුද්ධචරිතං, බුද්ධපුත්තො
4. ද්වන්ද - මානාපිතරො, යුගනංගලං, ගීතවාදිතං, පත්තච්චරං, චක්ඛුසොතං
5. බහුබ්බිති - ආගතසමණො, ජිනින්ද්‍රියො, දින්නභොජනො, අපගතස්සිස්සා, මහද්ධනා, බහුතාපසො
6. අච්චාසිභාව - උපනගරං, අනුරථං, යාවජීවං, බහිනගරං, උපරිපාසාදං, යාවදත්ථං, අධිත්ථි

තද්ධිත

1. අපච්චන්ත - වාසිට්ඨ, මොග්ගල්ලායන, කච්චාන, වෙනතෙය්‍ය, ඔපගව
2. අනෙකත්ථ - සාකට්ඨික, සභිගික, මනුස්සජාතිය, දයාලු, සුවණ්ණමය
3. අත්ථායත්ථ - ධනවන්තු, පාපතර, වාචාල, බුද්ධිමන්තු, පාපතර, පාපිස්සික
4. සංඛ්‍යා - සත්තම, පඤ්චම, චතුත්ථ, ඡට්ඨ, දුතිය,
5. භාව - ලහුතා, මුදුතා, මනුස්සත්ත, ආරොග්‍ය, පණ්ඩිච්ච
6. අච්චාස - සබ්බදා, බහුධා, ඉදානි, අප්පත්ත, සබ්බත්ථ

කර්ම කාරක වාක්‍යය

පහත වාක්‍ය කර්ම කාරකයට නංවන්න.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. මනුෂ්‍ය සිහි පස්සති. | 6. තාපසෝ දාරිකානං ඔවාදං දෙනි. |
| 2. උපාසකා හණ්ඩානි කිණන්ති. | 7. මයං රුක්ඛං ඡින්දාම. |
| 3. බුද්ධෝ ධම්මං දෙසෙසි. | 8. දාසෝ චත්ථං ධොවති. |
| 4. මාතා හත්තං පච්ඡි. | 9. අහං පොත්ථකං පඨාමි. |
| 5. කම්මකාරෝ රුක්ඛං ඡින්දති. | 10. බාලකෝ බුද්ධං චන්දති. |

හිස්තූන් පුරවන්න.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 1. පච්චුප්පන්නෙ. | 9. විශොජයෙ. |
| 2. පඤ්චමි. | 10. අමාදයො |
| 3. අභ්‍යාසිභාවො. | 11. වාසොසා. |
| 4. කම්මධාරයො. | 12. අට්ඨ. |
| 5. සංඛෙපො. | 13. මන්තා. |
| 6. බහුබ්බිහි. | 14. කණ්ඨජා. |
| 7. හියත්තති. | 15. සත්තමි |
| 8. දිගු. | |

- පහත ආබ්‍යාස පද අයත් වන ආබ්‍යාස විභක්තිය ලියන්න.

අට්ඨාසි, අගා, පබ්බාපෙය්‍යා, හවන්තු, විහරති, ජගාම, පපච්ඡ, වන්දෙ, හපෙ, හරෙය්‍යා, උපසංකමි, වන්දාමි, සොචන්ථ, වස්සන්තු, කර්ස්සාමි, හචතු, සුසොච, රක්ඛන්තු, පචෙට්ඨ, පපච්ඡිහ, පපච්ඡරෙ, අගච්ඡිං, අදදු, හවන්ති, ගමිස්සට්ඨ, ධාවතු, හචිස්සං, අහචිස්සා, සුභාට්ඨ, අගච්ඡුං, කට්ඨෙසි

- පහත නාම පද අයත් වන විභක්තිය ලියන්න.

පිතරො, බුද්ධස්මිං, රුක්ඛෙසු, සාවත්ථියං, පබ්බතො, වනං, මඤ්චෙ, මාතුයා, අම්හෙසු, මම, පිතරි, රඤ්ඤො, තච්ඡ, මයං, දෙවාය, නදීනං, භික්ඛවො, වානර, ලතායො, පියෙ, පුඤ්ඤානි, ඵලෙ

- පහත නිපාත පදවල අර්ථය ලියන්න.

නුන, යථා, චත, සුචෙ, උපරි, සමන්තා, මුසා, හියො, සදා, න, පුබ්බ, අභිණ්හං, සතතං, සනිකං, වා, විනා, සද්ධිං, සමං, සචෙ

- පහත සංඛ්‍යා නාම ඉලක්කමෙන් ලියන්න.

එකුනසත, සට්ඨි, ඡබ්බිසති, එකුනච්ඡති, ද්වන්තිංසති, අසීති, එකාදස, ඡන්තචුති, පඤ්ඤාසති, බාවිසති, තෙත්තිංසති, චතුරාසීති, එකතිංසති, සත්තරස

- පහත සූත්‍ර පැහැදිලි කොට නිදසුන් වාක්‍ය 2 බැගින් ලියන්න.

කම්මත්ථෙ දුතියා.... කරණෙ තතියා.... සම්පදානෙ චතුත්ථි..... සාමිස්මිං ඡට්ඨි..... ඔකාසෙ සත්තමි..... අපාදානෙ පඤ්චමි...

- බාලාවතාර සූත්‍ර ලියන්න.

කණ්ඨජ ... තාලුජ මුද්ධජ..... ඔට්ඨජ.... දන්තජ

- අක්ෂර මාලාව ගැන

ස්වර, භ්‍රස්ව, දීර්ඝ, ව්‍යාඤ්ජන, වර්ග/ ස්පර්ෂ, වර්ගාන්ත, සොෂ, අසොෂ, ද්විජ, ද්විජ/අන්තස්ථ/ථිසම්පුට්ඨ/අනුස්ථාරය, අල්ප/සිථිල, මහාප්‍රාණ/ධනිත, උෂ්ම

- පහත වාක්‍ය පාලියට නගන්න.

මහණෙනි, වස් එළඹෙන්නට අනුදනිමි. නුඹලා විසින් කුසල් කළ යුතුය. එසමයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විහාරයට වැඩිසේක. දේවතාවා භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම් තැනක ද එතැනට එළඹියේය. අනේපිඩු සිටුවරයා ද විශාඛා උපාසිකාව ද බුද්ධ උපස්ථානයට නිතර විහාරයට යති. පෙර රජවරු සතුරන් නසා ලක්දිව එක්සේසත් කළහ. රජතුමා බුදුරදුන් දකියි. පවිටු මිතුරන් ඇසුරු නොකරන්නේ නම් මැනවි. සත්පුරුෂයෝ නිතර විහාරයට යති.

රවනා කිහිපයක් (මූලික පිරිවෙන් අවසාන - පාලි)

වානරො

අරඤ්ඤාදී වසනො වානරො කාළවණේනා හොති. තස්ස වතුප්පාදං ව නංගුධං ව අත්ථි. වානරා සමූහ වසෙන වනෙ ජීවන්ති. වානරො කදාවි ගෙහං න කාරෙති. සො සබ්බදා රුක්ඛලතාදිසු ධානෙසු ජීවති. වානරො අමහාකං මිත්තො හවති.

නගරං

නගරෙ පන බහු මනුස්සා ජීවන්ති. තස්මා නගරං පන සංකිණණ භාවං විජ්ජති. නගරෙ නානා ධානෙසු ආපණානි සන්ති. මනුස්සා භණ්ඩානි කිණිතුං වා විකිණිතුං වා නගරං පටිසන්ති. තෙන හෙතුනා අනුදිනං නගරෙ බහුමනුස්සා සඤ්චරන්ති. නගරෙ පාඨාලයඤ්ච ගිලානසාලඤ්ච අධිකරණසාලඤ්ච නානාවිධ පාසාදා ව සන්ති.

මහාවාලුකානදී

මහාවාලුකානදී පන සමන්තකුඨ පබ්බතමහා සන්ති. සා අතිමහොහරා ව මහාජලකඤ්චං ව හවති. ලංකාදීපෙ බහුමනුස්සා තෙන ජලං ලභිත්වා කසිකමමං කරොන්ති. මහාවාලුකා නදී පන ලංකාදීපෙ දීඝතම ගංගා හවති. වස්සාන කාලෙ වාලුකා නදී අතිරමණියා හවති.

සොණණමාලිමහාවෙතියං

දුට්ඨගාමිණී මහාරාජා අනුරාධපුර නගරෙ මහාමෙඝවනෙ සොවණණමාලිමහාවෙතියං කාරාපෙසි. රතනමාලි වෙතිං ඉති ව තං ලංකාදීපෙ පාකටං අහොසි. තස්ස සමීපෙ ලොවාමහාපාසාදඤ්ච මරිචවට්ඨී වෙතිං ව ජයසිරිමහබෝධිං ව සන්ති. ලංකාදීපෙ වසන්තා මනුස්සා අතිසය ගාරවෙන තං වන්දන්ති. අනුසංවච්ඡරානි සොවණණමාලිමහාවෙතියධානෙ මහාපුජොස්සවං පවත්නෙති. බහුමනුස්සා ව සන්තිපතිත්වා පුඤ්ඤානි කත්වා අතිව සන්තුට්ඨා හොන්ති.

මම පරිවෙණං

මම පරිවෙණං නාම සිරි විජ්ජානඤ්ච පරිවෙණං. තං බිබ්බල නගරෙ යලකුඹුර ගාමෙ දස්සනීය භූමිභාගෙ පතිට්ඨාපිතං හොති. මම පරිවෙණෙ බහු සිස්සා උගණ්හන්ති. ඊතණවතො අත්ථදස්සි යට්ඨස්සරො කිව්වාධිකාරො හවති. තථා පදියතලාවෙ ඤාණවිමලපෙරො පරිවෙණාධිපති හවති. තං පරිවෙණං අතිසය ජනපතිය පරිවෙණන්ති බහවො ජනා විනොසුං.

සිරිලංකාදීපං

මම ජාතදෙසං පන සිරිලංකාදීපං හොති. තං ඉන්ද්‍රිය සාගරෙ මජ්ඣිමධානෙ පතිට්ඨිතං හොති. විජයො නාම කුමාරො තත්ථ පඨමං ජනපදං කාරෙසි. පච්ඡා පණ්ඩුකාභය, දෙවානම්පියතිස්ස, දුට්ඨගාමිණී ආදී රාජානො රජ්ජං කාරෙසුං. ලොකෙ දස්සනීයෙසු රටෙයිසු ලංකාදීපං පඨමධානෙ හවති.

පුලන්ද්‍රපුරං

අමහාකං රටෙයි දුතිය රාජධානිං පුලන්ද්‍රපුරං හොති. තත්ථ පඨමං විජයබාහු නාම රාජා රජ්ජං කාරෙසි. වොළස්ස පරකකමං විද්ධංසනං කත්වා සො ලංකාදීපං එකච්ඡන්තං කාරෙසි. පුලන්ද්‍රපුරෙ බහු වෙතියානි සන්ති. තථා ව අතිදස්සනීයා හවන්ති. පාසාණවිහාරං ව ආලාභණ පරිවෙණං ව තත්ථ පතිට්ඨාපිතා හොන්ති. මහාපරකකමබාහු රාජා, නිස්සංකමලල රාජා තත්ථෙව රාජානො හවිංසු.

සාරිපුත්තපෙරො

උපතිස්සො නාම පරිබ්බාජකො පච්ඡා සාරිපුත්තපෙරො'ති පඤ්ඤායි. තස්ස මාතා සාරී බ්‍රාහ්මණී. තථා ව කොලිතො නාම පරිබ්බාජකො ගහට්ඨකාලෙ සභායකො හවි. දෙව පරිබ්බාජකා බුද්ධස්ස සමීපෙ පබ්බජිතා අගගසාවකා හවිංසු.

ගජො

ගජො වනෙ වසති. සො වතුප්පදො හොති. වනෙ විසාලතමො ගජො හවති. ගජො සොණ්ඩාය පහරිත්වා සාධං හිත්ථිත්වා ධාදති. බහුජනා ගජෙ පස්සිතුං වනං ගච්ඡන්ති.

දුට්ඨගාමිණී රාජා

අතීතෙ ලංකායං දුට්ඨගාමිණී නාම මහාරාජා ධම්මෙන රජ්ජං කාරෙසි. විහාරමහාදෙවී ව කාකවණ්ණනිස්ස රාජා ව තස්ස මාතාපිතරො හවි. සො දහරකාලෙ පට්ඨාය අතිව චීරතමො ව දක්ඛො ව හවි. සො රාජා දම්මෙහි සද්ධිං යුද්ධං කත්වා ලංකාදීපං එකච්ඡන්තං අකරි. සො සොණ්ණමාලි වෙතිං ව මරිචවට්ඨී වෙතිං ව ලොභපාසාද ව කාරාපෙන්වා සම්බුද්ධසාසනං ජොතෙසි. දුට්ඨගාමිණී රාජා පුත්තරෙව ලංකාදීපෙ ජායතු.

මම මාතා

කරුණාවතී නාම මම මාතා අතිසිනෙහවන්තිකා හොති. සා දසමාසෙ මං උදරං කත්වා පොසෙසි. මෙ ජීවිතං දත්වා ලොකං දස්සෙසි. සා කරුඤ්ඤෙන වචනෙන අමිහාකං ආමන්තෙති. තිලොකනායක සම්මා සම්බුද්ධෙන මාතුස්ස ගුණං අතිමහත්තොති දෙසෙසි. අභමිපි මම මාතුස්ස අතිව දයං කරොමි. යදා අහං පුත්තරෙව උප්පජ්ජිස්සාමි තදා ව සා මෙ මාතා හවතු.

මම පිතා

පෙමදාසො නාම මම පිතා කරුණිකො ව සිනෙහවන්තො ව හවති. සො ආලිංගනෙ ව වුම්බනෙ ව මයං සමස්සාපෙන්වා ඔවාදං දෙති. අන්තපානෙන ව මයං පොසෙති. බුද්ධොපි බුද්ධස්ස සන්තිකෙ සුද්ධොදන මහාරාජාපි පිතු සිනෙහං වණ්ණිතො හවි. අහං මම පිතුස්ස අතිව දයං කරොමි. යදා අහං පුත්තරෙව උප්පජ්ජිස්සාමි තදා ව සො මෙ පිතා හවතු.

ආකාසං

ආකාස දස්සනං අතිසුන්දරං හවති. දිනා නබ්බලෙ ආදිච්චං ව රත්තිං වන්දං ව දිස්සති. පානෙ ව සායණ්භෙ ව ආකාසං අතිසුන්දරං හවති. ආකාසෙ විභංගමා උඬ්ඬෙන්ති. ආකාසෙ වලාභකෙන මහාමෙඝං වස්සිත්වා සස්සං පොසෙති. තෙන අහං ආකාස දස්සනං පියං කරොමි.

මහාමහින්දන්දරො

මහාමහින්දන්දරො ධම්මාසොක මහාරඤ්ඤො පුත්තො. සො පබ්බජිත්වා ධම්මං ව විනයං ව සම්මා පරියාපුණිත්වා ධම්මෙ ව විනයෙ ව කොවිධො හොති. පච්චා සම්මා සම්බුද්ධස්ස මුදුරං ධම්මං ගහෙන්වා ඉහාගමි. ධම්මෙන සංගහිත්වා ඉමං දීපං ධම්මදීපං අකරි. තස්මා ලංකාදීපෙ ජනා මහාමහින්දන්දරස්ස අනුබුද්ධො ඉති වොහරන්ති. මයම්පි සො මහාපෙරො සදා සරිස්සාම.

ආනන්දන්දරො

ආනන්දන්දරො අමිත්තොදන මහාරඤ්ඤො පුත්තො. සො පබ්බජිත්වා ධම්මං ව විනයං ව සම්මා පරියාපුණිත්වා ධම්මෙ ව විනයෙ ව කොවිධො හොති. සො පෙරො බුද්ධස්ස අග්ග උපට්ඨායකො හුත්වා බුද්ධස්ස ඡායා විය අහොසි. සො පෙරො මුදු අනතිමානි ව කරුණිකො ව හවි. මයම්පි ආනන්දන්දරො ආදිස්සං කත්වා ජීවාම. මයම්පි සො මහාපෙරො සදා සරිස්සාම.

වස්සානකාලං, වෙසාබ්දිනං, පාලිභාසා, වට්ටගාමිණී අභය රාජා, සාගරො, මහාවංසො, සම්බුද්ධ පරිනිබ්බානං, මම ආචරියො, මමමිත්තො, ධම්මාසොකරාජා, මම පබ්බජිත දිනං, මම ගාමො, මම ජන්මභූමි, ආරොග්‍ය පරමා ලාභා, මම පාඨසාලා, අනුරාධපුරං, සීහො

