01 වසර

පළමු වාරය

කලච්ඡේද 60

අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	පාලි අක්ෂර මාලාව ප්‍රභේද ගත කරයි.	1.1 පාලි අක්ෂර මාලාව පිළිවෙළින් ලියා ස්වර ව්‍යඤ්ජන වශයෙන් ප්‍රභේද කොට ස්වර ප්‍රභේද දක්වයි. 1.2 ව්‍යඤ්ජන අක්ෂරවලට ස්වරාරූඪ කර ලියයි. 1.3 ස්වරාරූඪ අක්ෂරවල ස්වර හා ව්‍යඤ්ජන වෙන්කර ලියයි.	1. පාලි අක්ෂර මාලාව හැඳින්වීම. 2. ස්වරාක්ෂර හා ව්‍යඤ්ජනාක්ෂර 3. හ්‍රස්වාක්ෂර හා දීර්ඝාක්ෂර 4. ව්‍යඤ්ජන අක්ෂරවලට ස්වරාරූඪ කිරීම 5. ස්වරාරූඪ අක්ෂරවල ස්වර හා ව්‍යඤ්ජන වෙන්කිරීම. 6. 01 පාඩම (පෙළ පොත) 7. 02 පාඩම (පෙළ පොත) 8. 03 පාඩම (පෙළ පොත)			

pirivena.lk

02	පාලි නාම වරනැගීම විභක්ත්‍යර්ථ පිළිබඳ අවබෝධයෙන් භාවිත කරයි.	2.1. විවිධ ස්වරාන්ත ශබ්ද කිහිපයක් වරනගයි. 2.2 විභක්ත්‍යර්ථ දක්වයි. 2.3 වාක්‍ය නිර්මාණයේ දී හා පරිවර්තනයේ දී විභක්ත්‍යර්ථ භාවිත කරයි. 2.4 සමාන ශබ්ද වරනගයි.	1. පුල්ලිංග - බුද්ධ ශබ්දය වරනැගීම හා විභක්ත්‍යර්ථ දැක්වීම. 2. ඉත්ථිලිංග - කඤ්ඤා ශබ්දය වරනැගීම හා විභක්ත්‍යර්ථ දැක්වීම. 3. නපුංලිංග - ඵල ශබ්දය වරනැගීම හා විභක්ත්‍යර්ථ දැක්වීම. 4. සමාන ශබ්ද වරනැගීම 5. 04 පාඩම (පෙළ පොත) 6. 05 පාඩම (පෙළ පොත) 7. 06 පාඩම (පෙළ පොත)			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් මතකයෙන් කියයි. 6.2 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් නිවැරදිව ලියා දක්වයි. 6.3 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. මංගල සූත්‍රය වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 2. බුද්ධ ශබ්දය වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 3. වත්තමාන ආඛ්‍යාතය වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 4. ඛන්ධ සූත්‍රය සමූහ සජ්ඣායනා කිරීම. 5. මෝර සූත්‍රය සමූහ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

දෙවන වාරය

කලච්ඡේද 60

03	විවිධ ආඛ්‍යාත ප්‍රභේද උචිත පරිදි භාවිත කරයි.	3.1 පුරුෂ හා වචන භේදය හඳුනාගනිමින් ආඛ්‍යාත කිහිපයක් වරනගයි. 3.2 ලේඛන කාර්යයේ දී ආඛ්‍යාත පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි. 3.3 ආඛ්‍යාත කිහිපයක් උභය පදයෙහි වරනගා අර්ථ ගන්වයි.	1. නියමිත ආඛ්‍යාත වගුගත කර ලියා දක්වයි. 2. ආඛ්‍යාත මතකයෙන් කියයිඃ ලියා දක්වයි. 3. පුරුෂ භේදය හා වචන භේදය අනුව ආඛ්‍යාත පදවලට සිංහලාර්ථ ලියයි. 4. වර්තමාන කාල වාක්‍ය අනාගත කාලයෙනුත් අනාගත කාල වාක්‍ය වර්තමාන කාලයෙනුත් ලියා දක්වයි. 5. ධාතු කිහිපයක් වත්තමානා හා භවිස්සන්ති ආඛ්‍යාතවල උභය පදයෙහි වරනගයි. 6. 07 පාඩම (පෙළ පොත) 7. 08 පාඩම (පෙළ පොත) 8. 09 පාඩම (පෙළ පොත)			

pirivena.lk

04	පාලි භාෂා රීතියට අනුව වාක්‍ය රචනා කරයි.	4.1 උක්ත ආඛ්‍යාත පද පමණක් සහිත සරල වාක්‍ය නිර්මාණය කරයි. 4.2 ඒකවචන වාක්‍ය බහුවචනයටත් බහුවචන වාක්‍ය ඒකවචනයටත් හරවා ලියයි. 4.3 සරල වාක්‍ය නිර්මාණය කොට කාල භේදය අවබෝධ කර ගනිමින් වර්තමාන කාල වාක්‍ය අනාගතයටත් අනාගත කාල වාක්‍ය වර්තමානයටත් හරවා ලියයි.	1. අකාරන්ත පුල්ලිංග ශබ්දවල පඨමා විභක්තිය නිවැරදි ව වටහාදීම. 2. උක්ත පද හා වර්තමාන ආඛ්‍යාත පමණක් ඇති සරල වාක්‍ය ලියවීම. 3. ඒක වචන වාක්‍ය බහුවචනයට හරවා ලියවීම. 4. බහු වචන වාක්‍ය ඒකවචනයට හරවා ලියවීම. 5. ආඛ්‍යාත පදය වෙනස් කරමින් වර්තමාන කාල හා අනාගත කාල වාක්‍ය නිර්මාණය කරවීම. 6. 10 පාඩම (පෙළ පොත) 7. 11 පාඩම (පෙළ පොත) 8. 12 පාඩම (පෙළ පොත)			

pirivena.lk

06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් මතකයෙන් කියයි. 6.2 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් නිවැරදිව ලියා දක්වයි. 6.3 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. කරණීය මෙත්ත සූත්‍රය වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 2. රතන සූත්‍රය වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 3. කඤ්ඤා ශබ්දය වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 4. භවිස්සන්ති ආඛ්‍යාතය වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 5. චන්ද සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනා කිරීම. 6. සුරිය සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

තෙවන වාරය

කාලච්ඡේද 60

05	නිවැරදි ව ව්‍යාකරණ විධි සහිත ව පරිවර්තන කාර්යයේ යෙදෙයි.	5.1 උක්තාඛ්‍යාත පමණක් ඇති වාක්‍ය මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 5.2 මාධ්‍ය භාෂාගත සරල වාක්‍ය පාලි භාෂාවට නගයි.	1. සරල පාලි වාක්‍ය සිංහලයට නැඟීම. 2. සරල සිංහල වාක්‍ය පාලියට නැඟීම. 3. ඒකවචන වාක්‍ය බහුවචනයට හරවා ලිවීම. 4. බහුවචන වාක්‍ය ඒකවචනයට හරවා ලිවීම. 5. වර්තමාන කාල වාක්‍ය අනාගත කාලයට හරවා ලිවීම. 6. අනාගත කාල වාක්‍ය වර්තමාන කාලයට හරවා ලිවීම. 7. 13 පාඩම (පෙළ පොත) 8. 14 පාඩම (පෙළ පොත) 9. 15 පාඩම (පෙළ පොත) 10. 16 පාඩම (පෙළ පොත) 11. 17 පාඩම (පෙළ පොත) 12. 18 පාඩම (පෙළ පොත)			

pirivena.lk

06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් මතකයෙන් කියයි. 6.2 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් නිවැරදිව ලියා දක්වයි. 6.3 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. අටවිසි පිරිත වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 2. මහා ජයමංගල ගාථා වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 3. එල ශබ්දය වාචෝත්ගත කිරීම හා වණපොත් කිරීම 4. මෙත්තානිසංස සූත්‍රය සමූහ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

02 ශ්‍රේණිය
පළමු වාරය
කලච්ඡේද 60

අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	පාලි අක්ෂර මාලාව ප්‍රභේද ගත කරයි.	1.1 පාලි අක්ෂර මාලාව පිළිවෙළින් ලියා දක්වයි. 1.2 එ කාරයේ හා ඔ කාරයේ නිවැරදි භාවිතය පෙන්වා දෙයි. 1.3 ව්‍යඤ්ජන ප්‍රභේද නම් කර ඒ ඒ ප්‍රභේදයට අයත් අක්ෂර ලියා දක්වයි.	1. "පාඨාලයො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කරයි. 2. "පාඨාලයො" ඡේදය පරිවර්තනය කරයි. 3. අභ්‍යාසය කරවීම. 4. පාලි අක්ෂර මාලාව හා ස්වර ප්‍රභේද 5. එ, ඔ නිවැරදිව භාවිත කිරීම 6. 6.2 අභ්‍යාසය 7. පද මාලාව පාඩම් ගැනීම. 1. "චන්දො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කිරීම. 2. "චන්දො" ඡේදය පරිවර්තනය කිරීම. 3. අභ්‍යාසය කරවීම. 4. පාලි අක්ෂර මාලාව හා ව්‍යඤ්ජන අක්ෂර හඳුන්වාදීම. 5. ව්‍යඤ්ජන අක්ෂර ප්‍රභේද පැහැදිලි කරදීම. 6. අභ්‍යාසය 02 7. අත්වැල පාඩම් ගැනීම.			

pirivena.lk

02	පාලි නාම වරනැගීම විභක්ත්‍යර්ථ පිළිබඳ අවබෝධයෙන් භාවිත කරයි.	2.1. ශබ්දාන්ත වශයෙන් නාම වරනැගීම වෙනස් වන බව තේරුම් ගනියි. 2.2 ලිංග භේදය අනුව නාම වරනැගීම් වෙනස් වන බව පැහැදිළි කරයි. 2.3 ඇතැම් අකාරාන්ත ශබ්ද විශේෂ ලෙස වරනැගෙන බව පෙන්වා දෙයි.	1. "වානරො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. පාලි භාෂාවේ පද ප්‍රභේද හැඳින්වීම. 4. නාමපද ප්‍රභේද ගතකර නාමපද ප්‍රභේද හැඳින්වීම. 5. අභ්‍යාසය. 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනිම. 1. "භික්ඛු" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. ශබ්දාන්ත වශයෙන් නාම වෙනස්වන ආකාරය හඳුන්වාදිම. 4. නාම විභක්ති ප්‍රත්‍ය හා විවිධ අන්ත ශබ්ද වරනැගීම. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනිම.			

pirivena.lk

			1. "රමණී" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. පාලි භාෂාවේ ලිංග භේදය හඳුන්වාදීම 4. ලිංගත්‍රය වෙන වෙනම හඳුන්වාදීම. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනිම. 1. "දුට්ඨගාමිණී රාජා" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. විශේෂ අකාරාන්ත ශබ්ද හඳුන්වාදීම. 4. ශබ්දාන්ත හා විභක්ත්‍යාන්ත අනුව ශබ්ද වරනැගීම. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනිම.			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා හා සූත්‍ර වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා හා සූත්‍ර නිවැරදිව ලියා දක්වයි. 6.3 නිර්දිෂ්ට ශබ්ද වරනගා නිවැරදි ව ලියා දක්වයි. 6.4 ගාථා හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. බාලාවතාරයේ සඤ්ඤා කාණ්ඩය වාචෝත්ගත කිරීම 2. ඇණවුම් පිරිත වාචෝත්ගත කිරීම 3. දෙව, අග්ගි, භික්ඛු ශබ්ද වාචෝත්ගත කිරීම 4. මිත්තානිංස සූත්‍රය සමූහ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

03	විවිධ ආඛ්‍යාත ප්‍රභේද උචිත පරිදි භාවිත කරයි.	3.1 පුරුෂ හා වචන භේදය හඳුනා ගනිමින් ආඛ්‍යාත කිහිපයක් වරනගයි. 3.2 ලේඛන කාර්යයේ දී ආඛ්‍යාත පද නිවැරදිව භාවිත කරයි. 3.3 ආඛ්‍යාත කිහිපයක් උභය පදයෙහි වරනගයි. 3.4 පුරුෂ හා වචන භේදය තේරුම් ගනිමින් ආඛ්‍යාත පදවලට අර්ථ ලියයි.	1. "සුරියො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. ආඛ්‍යාත පද හඳුන්වා ආඛ්‍යාත පදයක ලක්ෂන පැහැදිලි කරදීම 4. වර්තමාන හා අනාගත කාල ආඛ්‍යාතය පිළිබඳ පැහැදිලි කර දීම. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනිම. 1. "සාගරො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. අජ්ජතනි ආඛ්‍යාත විභක්ත්‍යාර්ථ පිළිබඳ පැහැදිලි කර දීම. 4. පඤ්චමී ආඛ්‍යාත විභක්ත්‍යාර්ථ පිළිබඳ පැහැදිලි කර දීම. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනිම.			

pirivena.lk

			1. "අංගුලිමාලො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. ආඛ්‍යාත පද නිවැරදිව භාවිත කරන අයුරු පැහැදිලි කරදීම. 4. අභ්‍යාසය 02 5. අත්වැල පාඩම් ගැනීම.			
04	පාලි භාෂා රීතියට අනුව වාක්‍ය රචනා කරයි.	4.1 සරල පාලි වාක්‍යවල උක්තාඛ්‍යාත සම්බන්ධය පැහැදිලි කිරීම 4.2 කර්තෘ, කර්ම හා ක්‍රියා සහිත වාක්‍ය ලියයි. 4.3 සරල වාක්‍ය කාලත්‍රයට හරවා ලියයි.	1. "සුචො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. වර්තමානකාල සරළ වාක්‍ය නිර්මාණය කරයි. 4. කර්මයක් සහිත වාක්‍ය නිර්මාණය කිරීම. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනීම.			

pirivena.lk

			1. "නාළිකෙර රුක්ඛා" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. අතීත හා අනාගත සරළ වාක්‍ය නිර්මාණය කිරීම. 4. අතීත හා අනාගත කර්මය සහිත වාක්‍ය නිර්මාණය කිරීම. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනීම. 1. "ජලං" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. සරළ වාක්‍ය පරිවර්තන කිරීම පැහැදිලි කිරීම. 4. වාක්‍ය සිංහලට පරිවර්තනය කිරීමේ දී සැළකිය යුතු කරුණු. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනීම.			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා හා සූත්‍ර වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා හා සූත්‍ර නිවැරදිව ලියා දක්වයි. 6.3 නිර්දිෂ්ට ශබ්ද වරනගා නිවැරදි ව ලියා දක්වයි. 6.4 ගාථා හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. අජ්ජතනී ආඛ්‍යාතය වාචෝත්ගත කිරීම 2. අංගුලිමාල හා ජය පිරිත වාචෝත්ගත කිරීම 3. අත්ත, රාජ, ගුණවන්තු ශබ්ද වාචෝත්ගත කිරීම 4. කස්සප හා චුන්දත්ථෙර බොජ්ජංග සූත්‍ර සමූහ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

තෙවන වාරය
කලච්ඡේද 60

05	නිවැරදි වියරණ විධි සහිතව පරිවර්තන කාර්යයේ යෙදෙයි.	5.1 උක්තය, කර්මය හා ආඛ්‍යාතය සහිත වාක්‍ය මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 5.2 මධ්‍ය භාෂාගත කර්තෘ, කර්ම, ක්‍රියා සහිත වාක්‍ය පාලි භාෂාවට නගයි. 5.3 වාක්‍ය කාලත්‍රයට හරවා අර්ථ ගන්වයි.	1. "සිරි සංඝබෝධිරාජා" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. අතීතකාල වාක්‍ය පරිවර්තනය කරන අයුරු පැහැදිලි කිරීම. 4. අනාගතකාල වාක්‍ය පරිවර්තනය කරන අයුරු පැහැදිලි කිරීම. 5. අභ්‍යාසය 02 6. අත්වැල පාඩම් ගැනිම.			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා හා සූත්‍ර වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා හා සූත්‍ර නිවැරදිව ලියා දක්වයි. 6.3 නිර්දිෂ්ට ශබ්ද වරනගා නිවැරදි ව ලියා දක්වයි. 6.4 ගාථා හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. පඤ්චමී ආඛ්‍යාතය වාචෝත්ගත කිරීම 2. ජිනපඤ්ජරය පිරිත වාචෝත්ගත කිරීම 3. නදී, චිත්ත, ශබ්ද වාචෝත්ගත කිරීම 4. ධජග්ග සූත්‍රය සමූහ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

07	පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	7.1 පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුන්වා දෙයි. 7.2 සන්ධි ප්‍රභේද නම් කරයි. 7.3 නිර්දිෂ්ට ග්‍රන්ථවල ඇති සන්ධි පද උපුටා දක්වයි. 7.1 පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුන්වා දෙයි. 7.2 සන්ධි ප්‍රභේද නම් කරයි. 7.3 නිර්දිෂ්ට ග්‍රන්ථවල ඇති සන්ධි පද උපුටා දක්වයි.	1. "කයිරාටික සිඟාලො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. සන්ධි හැඳින්වීම හා ප්‍රයෝජනය පැහැදිලි කිරීම. 4. ස්වර සන්ධිය පැහැදිලි කිරීම. 5. ව්‍යඤ්ජන සන්ධිය පැහැදිලි කිරීම. 6. නිග්ගහීත සන්ධිය පැහැදිලි කිරීම. 7. අභ්‍යාසය 02 8. අත්වැල පාඩම් ගැනීම. 1. "කමලාකරො" ඡේදය නිවැරදිව උච්චාරණය කර අර්ථ ගන්වයි. 2. අභ්‍යාසය 01 3. විවිධ නාමපද හඳුනාගැනීම. 4. අභ්‍යාසය 02 5. අත්වැල පාඩම් ගැනීම.			

pirivena.lk

03 වසර

පළමු වාරය

කලච්ඡේද 60

අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	පාලි අක්ෂර මාලාව ප්‍රභේද ගත කරයි.	1.1 පාලි අක්ෂර මාලාව පිළිවෙළින් ලියා ප්‍රභේද කර දක්වයි. 1.2 පාලි පද අකාරාදී පිළිවෙළට සකස් කරයි.	1. පඨමො පාඨො - සච්චවාදි හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. පාලි අක්ෂර මාලාව හා ප්‍රභේද 4. අභ්‍යාස 1. දුතියො පාඨො - සාධු මත්තඤ්ඤුතා හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. අක්ෂර ප්‍රභේද 4. අභ්‍යාස			
02	පාලි නාම වරනැගීම විභක්ත්‍යර්ථ පිළිබඳ අවබෝධයෙන් භාවිත කරයි.	2.1. සත්ථු, පිතු හා මාතු ශබ්ද වරනගා සමවිෂමතා පෙන්වා දෙයි. 2.2 මන ශබ්දය නපුංසකලිංගයේ වරනගා අර්ථ දක්වයි. 2.3 අම්හ, තුම්හ ශබ්ද වරනගා අර්ථ ගන්වයි. 2.4 ත, එත, ඉම ශබ්ද ත්‍රිලිංගයේ වරනගා දක්වයි.	1. තතියො පාඨො - ජීවතු මම පුත්තො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. නාම වරනැගීම 4. උකාරාන්ත පුල්ලිංග නාම වරනැගීම 5. නපුංසක ලිංග නාම වරනැගීම 6. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

			1. චතුත්ථො පායො - අස්සමො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සර්වනාම හැඳින්වීම 4. පාලියේ නිතර යෙදෙන සර්වනාම 5. අභ්‍යාස			
03	විවිධ ආඛ්‍යාත ප්‍රභේද උචිත පරිදි භාවිත කරයි.	3.1 ත්‍රෛකාලික ආඛ්‍යාත උභය පදයේ වරනගයි. 3.2 පඤ්චමී, සත්තමී, පරොක්ඛා, හීයත්තනී ආඛ්‍යාත වරනගා අර්ථ ගන්වයි. 3.3 ආඛ්‍යාත ප්‍රත්‍ය මාලාව වගු ගත කර ලියා දක්වයි.	1. පඤ්චමො පායො - මහනිදාසො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. ආඛ්‍යාත විභක්ති හැඳින්වීම 4. වත්තමාන ආඛ්‍යාත විභක්තිය 5. භවිස්සන්ති ආඛ්‍යාත විභක්තිය 6. අජ්ජතනි ආඛ්‍යාත විභක්තිය 7. අභ්‍යාස 1. ඡට්ඨමො පායො - පිපාසා හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. ආඛ්‍යාත විභක්ති හැඳින්වීම 4. පඤ්චමී ආඛ්‍යාත විභක්තිය 5. සත්තමී ආඛ්‍යාත විභක්තිය 6. පරොක්ඛා ආඛ්‍යාත විභක්තිය 7. හීයත්තනි ආඛ්‍යාත විභක්තිය 8. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

11	නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ පරිවර්තනය සඳහා කියවයි.	11.1 අනිත්ථිගන්ධකුමාර වත්ථු මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි.	1. අනිත්ථිගන්ධකුමාර වත්ථුව අර්ථ සහිතව පාඩම් ගැනීම.			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා සූත්‍ර හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 නියමිත කොටස් නිවැරදි ව ලියා දක්වයි. 6.3 ගාථා හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. බුද්ධානුස්සති කමටහන් 2. මෙත්තානුස්සති කමටහන් 3. සත්‍ථු, පිතු ශබ්ද වරනැගීම 4. පඤ්චමි ආඛ්‍යාත වරනැගීම 5. ස්වර සන්ධි කාණ්ඩය වචෝදගත කිරීම- බාලාවතාරය 6. ගිරිමානන්ද සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනා කිරීම. 7. ඉසිගිලි සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

දෙවන වාරය
කාලච්ඡේද 60

04	පාලි භාෂා රීතියට අනුව වාක්‍ය රචනා කරයි	4.1 කර්තෘ, කර්ම හා ක්‍රියා සහිත වාක්‍ය කාලත්‍රයෙන් ලියයි. 4.2 උපසර්ග හා නිපාත පද යොදා වාක්‍ය දිගු කොට අලංකාර ව ලියයි.	1. සත්තමො පාඨො - සඛායො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. ආඛ්‍යාත විභක්ති හැඳින්වීම 4. පරොක්ඛා ආඛ්‍යාත විභක්තිය හැඳින්වීම 5. හීයත්තනී ආඛ්‍යාත විභක්තිය හැඳින්වීම 6. අභ්‍යාස 1. අට්ඨමො පාඨො - සසකෙනෙකො සීහො මාරිතො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. වාක්‍ය රචනය 1 4. අභ්‍යාස 1. නවමො පාඨො - චත්තාරො මානවකා හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. වාක්‍ය රචනය II 4. නිපාත 5. උපසර්ග 6. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

05	නිවැරදි වියරණ විධි සහිත ව පරිවර්තන කාර්යයේ යෙදෙයි.	5.1 කර්තෘ, කර්ම හා ක්‍රියා සහිත වාක්‍ය මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 5.2 මධ්‍ය භාෂාගත කර්තෘ, කර්ම, ක්‍රියා සහිත වාක්‍ය පාලි භාෂාවට නගයි. 5.3 උපසර්ග හා නිපාත පද යොදා වාක්‍ය අලංකාර ව දිගු කර ලියා මාධ්‍ය භාෂාවට පරිවර්තනය කරයි. 5.4 සරල පාලි වාක්‍ය කාලත්‍රයට හරවා මාධ්‍යභාෂාවට නගයි.	1. දසමො පාඨො - සිනෙහලේඛනං හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සරළ වාක්‍ය පරිවර්තනය i 4. අභ්‍යාස 1. එකාදසමො පාඨො - කිං පටිගච්චේව වායමිතෙන හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සරළ වාක්‍ය පරිවර්තනය ii 4. නිපාත පද හා සම්බන්ධවන සුවිශේෂ වාක්‍ය රටා 5. ප්‍රශ්න වාචක නිපාත හා මා නිපාත යෝගය 6. අභ්‍යාස			
07	පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	7.1 පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුන්වා සන්ධි ප්‍රයෝජන දක්වයි. 7.2 සන්ධි කාර්යය හඳුන්වා නිදසුන් සපයයි. 7.3 සන්ධි ප්‍රභේද නම් කොට නිදසුන් දෙමින් සන්ධි ප්‍රභේද කෙටියෙන් පැහැදිලි කරයි.	1. ද්වාදසමො පාඨො - සිප්පෙසු කොවිදො හොහි හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සන්ධි i 4. සන්ධි විධි 5. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

11	නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ පරිවර්තනය සඳහා කියවයි.	11.1 අඤ්ඤතර බ්‍රහ්මණ වත්ථු මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි.	1. අඤ්ඤතර බ්‍රහ්මණ වත්ථුව අර්ථ සහිතව පාඩම් ගැනීම.			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා සූත්‍ර හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 නියමිත කොටස් නිවැරදි ව ලියා දක්වයි. 6.3 ගාථා හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. අසුභානුස්සති කමටහන් 2. මරණානුස්සති කමටහන් 3. මාතු, මන ශබ්ද වරනැගීම 4. අම්හ, තුම්හ ශබ්ද වරනැගීම 5. සත්තමී ආඛ්‍යාත වරනැගීම 6. ඛ්‍යඤ්ජන සන්ධි කාණ්ඩය වචෝදගත කිරීම- බාලාවතාරය 7. නිග්ගහීත සන්ධි කාණ්ඩය වචෝදගත කිරීම- බාලාවතාරය 8. පරාභව සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනා කිරීම. 9. වසල සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

තෙවන වාරය
කලච්ඡේද 60

07	පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	7.1 පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුන්වා සන්ධි ප්‍රයෝජන දක්වයි. 7.2 සන්ධි කාර්යය හඳුන්වා නිදසුන් සපයයි. 7.3 සන්ධි ප්‍රභේද නම් කොට නිදසුන් දෙමින් සන්ධි ප්‍රභේද කෙටියෙන් පැහැදිලි කරයි.	1. තෙරසමො පාඨො - උපක්කමො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සන්ධි ii 4. අභ්‍යන්තර හා බාහිර සන්ධි 5. ස්වර සන්ධිය 6. අභ්‍යාස 1. චුද්දසමො පාඨො - අච්ඡරියං හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සන්ධි iii 4. ව්‍යඤ්ජන සන්ධිය 5. නිග්ගහීත සන්ධිය 6. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

08	පාලි භාෂාවේ සමාස හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	8.1 සමාස කෙටියෙන් හඳුන්වයි. 8.2 සමාස ප්‍රයෝජන පෙන්වා දෙයි. 8.3 සමාස ප්‍රභේද නම් කරයි. 8.4 ඒ ඒ සමාස ප්‍රභේදය නිදසුන බැගින් සපයමින් කෙටියෙන් පැහැදිලි කරයි.	1. පඤ්චදසමො පාඨො - ගන්ථධුරං විපස්සනාධුරං හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සමාස i 4. සමාස ප්‍රභේද 5. අභ්‍යාස 1. සොළසමො පාඨො - මිත්තධම්මො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සමාස ii 4. සමාස ප්‍රභේද 5. අභ්‍යාස			
09	පාලි භාෂාවේ තද්ධිත හඳුනාගෙන උචිත පරිදි භාවිත කරයි.	9.1 තද්ධිත කෙටියෙන් හඳුන්වයි. 9.2 තද්ධිත ප්‍රභේද නම් කරයි. 9.3 ඒ ඒ ප්‍රභේදයට නිදසුන බැගින් සපයයි. 9.4 තද්ධිත ප්‍රයෝජන ලියා දක්වයි.	1. සත්තරසමො පාඨො - ඉත්ථිසද්දො පුරිසස්ස චිත්තං ආකඩ්ඪති හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. තද්ධිත නාම 4. තද්ධිත ප්‍රභේද 5. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

10	පාලි භාෂාවේ කිතක හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	10.1 කිතක කෙටියෙන් හඳුන්වයි. 10.2 කිතක ප්‍රභේද නම් කරයි. 10.3 කිතක ප්‍රභේදවලට නිදසුන් සපයයි.	1. අට්ඨාරසමො පාඨො - මිච්ඡාදිට්ඨිකො අභිගුණ්ඨිකො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. කිතක නාම හා කිතක ප්‍රභේද 4. අතීත, වත්තමාන, අනාගත කිතක 5. ත්‍රෛකාලික කිතක 6. අව්‍ය කිතක 7. අභ්‍යාස			
11	නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ පරිවර්තනය සඳහා කියවයි.	11.3 පඤ්චසතදාරක වත්ථු මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි.	1. පඤ්චසතදාරක වත්ථුව අර්ථ සහිතව පාඩම් ගැනීම.			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ, ගාථා සූත්‍ර හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 නියමිත කොටස් නිවැරදි ව ලියා දක්වයි. 6.3 ගාථා හා සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. අට්ඨ මහා සංවේගවත්ථු 2. ත, එත, ඉම ශබ්ද වරනැගීම 3. පරොක්ඛා ආඛ්‍යාත වරනැගීම 4. හීයත්තනි ආඛ්‍යාත වරනැගීම 5. වොමිස්සක සන්ධි කාණ්ඩය වචෝදගත කිරීම- බාලාවතාරය 6. වසල සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනා කිරීම.			

pirivena.lk

04 වසර

පළමු වාරය

කලච්ඡේද 60

අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	පාලි අක්ෂර මාලාව ප්‍රභේද ගත කරයි.	1.1 පාලි අක්ෂර මාලාව ප්‍රභේද කර ලියා දක්වයි. 1.2 අක්ෂර උත්පත්ති ස්ථාන හඳුන්වා ඊට අයත් අකුරු ලියයි.	1. පය්මො පාඨො (පද මාලාව) 2. නමාමි සත්ථාර මනන්ත ගෝචරං 3. පාලි අක්ෂර මාලාව 4. ව්‍යඤ්ජන අක්ෂර 5. වර්ගාක්ෂර 6. නිග්ගහීතය 7. අක්ෂර උත්පත්ති ස්ථානය 8. ඡන්දස් හුරු කිරීම 9. අභ්‍යාස - (1, 2) 10. අභ්‍යාස - (3) 11. ඇගයීම			

pirivena.lk

02	පාලි නාම වරනැගීම විභක්ත්‍යර්ථ පිළිබඳ අවබෝධයෙන් භාවිත කරයි.	2.1. නාම විභක්තිවල විභක්ත්‍යර්ථ පෙන්වා දෙයි. 2.2 නාම පද හා නාම විශේෂණ පද ලෙස භාවිත කරයි. 2.3 නියමිත ශබ්ද ලිංගත්‍රයේ වර නගයි.	1. දුතියො පාඨො (පද මාලාව) 2. දානං සග්ගස්ස සෝපානං 3. අභ්‍යාස (1) 4. නාමපද ප්‍රභේද 5. නාම වරනැගීම (ප්‍රත්‍ය මාලාව) 6. ඌකාරාන්ත පුල්ලිංග ගුණවන්තු ශබ්දය 7. ඊකාරාන්ත ස්ත්‍රීලිංග ගුණවතී ශබ්දය 8. අකාරාන්ත නපුංසකලිංග ගුණවන්තු ශබ්දය 9. සමාන ශබ්ද වනපොත් කිරීම 10. විභක්ත්‍යාර්ථ විස්තර කිරීම 11. බලාවතාර අදාළ කොටස වාචෝද්ගත කිරීම 12. අභ්‍යාස (2)			

pirivena.lk

03	විවිධ ආඛ්‍යාත ප්‍රභේද උචිත පරිදි භාවිත කරයි.	3.1 ත්‍රෛකාලික ආඛ්‍යාත වගු ගත කරයි. 3.2 පඤ්චමී හා සත්තමී ආඛ්‍යාත වරනගා අර්ථ ගන්වයි. 3.3 හීයත්තනී, පරොක්ඛා, කාලාතිපත්ති ආඛ්‍යාත උභය පදයෙහි වරනගයි.	1. තතියො පාඨො (පද මාලාව) 2. රත්තක්ඛදමනො 3. අභ්‍යාස (1,2,3) 4. නාම වරනැගීම 5. නාම ප්‍රභේද 6. ශබ්ද වරනැගීම (ස්ත්‍රී ලිංග/පුරුෂලිංග/ නපුංසක ලිංග) 7. වාක්‍යාවබෝධය 8. අභ්‍යාස (1 - 5)			
04	පාලි භාෂා රීතියට අනුව වාක්‍ය රචනා කරයි.	4.1 සරල වාක්‍ය මගින් වාක්‍ය රචනාවක් ලියයි. 4.2 වර්තමාන කාල කර්තෘ කාරක වාක්‍ය කර්ම කාරකයට හරවා ලියයි. 4.3 වර්තමාන කාල කර්ම කාරක වාක්‍ය කර්තෘ කාරකයට හරවා ලියයි.	1. චතුත්ථො පාඨො (පද මාලාව) 2. වාරාණස රාජා 3. අභ්‍යාස (1,2,3) 4. ආඛ්‍යාත 1 5. වත්තමානා ආඛ්‍යාතය 6. අතීත (අජ්ජතනී) ආඛ්‍යාතය 7. අනාගත (භවිස්සති) ආඛ්‍යාතය 8. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5)			

pirivena.lk

05	නිවැරදි වියරණ විධි සහිතව පරිවර්තන කාර්යයේ යෙදෙයි.	5.1 සරල පාලි ඡේද රීත්‍යානුකූලව මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 5.2 මාධ්‍ය භාෂාගත සරල වාක්‍ය පාලිභාෂාවට නගා ලියයි. 5.3 කර්තෘ කාරක හා කර්ම කාරක වාක්‍ය මාධ්‍ය භාෂාවෙන් පාලි භාෂාවටත් පාලි භාෂාවෙන් මාධ්‍ය භාෂාවටත් නගයි.	1. පඤ්චමො පාඨො (පද මාලාව) 2. පුඤ්ඤකරණස්ස සහායො 3. අභ්‍යාස (1,2,3) 4. ආඛ්‍යාත 2 (පඤ්චමී) 5. සත්තමී ආඛ්‍යාතය 6. හීයත්තනී ආඛ්‍යාතය 7. කාලාතිපත්ති ආඛ්‍යාතය 8. අභ්‍යාස (1,2,3,4)			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 බාලාවතාරයේ නිර්දිෂ්ට කොටස් වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 ආඛ්‍යාත වරනැගිල්ල වාචෝද්ගත කරයි. 6.3 ධාතුමංජුසාව වාචෝද්ගත කරයි. 6.4 නිර්දිෂ්ට සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. බාලාවතාරය (40-66 දක්වා) 2. වත්තමාන/අජ්ජතනි/භවිස්සන්ති ආඛ්‍යාත වාචෝද්ගත කිරීම 3. ධාතුමංජුසාවේ (1,2,3,4,5,6 ගාථා) 4. මහාවංශය හැඳින්වීම හා (1-16 ගාථා) 5. පාලි පාඨාවලි (1-4 ඡේද)			

pirivena.lk

දෙවන වාරය

කලච්ඡේද 60

05	නිවැරදි වියරණ විධි සහිතව පරිවර්තන කාර්යයේ යෙදෙයි.	5.1 සරල පාලි ඡේද රීත්‍යානුකූලව මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 5.2 මාධ්‍ය භාෂාගත සරල වාක්‍ය පාලිභාෂාවට නගා ලියයි. 5.3 කර්තෘ කාරක හා කර්ම කාරක වාක්‍ය මාධ්‍ය භාෂාවෙන් පාලි භාෂාවටත් පාලි භාෂාවෙන් මාධ්‍ය භාෂාවටත් නගයි.	1. ඡට්ඨො පාඨො (පද මාලාව) හා පීතු සිනෙහං 2. අභ්‍යාස (1,2,3,) 3. සරළ වාක්‍ය නිර්මාණය හා නිපාත 4. දින හා මාස හා සංඛ්‍යා යෙදීම හා සරළ රචනා ලිවීම. 5. අභ්‍යාස (1,2,3,4) 1. සත්තමො පාඨො (පද මාලාව) හා දෙවෙන මය්හං පුත්තස්ස ජාතකාලෙ වරො 2. අභ්‍යාස (1,2,3,) 3. කර්තෘකාරක කර්මකාරක වාක්‍ය 4. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5)			

pirivena.lk

			1. අට්ඨමො පාඨො (පද මාලාව) හා කන්තාර තරණං 2. අභ්‍යාස (1,2,3,4) 3. වාක්‍ය පරිවර්තනය 1 4. නිර්ධාරනාර්ථය භාව සත්තමි ප්‍රභේද 5. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5) 1. නවමො පාඨො (පද මාලාව) හා නත්ථි පුවමෙව පචෙයාාසි 2. අභ්‍යාස (1,2,3,) 3. වාක්‍ය පරිවර්තනය 2 4. මා නිපාත යෝගය හා ක්‍රියා විශේෂණ 5. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5)			

pirivena.lk

07	පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	7.1 සන්ධි යනු මොනවාදැයි හඳුන්වා සන්ධි ප්‍රභේද නම් කරයි. 7.2 සන්ධි ප්‍රභේදවල ලක්ෂණ පෙන්වා දෙයි. 7.3 ඒ ඒ සන්ධි ප්‍රභේදය සන්ධි විධි යොදාගෙන විස්තර කරයි.	1. දසමො පාඨො (පද මාලාව) හා ජයං තෙ දම්මි 2. අභ්‍යාස (1,2,3,) 3. සන්ධි හා සන්ධි ප්‍රභේද 4. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5) 1. එකාදසමො පාඨො (පද මාලාව) හා චූලෙකසාඨක බ්‍රාහ්මණස්ස දානං 2. අභ්‍යාස (1,2,3,) 3. ව්‍යඤ්ජන සන්ධි හා නිග්ගහීත සන්ධිය 4. අභ්‍යාස (1,2,3,4,)			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 බාලාවතාරයේ නිර්දිෂ්ට කොටස් වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 ආඛ්‍යාත වරනැගිල්ල වාචෝද්ගත කරයි. 6.3 ධාතුමංජුසාව වාචෝද්ගත කරයි. 6.4 නිර්දිෂ්ට සූත්‍ර ගණ සජ්ඣායනය කරයි.	1. බාලාවතාරය (107-172 දක්වා) 2. පඤ්චමි/සත්තමි/හීයත්තනි ආඛ්‍යාත වාචෝද්ගත කිරීම 3. ධාතුමංජුසාවේ (87,97,98,99,102,103 ගාථා) 4. මහාවංශය හැඳින්වීම හා (17-32 ගාථා) 5. පාලි පාඨාවලි (5-7 ඡේද) 6. ධම්මචක්කපවත්තන සූත්‍රය			

pirivena.lk

තෙවන වාරය

කලච්ඡේද 60

08	පාලි භාෂාවේ සමාස හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	8.1 සමාස යනු මොනවාදැයි හඳුන්වා දෙයි. 8.2 සමාසයේ ප්‍රයෝජන ලියා දක්වයි. 8.3 සමාස ප්‍රභේද දක්වයි. 8.4 ඒ ඒ සමාස ප්‍රභේදට නිදසුන් සපයයි. 8.5 සමාසයන්හි පදසාධනය පැහැදිලි කරයි.	1. ද්වාදසමො පාඨො (පද මාලාව) හා මහාබෝධි පතිට්ඨාපනං 2. අභ්‍යාස (1,2,3,) 3. සමාස ප්‍රභේද 4. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5)			
09	පාලි භාෂාවේ තද්ධිත හඳුනාගෙන උචිත පරිදි භාවිත කරයි.	9.1 තද්ධිත පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කොට තද්ධිත ප්‍රභේද නම් කරයි. 9.2 තද්ධිත ප්‍රභේද පිළිබඳ විස්තර කොට ඒ ඒ ප්‍රභේදයට නිදසුන් සපයයි. 9.3 තද්ධිත පදයක් හඳුනාගෙන එහි ප්‍රභේදය නම් කරයි.	1. තෙරසමො පාඨො (පද මාලාව) හා නිග්‍රොධ සාමණේරො 2. අභ්‍යාස (1,2,3,) 3. තද්ධිත නාම 4. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5) 1. චුද්දසමො පාඨො (පද මාලාව) හා ග්‍රාමවාසිනො මම වචනං සුණාථ 2. අභ්‍යාස (1,2,3,) 3. තද්ධිත 2 4. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5)			

pirivena.lk

10	පාලි භාෂාවේ කිතක හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	10.1 කිතක පද භාවිතය පෙන්වා දෙයි. 10.2 කිතක හඳුන්වා කිතක ප්‍රභේද නම් කරයි. 10.3 කිතක ප්‍රභේදයන්ට නිදසුන් සපයයි.	1. පඤ්චදසමො පාඨො (පද මාලාව) හා තණ්හාය අභිභූතො කුමාරො 2. අභ්‍යාස (1,2,3,4) 3. කිතක පද හා ප්‍රභේද 4. අභ්‍යාස (1,2,3,4,5			
06	නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ පරිවර්තනය සඳහා කියවයි.	11.1 නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය කොටස් අර්ථාවබෝධයෙන් යුතුව කියවයි. 11.2 නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 11.3 නිර්දිෂ්ට කොටස් රුචිකත්වයෙන් යුතුව කියවයි. 11.4 නිර්දිෂ්ට පාඨවල ඇති වටිනාකම් ප්‍රකාශ කරයි.	1. බාලාවතාරය (173-238 දක්වා) 2. පරොක්ඛා/කාලාතිපත්ති ආඛ්‍යාත වාචෝද්ගත කිරීම 3. ධාතුමංජුසාවේ (104,105,106,99,119, 129 ගාථා) 4. මහාවංශය හැඳින්වීම හා (33-47 ගාථා) 5. පාලි පාඨාවලි (8-10 ඡේද)			

pirivena.lk

05 වසර

පළමු වාරය
කලච්ඡේද 60

අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කාලච්ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
01	පාලි අක්‍ෂර මාලාව ප්‍රභේද ගත කරයි.	1.1 පාලි අක්‍ෂර මාලාව නිවැරදි ව පිළිවෙළින් ලියයි. 1.2 ස්වර ව්‍යඤ්ජන වශයෙන් ප්‍රභේද කර දක්වයි. 1.3 උත්පත්ති ස්ථාන අනුව අක්‍ෂර වගුගත කරයි. 1.4 පාලි වචන අකාරාදි පිළිවෙළට ලියයි. 1.5 සංයෝගාක්‍ෂර පිළිබඳ විස්තරයක් කරයි	1. පඨමො පාඨො - නමො මහාකාරුණිකස්ස තස්ස හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. අක්‍ෂර හැඳින්වීම 4. පාලි අක්‍ෂර මාලාව 5. අක්‍ෂර උප්පත්ති ස්ථාන හා අක්‍ෂරයන්ගේ ප්‍රභේද 6. අභ්‍යාස			
02	පාලි නාම වරනැගීම විභක්ත්‍යර්ථ පිළිබඳ අවබෝධයෙන් භාවිත කරයි.	2.1. නාම විභක්ති අර්ථ ගෙන හැර දක්වයි. 2.2 කාරක හඳුන්වා ඒ ඒ කාරකයට නිදසුන් සපයයි. 2.3 උප පද විභක්ති හඳුන්වා දෙයි. 2.4 විභක්ති ප්‍රයෝගවලට නිදසුන් සපයයි.	1. පඨමො පාඨො - එතු බො භන්තෙ ස්වාගතං භන්තෙ හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. නාම විභක්ති හා නාම විභක්ති ප්‍රත්‍ය 4. පඨමා, ආලපන, දුතියා විභක්ති 5. තතියා, කරණ, චතුත්ථී විභක්ති 6. පඤ්චමී, ඡට්ඨී, සත්තමී විභක්ති 7. සර්වනාම 8. සංඛ්‍යා නාම 9. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

03	විවිධ ආඛ්‍යාත ප්‍රභේද උචිත පරිදි භාවිත කරයි.	3.1 ආඛ්‍යාත 08 වාචෝද්ගත කරයි. වගු ගත කරයි. 3.2 ආඛ්‍යාත ප්‍රත්‍යමාලා යොදා ගනිමින් වගු ගත කරයි. 3.3 ධාතු ගණ හා විකරණ ප්‍රත්‍ය යොදා ගනිමින් විවිධ ආඛ්‍යාත පද සාදා ගනියි. 3.4 වාක්‍යවල ඇති ආඛ්‍යාත උපුටා ආඛ්‍යාත ප්‍රභේද නම් කරයි.	1. තතියො පාඨො - අක්කොසමෙව අලත්ථ හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. කාරක හැඳින්වීම හා උපපද විභක්ති 4. දුතියා විභක්ති කාරක ප්‍රයෝග 5. තතියා විභක්ති කාරක ප්‍රයෝග 6. කරණ හා චතුර්ථී විභක්ති කාරක ප්‍රයෝග 7. පඤ්චමී විභක්ති කාරක ප්‍රයෝග 8. සත්තමී විභක්ති කාරක ප්‍රයෝග 9. අභ්‍යාස 1. චතුත්ථො පාඨො - උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. ධාතු හා ධාතු ගණ 4. ආඛ්‍යාත 5. වත්තමානා, පඤ්චමී, සත්තමී ආඛ්‍යාත 6. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

			1. පඤ්චමො පාඨො - උට්ඨෙහි සම්ම සුදින්න හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. හීයත්තනි, පරොක්ඛා, අජ්ජතනි ආඛ්‍යාත 4. කාලාතිපත්ති, භවිස්සන්ති ආඛ්‍යාත 5. අභ්‍යාස			
11	නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ පරිවර්තනය සඳහා කියවයි.	11.1 නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය කොටස් අර්ථාවබෝධයෙන් යුතුව කියවයි. 11.2 නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 11.3 පාලි පාඨ රුචිකත්වයෙන් යුතුව කියවයි. 11.4 නිර්දිෂ්ට පාඨවල ඇති ජීවන දර්ශනය හඳුනාගනියි.	1. උදාන පාලි - හැඳින්වීම 2. අභ්‍යාස 3. මහ ප්‍රජාපතිගෝතමී අපදානය ගාථා 1 -50			
06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 බාලාවතාරයේ නිර්දිෂ්ට කොටස් වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 පාලි වරනැගිල්ලේ නියමිත කොටස් වාචෝද්ගත කරයි. 6.3 ආඛ්‍යාත වරනැගිල්ල වාචෝද්ගත කරයි.	1. තද්ධිත නාම වාචෝද්ගත කිරීම 2. ආටානාටිය සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනය			

pirivena.lk

දෙවන වාරය
කලච්ඡේද 60

04	පාලි භාෂා රීතියට අනුව වාක්‍ය රචනා කරයි.	4.1 කර්තෘ, කර්ම, ක්‍රියා සහිත වාක්‍ය ලියා දක්වයි. 4.2 නාම විශේෂණ, ක්‍රියා විශේෂණ යොදා වාක්‍ය දිගු කරයි. 4.3 වාක්‍ය නිර්මාණයේ දී උපසර්ග නිපාත භාවිත කරයි. 4.4 සංඛ්‍යානාම, පූර්වක්‍රියා, තුමන්ත ක්‍රියා යොදා ගනිමින් වාක්‍ය රචනා කරයි. 4.5 මාතෘකාවක් අනුව වචන 30ක පමණ සරල වාක්‍ය රචනයක් ලියයි. 4.6 කර්තෘ කාරක හා කර්ම කාරක වාක්‍ය ලියා දක්වයි.	1. ඡට්ඨො පාඨො - තථාගතස්ස ආළාහනං හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. වාක්‍ය රචනය හැඳින්වීම. 4. නාම විශේෂණ හා ක්‍රියා විශේෂණ 5. උපසර්ග හා නිපාත පද යෙදීම. 6. සංඛ්‍යා නාම භාවිතය 7. අභ්‍යාස 1. සත්තමො පාඨො - පස්සථ අය්‍යා උපසන්තාය කම්මං හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. තුමන්ත ක්‍රියා 4. පුර්වක්‍රියා 5. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

05	නිවැරදි වියරණ විධි සහිත ව පරිවර්තන කාර්යයේ යෙදෙයි.	5.1 පරිවර්තනයක දී අනුගමනය කළ යුතු මූලික කරුණු තේරුම් ගනියි. 5.2 සරල පාලි වාක්‍ය මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 5.3 මාධ්‍ය භාෂා ගත සරල වාක්‍ය පාලි භාෂාවට නගයි. 5.4 විවිධ පද යොදා ගනිමින් වාක්‍ය දිගු කර අලංකාර ව ලියා පරිවර්තනය කරයි. 5.5 විවිධ ආඛ්‍යාත පද යොදා ගනිමින් වාක්‍ය නිර්මාණය කරයි.	1. අට්ඨමො පාඨො - බ්‍රහ්මාති මාතාපිතරො හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. විභක්ති අර්ථ සහිත නිපාත පද 4. පාලි භාෂාවේ යෙදෙන විවිධ නිපාත 5. උපසර්ග පද 6. පූර්වක්‍රියා පද සාධනය 7. තුමන්ත ක්‍රියා 8. අභ්‍යාස			
07	පාලි භාෂාවේ සන්ධි හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	7.1 සන්ධි හඳුන්වා සන්ධියේ ප්‍රයෝජන දක්වයි. 7.2 සන්ධි කාර්ය ලියා දක්වා නිදසුන් සපයයි. 7.3 සන්ධි ප්‍රභේද නම් කොට හඳුන්වා නිදසුන් සපයයි. 7.4 සන්ධි පද විසන්ධි කර දක්වයි. සන්ධි ප්‍රභේදය ලියයි. 7.5 විසන්ධි පද බාලාවතාර සූත්‍ර ඇසුරෙන් සන්ධි කරයි.	1. නවමො පාඨො - කස්මා ලිච්ඡවීති වදන්ති හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සන්ධි හැඳින්වීම 4. ස්වර සන්ධි 5. ව්‍යඤ්ජන සන්ධි 6. නිග්ගහීත සන්ධි 7. වෝමිස්සක සන්ධි 8. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

08	පාලි භාෂාවේ සමාස හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	8.1 සමාස හඳුන්වා සමාස ප්‍රයෝජන ලියා දක්වයි. 8.2 සමාස පද සාදා ගන්නා ආකාරය හා හඳුනා ගන්නා ආකාරය පැහැදිලි කරයි. 8.3 නිදසුන් සහිත ව සමාස ප්‍රභේද පැහැදිලි කරයි. 8.4 බාලාවතාර සූත්‍ර සාරයෙන් සමාස පද විග්‍රහ කරයි.	1. දසමො පාඨො - සබ්බං කිර පහාය ගන්තබ්බං හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. සමාස හැඳින්වීම 4. සමාස ලිංග තබන අයුරු 5. කම්මධාර සමාසය 6. දිගු සමාසය 7. තප්පුරිස සමාසය 8. ද්වන්ද සමාසය 9. බහුබ්බීහි සමාසය 10. අව්‍යයිභාව සමාසය 11. මිශ්‍ර සමාස පද 12. අභ්‍යාස			
11	නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ පරිවර්තනය සඳහා කියවයි.	11.1 නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය කොටස් අර්ථාවබෝධයෙන් යුතුව කියවයි. 11.2 නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 11.3 පාලි පාඨ රුචිකත්වයෙන් යුතුව කියවයි. 11.4 නිර්දිෂ්ට පාඨව	1. සංගාමජි සුත්‍රය 2. අභ්‍යාස 3. ගබ්භිනි සුත්‍රය 4. අභ්‍යාස 5. මහ ප්‍රජාපතිගෝතමී අපදානය ගාථා 51 -130			

pirivena.lk

06	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැගීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 බාලාවතාරයේ නිර්දිෂ්ට කොටස් වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 පාලි වරනැගිල්ලේ නියමිත කොටස් වාචෝද්ගත කරයි. 6.3 ආඛ්‍යාත වරනැගිල්ල වාචෝද්ගත කරයි.	1. ආඛ්‍යාත කාණ්ඩය වාචෝද්ගත කිරීම 2. ආටානාටිය සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනය			

pirivena.lk

තෙවන වාරය
කලච්ඡේද 60

09	පාලි භාෂාවේ තද්ධිත හඳුනාගෙන උචිත පරිදි භාවිත කරයි.	9.1 තද්ධිත හඳුන්වා ප්‍රයෝජන දක්වයි. 9.2 තද්ධිත පදයක් සාදා ගන්නා ආකාරය පැහැදිලි කරයි. 9.3 තද්ධිත ප්‍රභේද නම් කරයි. 9.4 ඒ ඒ ප්‍රභේදයට නිදසුන් සපයයි. 9.5 බාලාවතාර සූත්‍රානුසාරයෙන් තද්ධිත පද සාධනය කරයි. 9.6 තද්ධිත පද උපුටා දක්වා ප්‍රභේදය නම් කරයි.	1. එකාදසමො පාඨො - ආහඤ්ජං අමතදුන්දුභි හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. තද්ධිත නාම හැඳින්වීම හා තද්ධිත පද සාධනය 4. තද්ධිත ප්‍රභේද 5. අපච්චත්ථ තද්ධිත 6. අනෙකත්ථ තද්ධිත 7. අභ්‍යාස 1. ද්වාදසමො පාඨො - තථාගතස්ස මහිද්ධිකතා මහානුභාවතා හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. අත්‍යත්ථ තද්ධිත 4. සංඛ්‍යා තද්ධිත 5. අව්‍ය තද්ධිත 6. භාව තද්ධිත 7. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

10	පාලි භාෂාවේ කිතක හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	10.1 කිතක පද හඳුන්වයි. 10.2 කිතක පද සාධනය පැහැදිලි කරයි. 10.3 කිතක ප්‍රභේද ලියා දක්වයි. 10.4 බාලාවතාර සූත්‍රානුසාරයෙන් කිතක පද යොදයි	1. තෙරසමො පාදො - තෙ නමස්සාමි මාතලි හා පදමාලාව 2. අභ්‍යාස 3. කිතක හැඳින්වීම හා වත්තමාන කිතක 4. අව්‍ය කිතක 5. තුමන්ත ක්‍රියා 6. ත්‍රෛකාලික කෘදන්ත 7. කර්තෘකාරක කෘදන්ත 8. අතීත කෘදන්ත 9. අභ්‍යාස			
12	පාලි සාහිත්‍යයේ සුවිශේෂී චරිත හඳුනා ගෙන චරිතායනය කරයි	121 අදාල චරිතවලින් පාලි සාහිත්‍යයේ පෝෂණයට සිදු වූ මෙහෙය ලියා දක්වයි 121 අදාල චරිතවලින් පාලි සාහිත්‍යයේ පෝෂණයට සිදු වූ සේවාවන් පිළිබඳ ශිෂ්‍ය සමිතියේ දී කථාවක් පවත්වයි	1. බුද්ධඝොෂ මාහිමි 2. අටුවා ග්‍රන්ථ 3. අභ්‍යාස 4. දිඹුලාගල කස්සප මාහිමි 5. අභ්‍යාස 6. පොල්වත්තේ බුද්ධදත්ත මාහිමි 7. අභ්‍යාස 8. රිස් ඩේවිඩ්ස් පඬිතුමා 9. අභ්‍යාස			

pirivena.lk

11	නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ පරිවර්තනය සඳහා කියවයි.	11.1 නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය කොටස් අර්ථාවබෝධයෙන් යුතුව කියවයි. 11.2 නිර්දිෂ්ට ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ මාධ්‍ය භාෂාවට නගයි. 11.3 පාලි පාඨ රුචිකත්වයෙන් යුතුව කියවයි. 11.4 නිර්දිෂ්ට පාඨව	1. නන්ද සූත්‍රය 2. අභ්‍යාස 3. මහ ප්‍රජාපතිගෝතමී අපදානය ගාථා 131 -190			
6	නිර්දිෂ්ට පාලි පාඨ හා වරනැඟීම් වාචෝද්ගත කරයි.	6.1 බාලාවතාරයේ නිර්දිෂ්ට කොටස් වාචෝද්ගත කරයි. 6.2 පාලි වරනැගිල්ලේ නියමිත කොටස් වාචෝද්ගත කරයි. 6.3 ආඛ්‍යාත වරනැගිල්ල වාචෝද්ගත කරයි.	3. කිතක කාණ්ඩය වාචෝද්ගත කිරීම 4. ආටානාටිය සූත්‍රය ගණ සජ්ඣායනය			

pirivena.lk