

නියාමනය

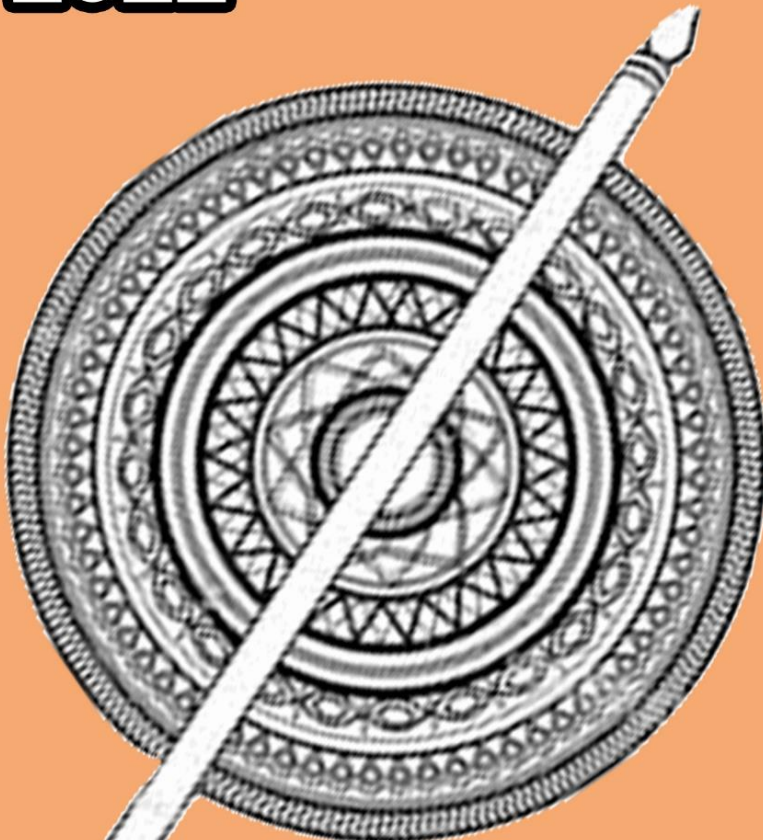
පූජ්‍ය වටිනාපත සෝමානන්ද හානිමි
අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (පිරිවෙණි)

අධීක්ෂණය

ටී.එස්.සී .ජයවර්ධන මයා

සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (පිරිවෙණි) සිංහල විෂය

සිංහල විෂය වාර් සටහන 2022



පරිගණක පිටු සැකසුම
පූජ්‍ය නහකඩියේ නන්ද හිමි
කළුතර දිස්ත්‍රික් සිංහල ගුරු උපදේශක



විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - පළමු වාරය

ශ්‍රේණිය : 02

වාරයට කාලවිෂේද ගණන : 48

විෂය : සිංහල

සතියකට කාලවිෂේද ගණන :

5

අනු අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කල විෂේද ගණන	යෝජ්‍ය දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
1.	අක්ෂර මාලාව නිරවුල් ව වටහා ගෙන නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය පිළිබඳ සැලකිලිමත් වෙමින් භාවිත කරයි.	1.1 ඒ ඒ අක්ෂර අයත් ප්‍රභේද ලියා දක්වයි.	1. අක්ෂර මාලාව			
			i. සාම්ප්‍රදායික සිංහල අක්ෂර මාලාව හැඳින්වීම	01		
			ii. නූතන සිංහල අක්ෂර මාලාව හැඳින්වීම	01		
			iii. අක්ෂර ප්‍රභේද (ස්වර)	01		
			iv. අක්ෂර ප්‍රභේද (ව්‍යංජන)	01		
			v. රේඛා රකාරාංශය යංශය හැඳින්වීම	01		
			vi. අකාරාදි පිළිවෙළ	01		
			vii. අක්ෂර වින්‍යාසය	01		
2.ලේඛන කාර්යයන් ඉටුකර ගැනීමේ දී ව්‍යාකරණ විධි නිවැරදි ව යොදා ගනී.	2.1 නාම පද පිළිබඳ අවබෝධයෙන් ලේඛනයේ යෙදේ.	2.3 නාම විභක්ති පිළිබඳ අවබෝධයෙන් ලේඛනයේ යෙදේ.	2. නාම පද			
			i. නාම පද හැඳින්වීම	01		
			ii. නාම පද විභක්ති ගැන්වීම	01		
			iii. නාම ප්‍රභේද	01		
			iv. ස්ව නාම හැඳින්වීම	01		
	2.4 නිපාත උපසර්ග පද පිළිබඳ අවබෝධයෙන් ලේඛනයේ යෙදේ	2.4 නිපාත උපසර්ග පද පිළිබඳ අවබෝධයෙන් ලේඛනයේ යෙදේ	v. ස්ව නාම වර නැගීම	01		
			3.නිපාත පද			
			i. නිපාත පද හැඳින්වීම	01		
			ii. නිපාත පද ප්‍රභේද	01		
			4.උපසර්ග			
			i. උපසර්ග පද හඳුනා ගැනීම	01		
			ii. සිදත් සඟරාවේ උපසර්ග පද හඳුනා ගැනීම	01		
			iii. සංස්කෘත හා පාලියෙන් ආ උපසර්ග පද හඳුනා ගැනීම	01		

2. ලේඛන කාර්යයන් ඉටුකර ගැනීමේ දී ව්‍යාකරණ විධි නිවැරදි ව යොදා ගනී.	2.2 අඛණ්ඩ පද පිළිබඳ අවබෝධයෙන් ලේඛනයේ යෙදේ	5.ආඛ්‍යාත පද			
		i. ආඛ්‍යාත පද හඳුනා ගැනීම	01		
		ii. ආඛ්‍යාත පද සැකසෙන අයුරු හඳුන්වා දීම	01		
		iii. ආඛ්‍යාත පද ප්‍රභේද හඳුනා ගැනීම (කාල/වචන/පුරුෂ)	01		
		vi. විධික්‍රියා හඳුනා ගැනීම	01		

අනු අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම,	පාඩම අඹ යාළුවෝ	කල වි ඡේ ද් ගණන	යෝජ්‍ය දිනය	ඉගැන් වූ දිනය
8. රසාඥතා වර්ධනය කර ගැනීම හා ජීවිතාදර්ශ ලබා ගැනීම සඳහා සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනය කරයි.	8.1 ගද්‍ය නිර්මාණ රස විඳිමින් කියවයි.		★ අඹ යාළුවෝ පොත හා කථා කාලය හැඳින්වීම	01		
			★ 1,2,3 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★ 4 හා 5 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★ 6,7,8 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★ 9,10,11 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★ 12 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★ 13 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★ 14 හා 15 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★ 16 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
6. ජීවන අත්දැකීම් පුළුල් කර ගැනීම	6.2 නිවැරදි උච්ඡාරණයෙන් හා හඬ පාලනයෙන් යුතුව ශබ්ද		සුභාෂිතය ★ සුභාෂිතය පොත කාලය කථා ගැන හැඳින්වීම	01		
සඳහා කියවීමේ පුරුදු අර්ථවත්ව යොදා ගනී.	නගා කියවයි.		★ සුභාෂිතයේ රචනා ශෛලිය හැඳින්වීම	01		

			★ 1-4 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල	01		
			★ 5-8 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
			★ 9-10 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
	7.	7.1	ගණදෙවි හැල්ල ★ ගණදෙවි හැල්ල පොත පිළිබඳ හා ග්‍රන්ථ කාලය හැඳින්වීම	01		
	ධර්ම ශාස්ත්‍රීය ඥාන පෝෂණය කර ගනිමින් ආගමික සමාජය අවශ්‍යතා අර්ථවත් කර ගැනීම සඳහා වනපොත් කරණයේ යෙදේ.	නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ වලින් තෝරා ගත් ගද්‍ය කොටස් හා පද්‍ය කොටස් වනපොත් කරයි.	★ 1-5 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 6-15 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 16-21 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 22-33 දක්වා කවි වන පොත්	01		
			★ 34-46 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 47-49 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		

පෙළ පොත සහ නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ සඳහා කාලච්ඡේද	-	42
විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් සඳහා කාලච්ඡේද	-	03
පුනරීක්ෂණ අභ්‍යාස හා ප්‍රථම වාර පරීක්ෂණය	-	03
එකතුව	-	48

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - දෙවන වාරය

ශ්‍රේණිය : 02

වාරයට කාලච්ඡේද ගණන : 44

විෂය : සිංහල

සතියකට කාලච්ඡේද ගණන : 5

අනු අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කල ච්ඡේද ගණන	යෝජන දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
	2 ලේඛන කාර්යයන් ඉටුකර ගැනීමේ දී ව්‍යාකරණ විධි නිවැරදි ව යොදා ගනියි.	2. 5. නේපාතික කෘදන්ත පද පිළිබඳ අවශ්‍යතාවයෙන් ලේඛනයේ යෙදේ .	6.නේපාතික කෘදන්ත i. නේපාතික කෘදන්ත හඳුනා ගැනීම ii. පූර්ව ක්‍රියා හඳුනා ගැනීම	01		

			iii. මිශ්‍ර ක්‍රියාව හඳුනා ගැනීම iv. නේපාතික කෘදන්ත පද යොදා වාක්‍ය සෑදීම	02		
	3. භාෂා ක්‍රියාකාරකම් මගින් වාග් මාලාව පෝෂණයකර ගෙන භාෂා කාර්යයන්හි දී උචිත පරිදි භාවිතයට ගනියි.	3.1 විවිධාර්ථවත් පද භාෂා කාර්යයන්හි දී අර්ථවත් ලෙස යොදා ගනියි.	7.විවිධාර්ථවත් පද i. විවිධාර්ථවත් පද හැඳින්වීම ii. සමානාර්ථ පද හඳුනා ගැනීම iii. බහුවර්ථ පද හඳුනා ගැනීම iv. විරුද්ධාර්ථ පද හඳුනා ගැනීම	01 01 01		
	04. අදහස් නිරවුල් ව හා නිවැරදි ව ඉදිරිපත් කරමින් ලේඛන කාර්යයේ යෙදෙයි.	4. 1. උචිත පරිදි කරුණු සංවිධානය කරමින් නිවැරදිව අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.	8.වාක්‍ය නිර්මාණය i. වාක්‍ය හඳුනා ගැනීම ii. . වාක්‍යයක අන්තර්ගත කොටස් හඳුනා ගැනීම iii. වාක්‍යයක් නිරවුල් ව ලිවීම iv. පුරුෂත්වයට අනුව උක්ත ආඛ්‍යාතය ගැලපීම v.ir, හා සංකීර්ණ වාක්‍ය ගොඩ නැගීම vi. කර්තෘ කාරක වාක්‍ය හඳුනා ගැනීම vii.කර්මකාරක වාක්‍ය හඳුනා ගැනීම	01 01 01 01 01 01		
	04. අදහස් නිරවුල් ව හා නිවැරදි ව ඉදිරිපත් කරමින් ලේඛන කාර්යයේ යෙදෙයි.	4.2 ශිල්පීය දක්ෂතා අනුගමනය කරමින් ලියයි. 4.3 පාඨයක අන්තර්ගතය නිවැරදිව සාරාංශය කරයි.	9.රචනය i. වාක්‍ය රචනයක් යනු කුමක් දැයි හඳුනා ගනියි ii.වාක්‍ය රචනා සැකිල්ලක් සැකසීම හා ලිවීම 10.සාරාංශය i. සාරාංශකරණය යනු කුමක් දැයි හඳුනා ගැනීම ii. සාරාංශකරණයේ ශිල්පීය කුම හඳුනා ගැනීම හා සාරාංශකරණය	01 01 01 01		

අනු අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම අඹ යාළුවෝ	කල වි ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
----------	----------	---------------	-------------------	---------------	------------	--------------

08.	රසාඥතා වර්ධනය කර ගැනීම හා ජීවිතාදර්ශ ලබා ගැනීම සඳහා සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනය කරයි.	8.1 ගද්‍ය නිර්මාණ විඳිමින් කියවයි.	17 -18වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			19 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			20,22 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			23-24 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			25,26,28 වන පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			29 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			30 වන පරිච්ඡේදය පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			31,32 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		

7.	ධර්ම ශාස්ත්‍රීය ඥාන පෝෂණය කර ගනිමින් ආගමික සමාජීය අවශ්‍යතා අර්ථවත් කර ගැනීම සඳහා වනපොත් කරුණයේ යෙදේ.	7.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ වලින් තෝරා ගත් ගද්‍ය කොටස් හා පද්‍ය කොටස් වනපොත් කරයි.	□ සුභාමිතය ★ 11-14 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
			★ 15-18 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
			★ 19-22 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		

			★ 23-25 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
16	7. ධර්ම ශාස්ත්‍රීය ඥාන පෝෂණය කර ගනිමින් ආගමික සමාජීය අවශ්‍යතා අර්ථවත් කර ගැනීම සඳහා වනපොත් කරණයේ යෙදේ.	7.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ වලින් තෝරා ගත් ගද්‍ය කොටස් හා පද්‍ය කොටස් වනපොත් කරයි.	□ වදන් කවි පොත ★ වදන් කවි පොත පිළිබඳ හැඳින්වීම ★ 1-3 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 4-9 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 10-15 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 16-21 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 22-27 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★28-33 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★34-40 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		

පෙළ පොත සහ නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ සඳහා කාලච්ඡේද	-	36
විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් සඳහා කාලච්ඡේද	-	03
පුනරීක්ෂණ අභ්‍යාස හා දෙවන වාර පරීක්ෂණය	-	03
එකතුව	-	44

විෂය ප්‍රතිපත්ති (වාර සටහන) - තෙවන වාරය

ශ්‍රේණිය : 02

විෂය : සිංහල

වාරයට කාලච්ඡේද ගණන : 48

සතියකට කාලච්ඡේද ගණන :

5

අනු අංකය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	කල වි ඡේද ගණන	යෝජිත දිනය	ඉගැන්වූ දිනය
05.	ජීවන අවශ්‍යතා සාක්ෂාත් කරගැනීම සඳහා ප්‍රායෝගික ලේකනයේ යෙදෙයි.	5.1 නිවැරදිව හා නිර්මාණශීලී ව ආරාධනා පත්‍ර දැන්වීම් පත්‍රිකා සුබපැතුම් පත් සකස් කරයි.	11.ප්‍රායෝගික ලේඛන			
			★ ප්‍රායෝගික ලේඛන හැඳින්වීම	01		
			★ සුභ පැතුම් පතක් හඳුනා ගැනීම ආකෘතියට අනුව සැකසීම	01		
			★ දැන්වීම් පත්‍රයක් හඳුනා ගැනීම	01		
			★ දැන්වීම් පත්‍රයක් නිර්මාණය කිරීම	01		
			★ ආරාධනා පත්‍රයක් හඳුනා ගැනීම	01		
			★ ආරාධනා පත්‍රයක් නිර්මාණය කිරීම	01		
06.ජීවන අත්දැකීම් පුළුල් කර ගැනීම සඳහා කියවීමේ පුරුදු අර්ථවත්ව යොදා ගනී.	6.1නිවැරදි උච්ඡාරණයෙන් හා හඬ පාලනයෙන් යුතුව ශබ්ද නගා කියවයි.	12.අර්ථාවබෝධය				
			★ අර්ථාවබෝධය යනු කුමක්දැයි හඳුනා ගැනීම	01		
			★ ගද්‍ය හා පද්‍ය කොටස් රසවින්දනය හා අර්ථාවබෝධය	01		

	04. අදහස් නිරවුල් ව හා නිවැරදි ව ඉදිරිපත් කරමින් ලේඛන කාර්යයේ යෙදෙයි.	4.2 ශිල්පීය දක්ෂතා අනුගමනය කරමින් ලියයි.	13.විරාම ලක්ෂණ ★ නියමිත විරාම ලක්ෂණ යනු කුමක්දැයි හඳුනා ගැනීම	01		
			★නියමිත විරාම ලක්ෂණ ප්‍රභේද හඳුනා ගැනීම	01		
			★ විරාම ලක්ෂණ යොදා වාක්‍ය ගොඩ නැගීම	02		
14	02. ලේඛන කාර්යයන් ඉටුකර ගැනීමේ දී ව්‍යාකරණ විධි නිවැරදි ව යොදා ගනියි.	2.6 මූලික රීතවි ලට අනුව උක්ත ආකෘත ගලපා වාක්‍ය නිර්මාණය කරයි.	14.කාරක ★ කාරක යනු කුමක් දැයි හඳුනා ගැනීම	01		
			★ පුරුෂත්‍වයේ හා කාලත්වයේ කාරක යෙදීම	01		
			★ කාරක ප්‍රභේද හඳුනා ගෙන වාක්‍ය ගොඩනැගීම	02		

අනු අං කය	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම අඹ යාළුවෝ	කල වි ජේද ගණ න	යෝ ජිත දිනය	ඉගැන් වූ දිනය
15	08. රසාඥතා වර්ධනය කර ගැනීම හා ජීවිතාදර්ශ ලබා ගැනීම සඳහා සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනය කරයි.	8.1 ගද්‍ය නිර්මාණ රස විඳිමින් කියවයි.	★33 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★34-35 වන පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★36 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★37 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★38 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★39-40 වන පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★41 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★42 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★43 පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★44 වන පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		

			★45 වන පරිච්ඡේදය පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★46 පරිච්ඡේදය කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★47-48 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		
			★49-50 පරිච්ඡේද කියවීම හා අර්ථාවබෝධය	01		

07.	ධර්ම ශාස්ත්‍රීය ඥාන පෝෂණය කර ගනිමින් ආගමික සමාජය අවශ්‍යතා අර්ථවත් කර ගැනීම සඳහා වනපොත් කරණයේ යෙදේ.	7.1	නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ වලින් තෝරා ගත් ගද්‍ය කොටස් හා පද්‍ය කොටස් වනපොත් කරයි.	■ සුභාෂිතය ★ 26-27 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම ★ 28-29 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
				★ 30-31 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම ★ 32-33 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
				★ 34-35 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම ★ 36-37 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
				★ 38-39 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම ★ 40 කවිය වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
				★ 41-42 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම ★ 43-44 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		
				★ 45-46 කවි වනපොත් කිරීම හා සරල තේරුම් ගැනීම	01		

07.	ධර්ම ශාස්ත්‍රීය ඥාන පෝෂණය කර ගනිමින් ආගමික සමාජය අවශ්‍යතා අර්ථවත් කර ගැනීම සඳහා වනපොත් කරණයේ යෙදේ.	7.1 නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ වලින් තෝරා ගත් ගද්‍ය කොටස් හා පද්‍ය කොටස් වනපොත් කරයි.	වදන් කවි පොත ★ වදන් කවි පොත පිළිබඳ හැඳින්වීම ★ 47-49 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම ★ 50-52 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 53-55 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම දක්වා කවි වන පොත් කිරීම ★ 56-58 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම ★ 59-60 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 61-62 දක්වා කවි වන පොත්	01		
			කිරීම			
			★ 63-64 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම ★ 65-66 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 67-68 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම ★ 69-70 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		
			★ 71-72 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම ★ 73-74 දක්වා කවි වන පොත් කිරීම	01		

පෙළ පොත සහ නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ සඳහා කාලවිච්ඡේද	-	42
විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් සඳහා කාලවිච්ඡේද	-	03
පුනරීක්ෂණ අභ්‍යාස හා තෙවනවාර පරීක්ෂණය	-	03
එකතුව	-	48