සංස්කෘත භාෂාව
संस्कृतभाषा

පළමු ශ්‍රේණිය

මූලික පිරිවෙන

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි.

ප්‍රථම මුද්‍රණය - 2011
දෙවන මුද්‍රණය - 2012
තෙවන මුද්‍රණය - 2013
සිව්වන මුද්‍රණය - 2014
පස්වන මුද්‍රණය - 2015
සයවන මුද්‍රණය - 2016
සත්වන මුද්‍රණය - 2017

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව විසින්
හෝමාගම, කටුවාන පාර, කාර්මික ජනපදය,145 දරණ ස්ථානයෙහි
පිහිටි සවින්ද ග්‍රැෆික් සිස්ටම්ස් (පුද්ගලික) සමාගමෙහි
මුද්‍රණය කරවා ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

ශ්‍රී ලංකා ජාතික ගීය

ශ්‍රී ලංකා මාතා
අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා
සුන්දර සිරිබරිනී, සුරැඳි අති සෝබමාන ලංකා
ධාන්‍ය ධනය නෙක මල් පලතුරු පිරි ජය භූමිය රම්‍යා
අපහට සැප සිරි සෙත සදනා ජීවනයේ මාතා
පිළිගනු මැන අප භක්ති පූජා
නමෝ නමෝ මාතා
අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා
ඔබ වේ අප විද්‍යා ඔබ ම ය අප සත්‍යා
ඔබ වේ අප ශක්ති අප හද තුළ භක්ති
ඔබ අප ආලෝකේ අපගේ අනුප්‍රාණේ
ඔබ අප ජීවන වේ අප මුක්තිය ඔබ වේ
නව ජීවන දෙමිනේ නිතින අප පුබුදු කරන් මාතා
ඥාන වීර්ය වඩවමින රැගෙන යනු මැන ජය භූමි කරා
එක මවකගෙ දරු කැල බැවිනා
යමු යමු වී නොපමා
ප්‍රේම වඩා සැම භේද දුරැර ද නමෝ නමෝ මාතා
අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා

තිළිණය ලෙසින් රජයෙන් මේ පොත ලදිමි
කියවා එයින් නැණ ගුණ එළි කර ගනිමි
මගෙ රට වෙනුවෙන් ම දෑ සම්පත් රකිමි
මේ පොත එන වසරෙ වෙන කෙනකුට පුදමි

அரசின் வெகுமதியாய் நூலிதனைப் பெற்றேன்
அறிவு பெருகிடவே நூலிதனைக் கற்பேன்
தாய் நாட்டின் வளமெனவும் நூலிதனைக் காப்பேன்
பல மாணவரும் பயின்றிடவே நூலிதையே அளிப்பேன்

From the government, I received this as a gift
I'll read it, light up my knowledge and practise thrift
On my country's own behalf, I'll protect the national resources
And offer this book to another one as a fresh garland of roses

ගරු අධ්‍යාපන අමාත්‍යතුමාගේ පණිවුඩය

පිරිවෙන් මගින් ගිහි පැවිදි දෙපක්ෂයට ම භාෂා, ආගමික හා සාරධර්ම අධ්‍යාපනය ලබා දීම චිරාත් කාලයක සිට පැවත ආ බැවින්, පිරිවෙන යනු ශ්‍රී ලාංකික අධ්‍යාපනයේ කේන්ද්‍රස්ථානය බවට පත් විය. එය දේශීය ගිහි පැවිදි ශිෂ්‍ය පරම්පරාව පමණක් නොව විදේශීය විද්‍යාර්ථීන් ද ඥානනය කළ විශ්වවිද්‍යාලයක් බඳු ස්ථානයක් විය. එක් එක් යුගයේ අවශ්‍යතා අනුව සකස් වූ විෂයමාලාවක් පිරිවෙන් අධ්‍යාපනය මගින් සිසුන් වෙත ප්‍රදානය කරනු ලැබිණි. එබැවින් ම එවැනි අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථාන විශ්ව සම්භාවනාවට පත් විය.

විදේශීය ආක්‍රමණ හමුවේ - විශේෂයෙන් ම පෘතුගීසි, ලන්දේසි හා ඉංග්‍රීසි ආක්‍රමණ හමුවේ - පිරිවෙන් අධ්‍යාපනය ගුණාත්මක වශයෙන් හීන වී ගිය බව සැබෑ ය.

එහෙත් 1753 දී ශ්‍රී ලංකාවේ මහණ උපසම්පදාව නැවත පිහිටුවීමට ක්‍රියාකළ අසරණ සරණ සරණංකර සංඝරාජ් මාහිමිපාණන්ගේ කැපවීම මත පිරිවෙන නැමැති අධ්‍යාපන ආයතනය ශීඝ්‍ර දියුණුවකට පත් ව දෙස් විදෙස් කීර්තියට පත්වීම අප ලැබූ ජයග්‍රහණයකි.

අනෙකුත් අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රවලට මෙන් ම පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයට ද නිදහස් අධ්‍යාපන සංකල්පය වචනයේ පරිසමාප්ත අර්ථයෙන් ම අර්ථවත් කිරීම අපගේ පරම අපේක්ෂාවයි. පිරිවෙන් පෙළපොත් නොමිලයේ සැපයීමෙන් රජය ඉහළ වැයක් දරුව ද එමගින් සමස්ත ජනතාවගේ විනය, සදාචාරය හා යහපැවැත්ම පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය ප්‍රජාව වෙතින් ඉටු වනු ඇතැයි උදක් ම අපේක්ෂා ඇති ව මෙම පොත ඔබ අතට පත් කිරීමට ලැබීම භාග්‍යයක් කොට සලකන අතර මෙම පොත පරිහරණය කිරීමෙන් ගිහි පැවිදි දෙපාර්ශ්වයට ම අයත් ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන්ගේ නැණ ගුණ දියුණු වේවායි ද පතමි.

අකිල විරාජ් කාරියවසම්
අධ්‍යාපන අමාත්‍ය

පෙරවදන

ශ්‍රී ලංකාව තුළ බුද්ධ ධර්මය ස්ථාපිත වීමත් සමග ම වාගේ විහාරාරාම ගොඩනැංවීම ආරම්භ විය. දිවයිනේ ප්‍රධාන විහාරස්ථාන කේන්ද්‍ර කර ගනිමින් "පිරිවෙන" නැමැති විද්‍යායතනය බිහි වී ඇත. ගිහි පැවිදි දෙපක්ෂයට ම අවශ්‍ය වූ කලා ශිල්ප, භාෂා හා සමය සමයාන්තර ඥානයත්, යහපත්, ගුණගරුක සමාජයක් බිහි කිරීමට අවශ්‍ය සාරධර්ම අධ්‍යාපනයත් බෙදා දුන්නේ පිරිවෙන මගිනි. එම සාම්ප්‍රදායික අනන්‍යතාව රැක ගනිමින් ම, කාලීන අවශ්‍යතා ද සපුරාලමින් යහපත් සමාජයක් ගොඩනැගීමේ කාර්යය ඉදිරියට ගෙන යාමට පිරිවෙන ඉටු කරන කාර්යභාරය සුළු කොට තැකිය නොහැකි ය.

සම්භාවනීය අධ්‍යාපන සම්ප්‍රදායයන් රැක ගනිමින් ශිෂ්‍ය භික්ෂූන් වහන්සේලාගේ මෙන් ම ගිහි සිසුන්ගේත් අවශ්‍යතා සැලකිල්ලට ගෙන අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව පිරිවෙන් සඳහා මෙම පාඨග්‍රන්ථය සම්පාදනය කර ඇත. එම කාර්යය සඳහා දායකත්වය සැපයූ උපදේශක, ලේඛක හා සංස්කාරක මණ්ඩල සාමාජිකයන් සියලු දෙනාට ද අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුවේ නිලධාරීන්ට ද මාගේ ස්තුතිය පිරිනමනු කැමැත්තෙමි.

අයි.එම්.කේ.බී. ඉලංගසිංහ
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් ජනරාල්,
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව,
ඉසුරුපාය,
බත්තරමුල්ල.
2017.05.02

නියාමනය හා අධීක්ෂණය

අයි.එම්.කේ.බී. ඉලංගසිංහ මහතා අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් ජනරාල්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

මෙහෙයවීම

පූජ්‍ය නාබිරිත්තන්කඩවර ඤාණරතන හිමි - අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (පිරිවෙන්)
අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

ඩබ්ලිව්. ඒ. නිර්මලා පියසීලි මිය - කොමසාරිස් (සංවර්ධන)
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

සම්බන්ධීකරණය

පූජ්‍ය රංවල පඤ්ඤවාස හිමි - පිරිවෙන් අධ්‍යාපන සම්බන්ධීකරණ නිළධාරී
අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

ඩී. එම්. ජේ. පුෂ්පකුමාර මයා - සහකාර කොමසාරිස්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

උපදේශක මණ්ඩලය

මහාචාර්ය පූජ්‍ය ඉඳුරාගාරේ ධම්මරතන හිමි - අංශාධිපති
සංස්කෘත අධ්‍යයන අංශය
කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය

මහාචාර්ය පූජ්‍ය නෙළුවේ සුමනවංශ හිමි ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය
ශ්‍රී ලංකා බෞද්ධ හා පාලි විශ්වවිද්‍යාලය
හෝමාගම

ආචාර්ය පූජ්‍ය මාදුරුඔයේ ධම්මිස්සර හිමි - අංශාධිපති
ආයුර්වේද මූලධර්ම අධ්‍යයන අංශය
ගම්පහ වික්‍රමාරච්චි විද්‍යායතනය
කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය

පූජ්‍ය ඇඹෝගම විමලඤාණ හිමි ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය
සංස්කෘත අධ්‍යයන අංශය
කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය

මහාචාර්ය සමන් චන්ද්‍ර රණසිංහ මයා - භාෂා හා සංස්කෘතික අධ්‍යයන අංශය
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලය

ලේඛක මණ්ඩලය

පූජ්‍ය බලගොඩ අමරජෝති හිමි (සභාපති)	සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (පිරිවෙන්) අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය
පූජ්‍ය උළුවිටිකේ සෝමරතන හිමි	පරිවේණාධිපති ගුරු උපදේශක (සංස්කෘත) ගා/ශ්‍රී පියරත්න පිරිවෙන බෝපේ, ගාල්ල.
පූජ්‍ය අබේසේකරගම විජිත හිමි	- පරිවේණාචාර්ය ගා/ ශ්‍රී රේවත විද්‍යායතන පිරිවෙන කුඹල්වැල්ල, ගාල්ල.
ඩී. ජී. සුනිල් මයා	- පරිවේණාචාර්ය ගා/ ශ්‍රී විජයානන්ද පිරිවෙන හබරකඩ, තවලම.

සංස්කරණය

චන්දන කුමාර කඩිගමුව මයා	- සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (පිරිවෙන්) අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

සෝදුපත් කියවීම

පූජ්‍ය මිල්ලෑවේ සරණපාල හිමි	- සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (පිරිවෙන්) අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය
චිත්‍ර, රූප සටහන්	- පූජ්‍ය උඩුවර චන්දිම හිමි ගා/ඉන්දසර විද්‍යායතන පිරිවෙන මාජුවාන, කෙරදේවල
පිටකවරය	- ඒ.එල්. කෝකිලා චතුරාණි මිය පී.ඩී. ජනක ප්‍රසංග මයා (චිත්‍ර)

පරිගණක තාක්ෂණය

පූජ්‍ය අබේසේකරගම විජිත හිමි	- පරිවේණාචාර්ය ගා/ ශ්‍රී රේවත විද්‍යායතන පිරිවෙන කුඹල්වැල්ල, ගාල්ල.
ඒ.එල්. කෝකිලා චතුරාණි මිය	- අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

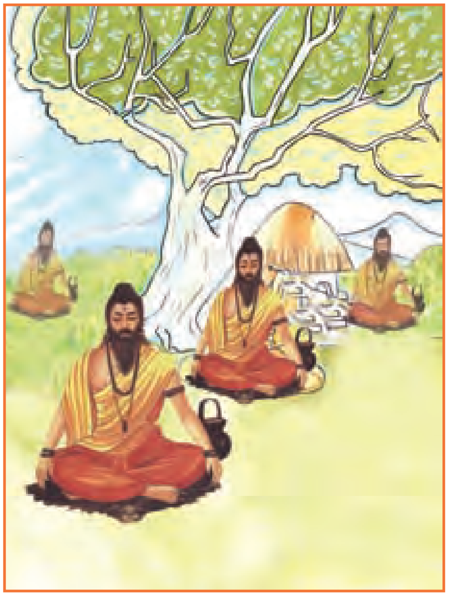
පටුන

1	දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව - ස්වර	1 - 12
2	දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව - ව්‍යඤ්ජන	13 - 27
3	ස්වර - ව්‍යඤ්ජන සංයෝගයෙන් වචන ලිවීම	28 - 32
4	පිලි යෙදීම	33 - 39
5	බැඳි අකුරු හා සංස්කෘත ඉලක්කම්	40 - 49
6	නාම වරනැඟීම - I (අකාරාන්ත පුරුෂලිංග बालक ශබ්දය)	50 - 57
7	සර්වනාම වරනැඟීම	58 - 62
8	වර්තමාන කාල ක්‍රියා වරනැඟීම	63 - 67
9	නාම වරනැඟීම - II (අකාරාන්ත පුරුෂලිංග कुमार ශබ්දය)	68 - 72
10	इदम्, किम् ශබ්දවල ප්‍රථමා විභක්ති පද	73 - 75
11	උක්ත පද හා ක්‍රියාපද යොදා වාක්‍ය තැනීම (लट्)	76 - 79
12	නාම වරනැඟීම - III (ඉකාරාන්ත පුරුෂලිංග मुनि ශබ්දය)	80 - 84
13	නාම වරනැඟීම - IV (අකාරාන්ත නපුංසකලිංග फल ශබ්දය)	85 - 88
14	නාම වරනැඟීම - V (ඉකාරාන්ත පුරුෂලිංග कपि ශබ්දය)	89 - 94
15	අතීත කාල (लङ्) ක්‍රියා වරනැඟීම	95 - 99
16	අනාගත කාල (लृट्) ක්‍රියා වරනැඟීම	100 - 103
17	නාම වරනැඟීම - VI (උකාරාන්ත පුරුෂලිංග गुरु ශබ්දය)	104 - 108
18	ශ්ලෝක වාචෝද්ගත කිරීම	109

01 පාඩම
प्रथमः पाठः

දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව
– ස්වර –

සංස්කෘත භාෂාව භාරතයේ භාවිත පැරණිතම භාෂාවකි. සකස් කරගත් භාෂාවක් වන නිසා **"සංස්කෘත"** යන නම ලැබී තිබේ. දෙවියන්ගේ භාෂාව යන අදහසින් **"දෛවී භාෂා"** යනුවෙන් ද හැඳින්වේ. සිංහල ඉංග්‍රීසි ආදි භාෂාවන්ට මෙන් ම සංස්කෘත භාෂාවට ද අක්ෂර මාලාවක් ඇත. ඒවා නාගරී අක්ෂර නමින් හැඳින්වේ. හින්දි භාෂාව ලියන්නේ ද නාගරී අක්ෂරවලිනි.



1.1 රූපය

අක්ෂර මාලාව

සංස්කෘත අක්ෂර මාලාව ස්වර හා ව්‍යඤ්ජන යනුවෙන් කොටස් දෙකකට බෙදේ. ස්වර අකුරු **දහහතරකි.** ව්‍යඤ්ජන අකුරු **තිස්පහකි.** ඒ අනුව සංස්කෘත භාෂාවේ අක්ෂර සියල්ල **හතළිස්නවයකි.**

ස්වර

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ
ऋ	ॠ	ऌ	ॡ	ए	ऐ
ओ	औ				

ව්‍යඤ්ජන

क ख ग घ ङ

च छ ज झ ञ

ट ठ ड ढ ण

त थ द ध न

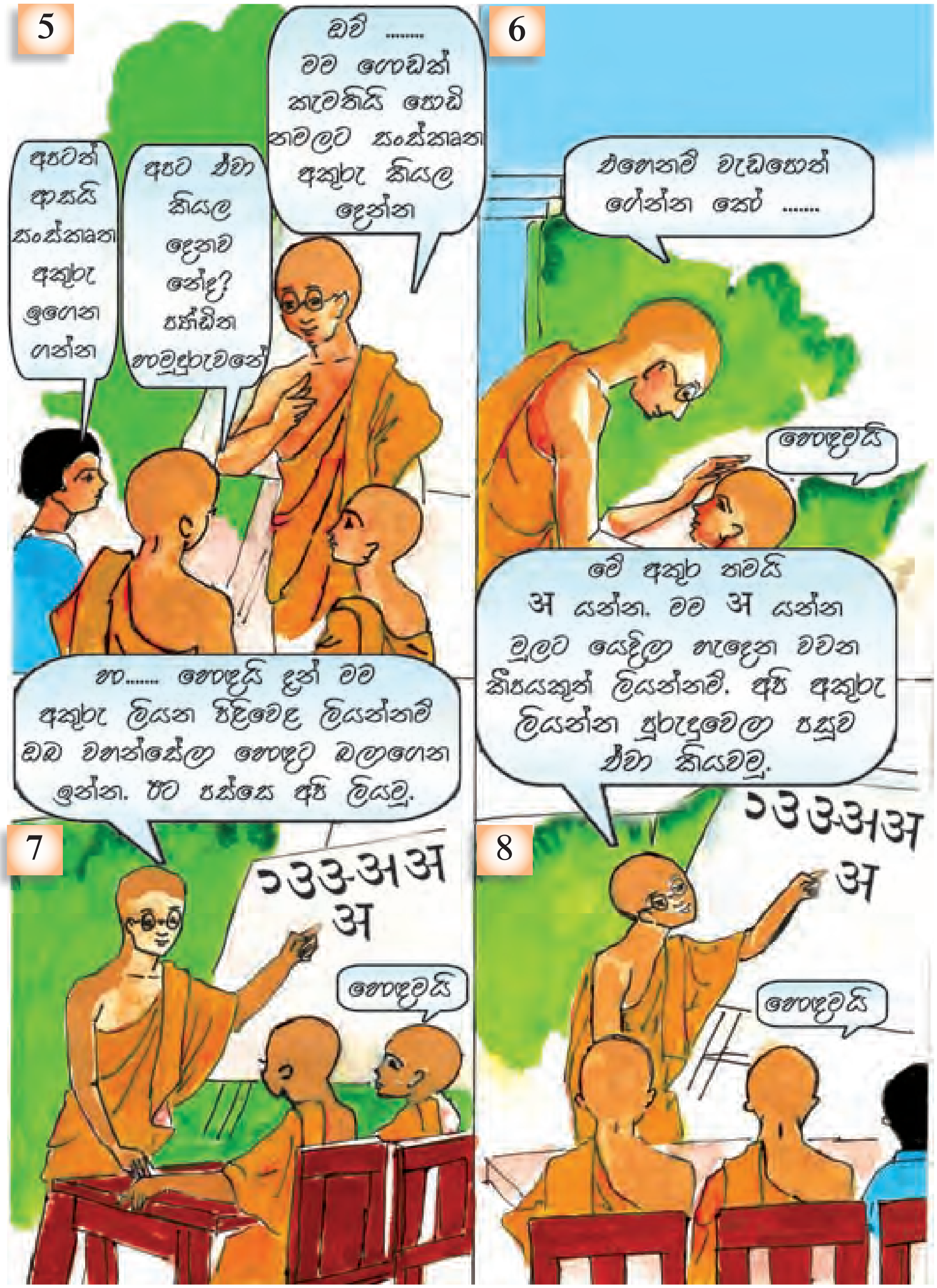
प फ ब भ म

य र ल व

श ष स ह

अं अः

සංස්කෘත ස්වර අක්ෂර පිළිබඳ අවබෝධයක් ලබා ගැනීමට පහත සඳහන් සංවාදය කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමු.


5
අපටත් ආසයි සංස්කෘත අකුරු ඉගෙන ගන්න
අපට ඒවා කියල දෙනව නේද? පණ්ඩිත හාමුදුරුවනේ
ඔව් .... මම ගොඩක් කැමතියි පොඩි නමලට සංස්කෘත අකුරු කියල දෙන්න
6
එහෙනම් වැඩපොත් ගේන්න කෝ ....
හොඳමයි
මේ අකුර තමයි अ යන්න. මම अ යන්න මුලට යෙදිලා හැදෙන වචන කීපයකුත් ලියන්නම්. අපි අකුරු ලියන්න පුරුදුවෙලා පසුව ඒවා කියමු.
7
හා....... හොඳයි දැන් මම අකුරු ලියන විදිවෙළ ලියන්නම් ඔබ වහන්සේලා හොඳට බලාගෙන ඉන්න. ඊට පස්සෙ අපි ලියමු.
හොඳමයි
8
හොඳමයි

සංස්කෘත හෝඩිය - දේවනාගරී අක්ෂර - ස්වර

ස්වර ලියන ආකාරය හඳුනාගනිමු.

अ

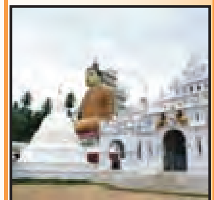
अम्बा

अजगरः

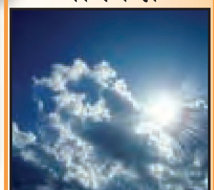
अगारम्

आ

आरामः



आकाशः

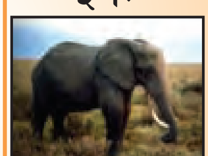


आपणः

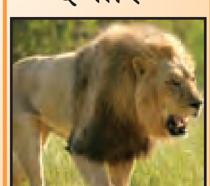
इ

इन्दुः

इभः



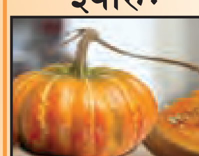
इभारिः



ई

ईहामृगः

ईर्वारुः

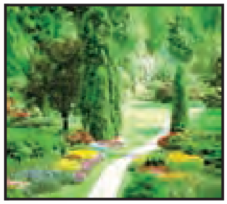


ईषिरः

उ

उटजः

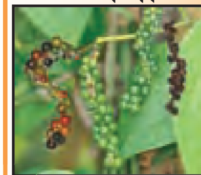
उद्यानम्



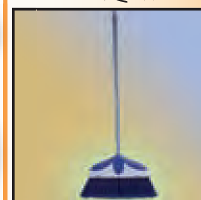
उण्डेरकः

ऊ

ऊषणाः



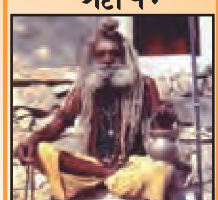
ऊहिनी



ऊर्मिका

ऋ

ऋषिः



ऋक्षः

ऋष्टिः

ॠ

ॠकारः

ॠ

ऌ

ऌः

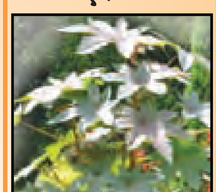
ॡ

ॡकारः

ॡ

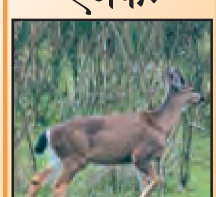
ए

एरण्डः



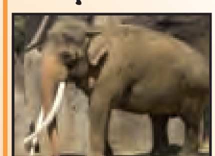
एलकः

एणकः



ऐ

ऐरावणः

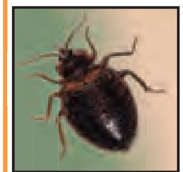


ऐन्द्रिः

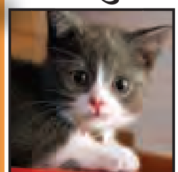
ऐक्षवः

ओ

ओकणः



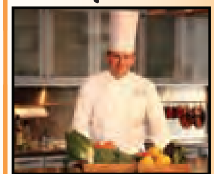
ओतुः



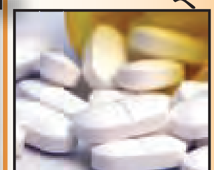
ओदनः

औ

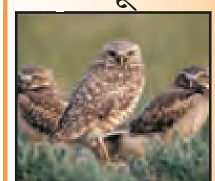
औदनिकः



औषधम्



औलूकः



1.1 අභ්‍යාසය

ස්වර අක්ෂර කියවමු, ලියමු.

अ අ	आ ආ	इ ඉ	ई ඊ
उ උ	ऊ ඌ	ऋ ඍ	ॠ ඎ
ऌ ඏ	ॡ ඐ	ए ඒ	ऐ ඓ
ओ ඕ	औ ඖ		

ස්වර අකුරු නිවැරදි ව ලියන පියවර හඳුනාගනිමු.

1.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් පේළි දෙකෙහි ඇතුළත් හැඩයෙන් සමාන අකුරු යා කරන්න.

1. अ	इ
2. उ	अ
3. इ	ऋ
4. ऌ	ए
5. ए	ओ
6. ऋ	उ
7. ओ	ऌ

1.3 අභ්‍යාසය

හිස්තැන්වලට අදාළ ස්වර අකුරු ලියන්න

अ .... उ ....

.... ऌ .... ए ....

.... औ

1.4 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් දේවනාගරී අකුරු සිංහල අකුරින් ලියමු.

1.	अ	....	8.	ॠ	....
2.	आ	....	9.	ऌ	....
3.	इ	....	10.	ॡ	....
4.	ई	....	11.	ए	....
5.	उ	....	12.	ऐ	....
6.	ऊ	....	13.	ओ	....
7.	ऋ	....	14.	औ	....

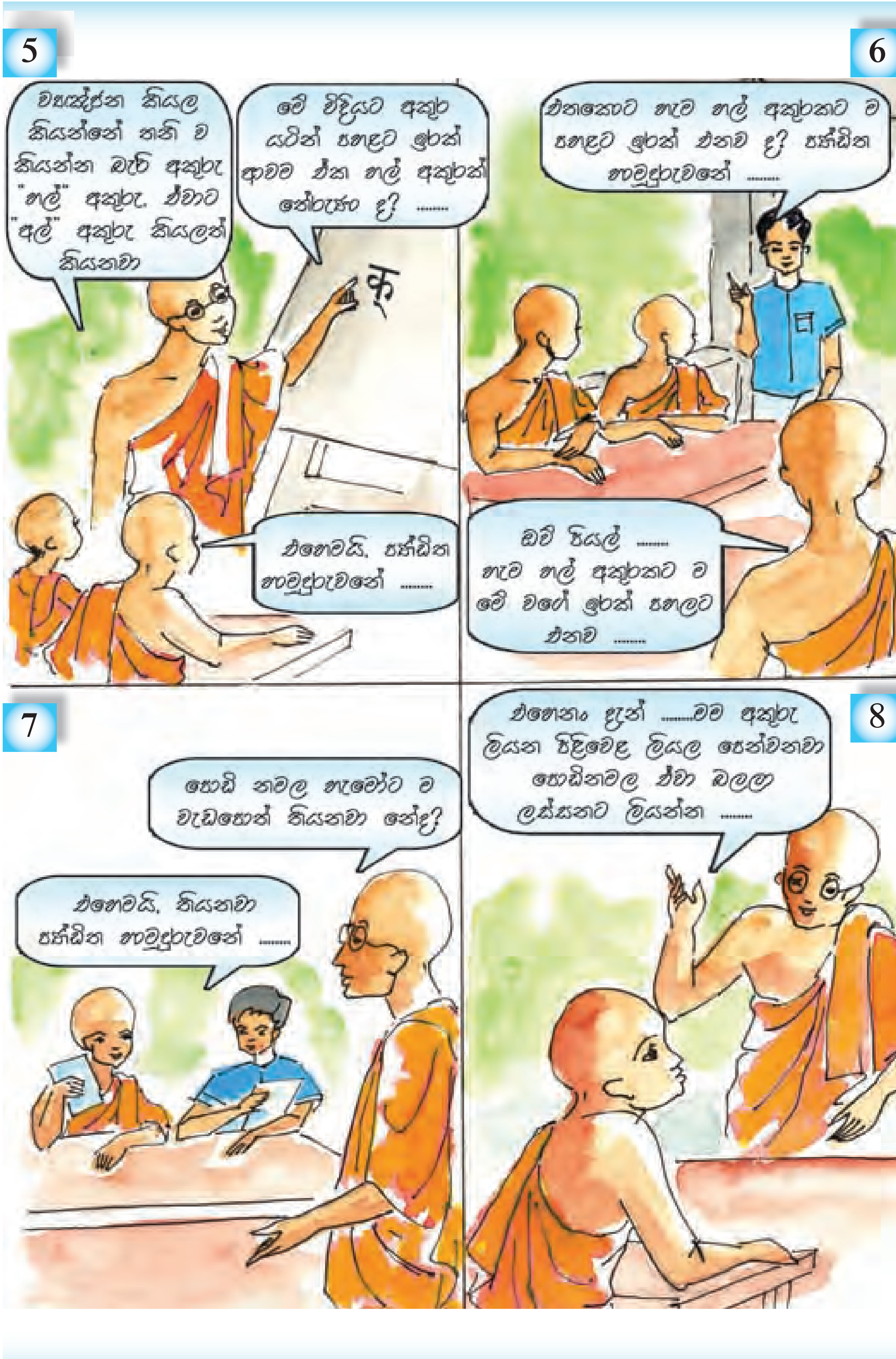
1.5 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල අකුරු දේවනාගරී අකුරින් ලියමු.

1.	අ	....	8.	ඏ	....
2.	ඉ	....	9.	ඎ	....
3.	උ	....	10.	ඔ	....
4.	ඍ	....	11.	ඐ	....
5.	ආ	....	12.	ඓ	....
6.	ඊ	....	13.	ඒ	....
7.	ඌ	....	14.	ඖ	....

02
පාඩම
द्वितीयः पाठः

දේවනාගරී අක්ෂර මාලාව
ව්‍යඤ්ජන


5
ව්‍යඤ්ජන කියල කියන්නේ තනි ව කියන්න බැරි අකුරු. "හල්" අකුරු. ඒවාට "අල්" අකුරු කියලත් කියනවා
මේ විදියට අකුර යටින් පහළට ඉරක් ආවම ඒක හල් අකුරක් තේරුණා ද? ....
ක්
එහෙමයි, පණ්ඩිත හාමුදුරුවනේ ....
6
එතකොට හැම හල් අකුරකට ම පහළට ඉරක් එනව ද? පණ්ඩිත හාමුදුරුවනේ ....
ඔව් පියල් .... හැම හල් අකුරකට ම මේ වගේ ඉරක් පහළට එනව ....
7
පොඩි නමල හැමෝට ම වැඩපොත් තියනවා නේද?
එහෙමයි, තියනවා පණ්ඩිත හාමුදුරුවනේ ....
8
එහෙනං දැන් ....මම අකුරු ලියන විදිමෙළ ලියල පෙන්වනවා පොඩිනමල ඒවා බලලා ලස්සනට ලියන්න ....

ව්‍යංජන අක්ෂර හඳුනාගනිමු.

क

कन्दुकः

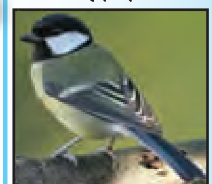
कदरः

कपालः

ख

खनित्रम्

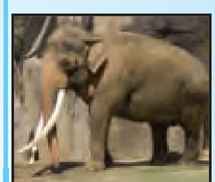
खगः



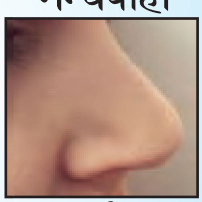
खर्जूरक

ग

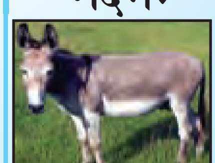
गजः



गन्धवाही

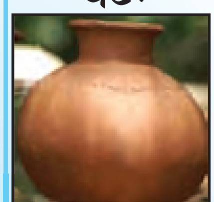


गर्दभः



घ

घटः



घण्टा

घरः

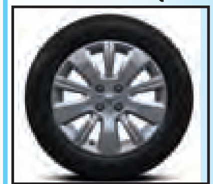
ङ

ङकारः

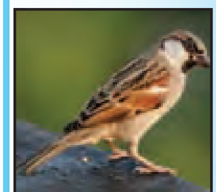
ङ

च

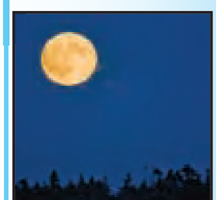
चक्रम्



चटकः

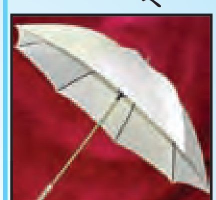


चन्द्रः



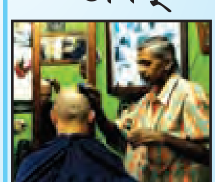
छ

छत्रम्



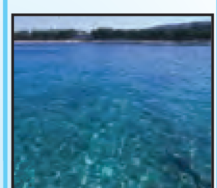
छगलकः

छत्रिन्

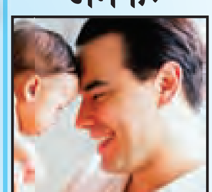


ज

जलाशयः



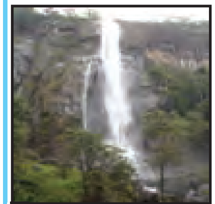
जनकः



जननी

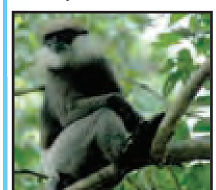
झ

झरः



झषः

झम्पाकः

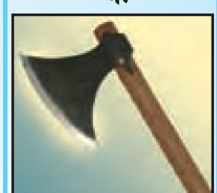


ञ

ञकारः

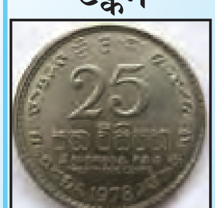
ट

टङ्कः



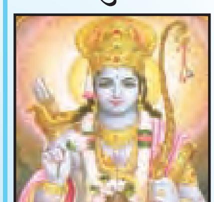
टंगम्

टङ्कन

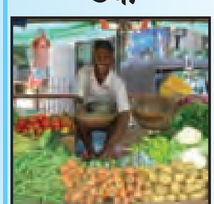


ठ

ठक्कुरः

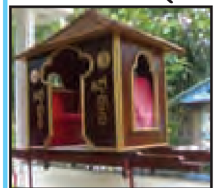


ठक्क

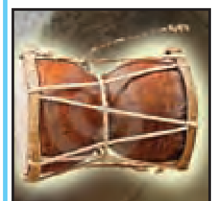


ड

डयनम्



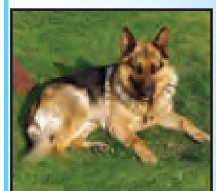
डमरुः



ढ

ढक्का

ढः



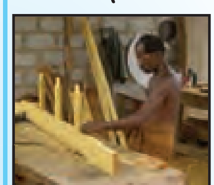
ण

णकारः

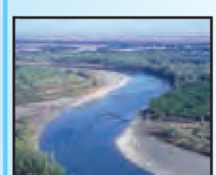
ण

त

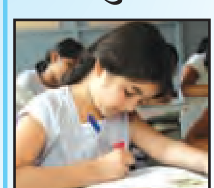
तक्षकः



तटिनी



तनुजा

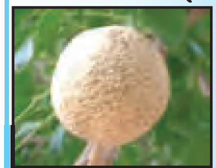


थ

थः

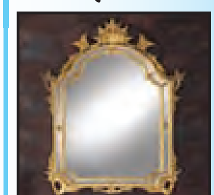
द

दधिफलम्



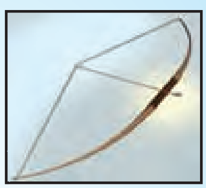
दम्पती

दर्पणः



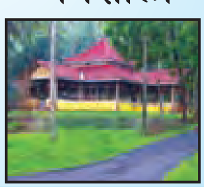
ध

धनुः



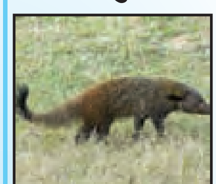
धर्मराजा

धर्मशाला



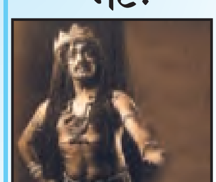
न

नकुलः



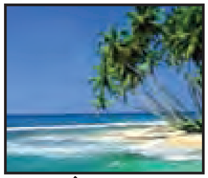
नक्रः

नटः

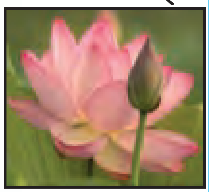


प

पयोनिधिः



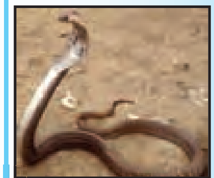
पंकजम्



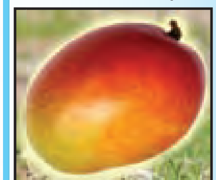
पत्रम्

फ

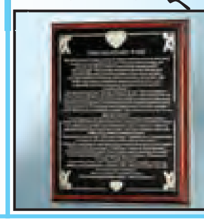
फणधरः



फलम्

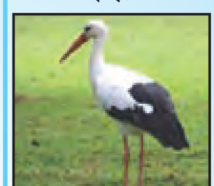


फलकम्



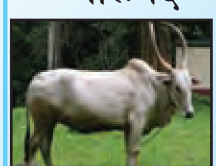
ब

बकः



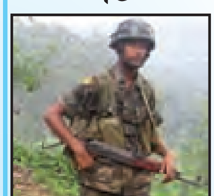
बटुः

बलिवर्दः

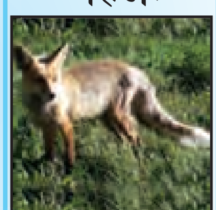


भ

भटः



भरुजः

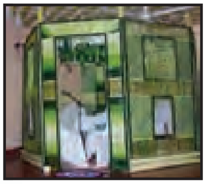


भल्लकः

म

मकुटम्

मण्डपः



मत्स्यः

य

यतिः

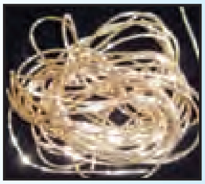
यष्ठिः

यन्त्रम्

र

रदनः

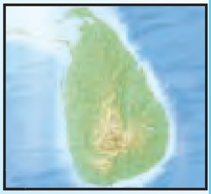
रज्जुः



रत्नम्

ल

लङ्का

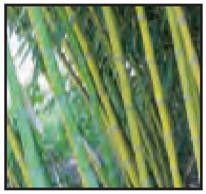


लता

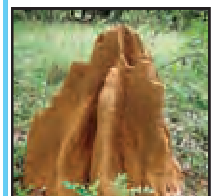
ललना

व

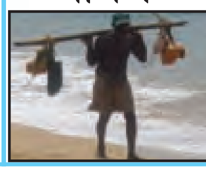
वंशाः



वल्मीक



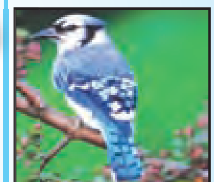
वणिजः



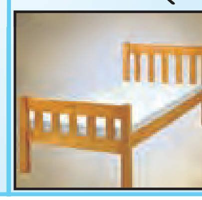
श

शकटम्

शकुनः



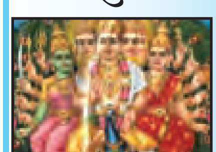
शयनम्



ष

षट्चरणः

षण्मुखः

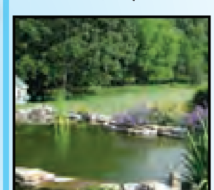


षष्टि

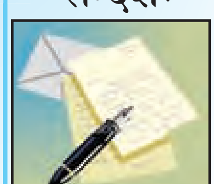
स

सदनम्

सरः

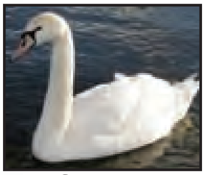


सन्देशः



ह

हंसः



हस्तिदन्तः

हस्त

अं

अः

ව්‍යඤ්ජන අක්ෂර කියවමු. ලියමු.

क ක	ख ඛ	ग ග	घ ඝ	ङ ඞ
च ච	छ ඡ	ज ජ	झ ඣ	ञ ඤ
ट ට	ठ ඨ	ड ඩ	ढ ඪ	ण ණ
त ත	थ ථ	द ද	ध ධ	न න
प ප	फ ඵ	ब බ	भ භ	म ම
य ය	र ර	ल ල	व ව	
श ශ	ष ෂ	स ස	ह හ	
अं අං	अः අඃ			

නොමිලේ බෙදාහැරීම සඳහා ය.

ව්‍යඤ්ජන අක්ෂර ලියන පියවර හඳුනාගනිමු.

	1	2	3	4	5	6
1	c	व	क	क		क
2	२	ख	ख			ख
3	॰	ग	ग			ग
4	६	ध	घ			घ
5	ड	ङ	ङ			ङ
6	च	च	च			च
7	छ	छ	छ			छ
8	ज	ज	ज			ज
9	इ	झ	झ			झ
10	ञ	ञ	ञ	ञ		ञ
11	ट	ट				ट
12	ठ	ठ				ठ
13	ड	ड				ड
14	ढ	ढ				ढ
15	ण	ण	ण			ण
16	त	त	त			त
17	थ	थ	थ			थ
18	द	द				द

	1	2	3	4	5	6
19	[illegible]	ध	ध			ध
20	[illegible]	न	न			न
21	[illegible]	प	प			प
22	[illegible]	प	फ	फ		फ
23	[illegible]	व	ब	ब		ब
24	[illegible]	भ	भ			भ
25	[illegible]	म	म			म
26	[illegible]	य	य			य
27	र	र				र
28	ल	ल	ल			ल
29	[illegible]	व	व			व
30	२	श	श			श
31	[illegible]	प	ष	ष		ष
32	र	[illegible]	स	स		स
33	[illegible]	ह	ह			ह
34	उ	[illegible]	अ	अ	अं	अं
35	उ	[illegible]	अ	अ	अः	अः

2.1 අභ්‍යාසය

අක්ෂර මාලාවේ හිස් තැන් පුරවමු.

अ	....	....	....	उ
....	ऋ	....	....	....
....	....	....	औ	
क	....	....	....	ङ
....	छ	....	....	....
ट	....	....	ढ	....
....	....	द	....	....
प	....	....	....	म
....	....	ल	....	
श	....	....	....	
....	अः			

03
පාඩම
तृतीयः पाठः

ස්වර–ව්‍යඤ්ජන සංයෝගයෙන් වචන ලිවීම

3.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචන සිංහල අකුරින් ලියන්න.

1.	अगद्	....	11.	ईश	....
2.	अधम	....	12.	ईह	....
3.	अधर	....	13.	उपग	....
4.	अनल	....	14.	उरग	....
5.	अपर	....	15.	उपल	....
6.	आकर	....	16.	ऊषण	....
7.	आगम	....	17.	ऊह	....
8.	आदर	....	18.	एषण	....
9.	इभ	....	19.	ओषण	....
10.	इव	....	20.	औरस	....

3.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචන නාගරී අකුරින් ලියන්න.

1.	අගජ	....	5.	ආගමන	....
2.	අචල	....	6.	ආචරණ	....
3.	අපඨ	....	7.	ආවාහ	....
4.	අපසර	....	8.	ඉතර	....

9. ඉට ....
10. උපජන ....
11. උපපද ....
12. ඌෂර ....
13. ඍෂභ ....
14. ඒක ....
15. ඒඩක ....
16. ඓතර ....
17. ඓතශ ....
18. ඕදන ....
19. ඕපශ ....
20. ඖස ....

3.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වචන සිංහල අකුරින් ලියමු.

1. अचल .... නොසැලෙන
2. अचर .... නිසල
3. अकर .... අත් නැති
4. अकच .... කෙස් නැති/මුඩු
5. अजर .... නොදිරන
6. अजगर .... පිඹුරා
7. अमर .... නොමැරෙන
8. आकलन .... ගැනීම
9. आकष .... උරගල
10. आखर .... මුල්ලුව
11. आगमन .... ආපසු පැමිණීම
12. आभरण .... පළඳනාව
13. इरण .... කාන්තාරය
14. इह .... මෙහි
15. ईरण .... සුළඟ

16. उटज .... පැල/ගෙපැල
17. उदक .... ජලය
18. उदर .... බඩ/කුස
19. उदय .... උදව
20. उपवन .... ගෙවුයන
21. ऊढ .... විවාහකයා
22. ऊत .... වියන ලද
23. ऊन .... අඩු
24. ऋण .... ණය
25. एकक .... සහායකයකු නැති/හුදකලා
26. एवम् .... මෙසේ
27. एणक .... කලුමුවා/ගෝනා
28. ऐडक .... බැටළුවන්ට අයත්
29. ऐड .... කුවේරයා
30. ओक .... ගෙදර
31. ओकण .... මකුණා
32. औघ .... සැඩපහර
33. औदक .... දියෙහි හටගත්
34. कथक .... කියන්නා
35. कनक .... රන්
36. कल .... ගොළු
37. खग .... කුරුල්ලා
38. खनन .... හෑරීම/කැනීම
39. मरकत .... මරාමිණ
40. मस .... බර කිරීම

3.4 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචන නාගරී අකුරින් ලියමු.

1. අගත	-	21. උපකරණ	- ....
2. අගද	-	22. උපගත	- ....
3. අජය	-	23. ඌෂණ	- ....
4. අජර	-	24. ඍත	- ....
5. අඨ	-	25. ඒකශත	- ....
6. අනඝ	-	26. ඒඩ	- ....
7. අපගර	-	27. ඒණක	- ....
8. අපනයන	-	28. ඓරාවණ	- ....
9. ආනයන	-	29. ඓහ	- ....
10. ආමලක	-	30. ඕඝ	- ....
11. ආගමන	-	31. ඕජ	- ....
12. ආවරණ	-	32. ඖෂර	- ....
13. ඉන	-	33. ඖපල	- ....
14. ඊශ	-	34. කතම	- ....
15. උදයන	-	35. කටක	- ....
16. උපගමන	-	36. කමල	- ....
17. උපචය	-	37. කලහ	- ....
18. උපල	-	38. ජලජ	- ....
19. උපහරණ	-	39. දහර	- ....
20. උටජ	-	40. ධවල	- ....

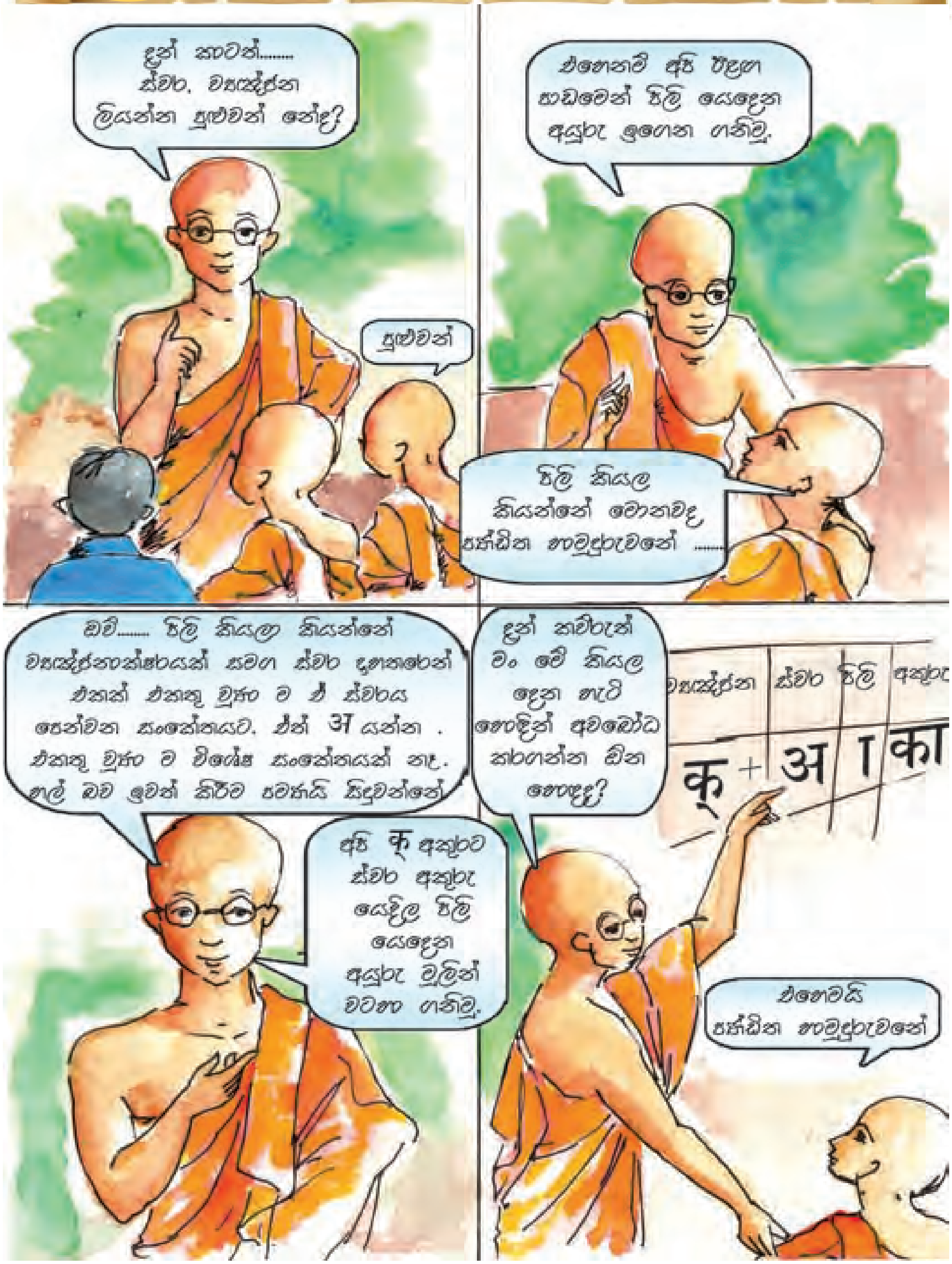
3.5 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචන කියවන විට නාගරී අකුරින් ලියමු.

1. අකල
2. අජඩ
3. අණක
4. අපර
5. අපද
6. අඑල
7. ආතප
8. ආධමන
9. ආපතන
10. ඉව
11. ඊශ
12. උපචර
13. උපචලන
14. උභයචර
15. ඌඪ
16. ඌෂක
17. ඌහණ
18. ඍෂභ
19. ඒෂණ
20. ඓශ
21. ඕදන
22. ඕෂණ
23. ඖෂධ
24. කදර
25. කෂණ
26. ඛනක
27. චටක
28. චපල
29. ජඨර
30. ජනරව
31. තරල
32. දමනකර
33. නගරජන
34. භෂණ
35. මකර
36. යජන
37. යවන
38. රචන
39. රහස
40. ශලභ

04
පාඩම
चतुर्थः पाठः

පිලි යෙදීම



ව්‍යඤ්ජන අකුරුවලින් ශබ්ද ඉපදවීම සඳහා ඉස්පිලි, පාපිලි ආදිය භාවිත කෙරෙයි.

දැන් ...... මේ විදියට क् යන්නට अ යන ස්වරය යෙදිල क යන අකුර හැදෙනවා. එම අකුරට විශේෂ පිල්ලක් නෑ. හල් ලකුණ (्) ඉවත් කිරීම පමණක් සිදු කරනවා. क् අකුරට आ අකුර එකතු වන විට අකුරට දකුණින් මෙලෙස । පිල්ලක් යොදල का අකුර හදාගන්නවා. එසේ ම क् අකුරට इ ස්වරය එකතු වන විට අකුරට වමින් ि යන ඉස්පිල්ලක් යොදල कि යන්න හදගන්නවා. මේ විදයට ඉතිරි ව්‍යඤ්ජන සියල්ලත් ලියන්න පුරුදු වීමට අභ්‍යාස කරමු.

क्	+	अ	-	क
क्	+	आ	ा	का
क्	+	इ	ि	कि
क्	+	ई	ी	की
क्	+	उ	ु	कु
क्	+	ऊ	ू	कू
क्	+	ऋ	ृ	कृ
क्	+	ॠ	ॄ	कॄ
क्	+	ऌ	ॢ	कॢ
क्	+	ॡ	ॣ	कॣ
क्	+	ए	े	के
क्	+	ऐ	ै	कै
क्	+	ओ	ो	को
क्	+	औ	ौ	कौ

4.1 අභ්‍යාසය

හිස්තැනට අදළ අකුරු යොදා පිලි අකුරු ලියමු.

ख्	+ अ	=	ख		ग्	+	अ	=	....
ख्	+ आ	=	खा		ग्	+	आ	=	....
ख्	+ इ	=	खि		ग्	+	इ	=	....
ख्	+ ई	=	खी		ग्	+	ई	=	....
ख्	+ उ	=	खु		ग्	+	उ	=	....
ख्	+ ऊ	=	खू		ग्	+	ऊ	=	....
ख्	+ ऋ	=	खृ		ग्	+	ऋ	=	....
ख्	+ ॠ	=	खॄ		ग्	+	ॠ	=	....
ख्	+ ऌ	=	खॢ		ग्	+	ऌ	=	....
ख्	+ ॡ	=	खॣ		ग्	+	ॡ	=	....
ख्	+ ए	=	खे		ग्	+	ए	=	....
ख्	+ ऐ	=	खै		ग्	+	ऐ	=	....
ख्	+ ओ	=	खो		ग्	+	ओ	=	....
ख्	+ औ	=	खौ		ग्	+	औ	=	....

4.2 අභ්‍යාසය

ස්වර අකුරු දහහතර පිළිවෙළින් යොදා පිලි සහිත ව අකුරු ලියමු.

घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ् +	....	=	ङ् +	....	= ....
घ් +	....	=	ङ् +	....	= ....

✦ **සෙසු ව්‍යඤ්ජන අකුරු ද ඉහත සඳහන් ආකාරයට ලියා පුරුදු වෙමු.**

4.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් නාගරී අකුරු සිංහල අකුරින් ලියමු.

1.	नि	....	11.	ङ	....	21.	वी	....
2.	खा	....	12.	षे	....	22.	तो	....
3.	क	....	13.	शू	....	23.	सो	....
4.	सु	....	14.	भृ	....	24.	कु	....
5.	दो	....	15.	ब	....	25.	दे	....
6.	गौ	....	16.	छि	....	26.	रौ	....
7.	खै	....	17.	चो	....	27.	नै	....
8.	ल	....	18.	पौ	....	28.	भू	....
9.	वृ	....	19.	ने	....	29.	सा	....
10.	बु	....	20.	यु	....	30.	जै	....

4.4 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල අකුරු නාගරී අකුරින් ලියමු.

1.	රෝ	....	5.	ගෲ	....	9.	ඒ	....
2.	වෝ	....	6.	හී	....	10.	මා	....
3.	ධෝ	....	7.	කේ	....	11.	යේ	....
4.	ගෘ	....	8.	සෝ	....	12.	යෝ	....

13. ළු .... 19. ඨා .... 25. රෛ ....

14. සේ .... 20. ඨෛ .... 26. කෘ ....

15. ණී .... 21. වෛ .... 27. දූ ....

16. ණෝ .... 22. දේ .... 28. චි ....

17. ඛා .... 23. තෛ .... 29. ජේ ....

18. බා .... 24. බේ .... 30. ඤා ....

4.5 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචන නාගරී අකුරින් ලියමු.

1. අඛිල ....
2. අධිකෘත ....
3. ආධුනික ....
4. ආයෝජන ....
5. උපරූපක ....
6. උපලාලිකා ....
7. එකෙක ....
8. ඓකාගාරික ....
9. කනීනිකා ....
10. කඨෝර ....
11. කමලාකර ....
12. ගුටිකා ....
13. ගෘහිණී ....
14. ගෝපාල ....
15. ගෝපති ....
16. දධි ....
17. දුරිත ....
18. දේවකුසුම ....
19. ධෘති ....
20. නදීදෝහ ....

4.6 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචන සිංහල අකුරින් ලියමු.

1. अपरति ....
2. अपराजित ....
3. इहलोक ....
4. उदय ....
5. उपमा ....
6. कषायित ....
7. कासार ....
8. कातर ....
9. कृपा ....
10. कृश ....
11. नायिका ....
12. नालिकेर ....
13. निपुण ....
14. नीहार ....
15. नैमिष ....
16. पृथुल ....
17. बाणगोचर ....
18. भूषण ....
19. भैमसेन ....
20. नैतिक ....

05 පාඩම
पञ्चमः पाठः

බැඳි අකුරු හා සංස්කෘත ඉලක්කම්

පහත සඳහන් වන්නේ සංස්කෘත භාෂාවේ අකුරු එකිනෙකට බැඳෙන ආකාරය යි.

අකුරු දෙකක් එකට බැඳෙන විට සමහර තැනෙක මුල් අකුරේ හැඩය තරමක් වෙනස් වෙයි. "ගච්ඡති " යන වචනය හැදෙන විට **च् + छ** යන අකුරු දෙක බැඳෙන අයුරු බලන්න. බැඳි අකුරුවලට සංස්කෘත භාෂාවේ **"සංයුක්තාක්ෂර"** යනුවෙන් කියනු ලැබේ.

ग + च् + छ + ति	ति + ष् + ठ + ति
ग + च्‍ + छ + ति	ति + ष्‍ + ठ + ति
ग + च्छ + ति	ति + ष्ठ + ति
गच्छति	तिष्ठति

कु + ञ् + चि + का	स् + व + प् + न
कु + ञ्‍ + चि + का	स्‍ + व + प्‍ + न
कु + ञ्चि + का	स्व + प्न
कुञ्चिका	स्वप्न

සමහර අකුරු එකතු වීමේ දී අකුරේ ස්වරූපය වෙනස් වෙයි. පහත දක්වෙන වචන දෙස හොඳින් බලන්න.

वृ + क् + ष = वृक्ष	चि + त् + त = चित्त
र + क् + त = रक्त	अ + त् + र = अत्र

රේඵය හා රකාරාංශය යෙදෙන විට අකුරු බැඳෙන අයුරු වටහාගන්න.

र् + म् + अ = र्म > धर्म　　र् + ण् + अ = र्ण > वर्ण

क् + र् + अ = क्र > वक्र　　प् + र् + अ = प्र > विप्र

අකුරක් මත අකුරක් පිහිටා සිරස් අතට බැඳෙන සංයුක්තාක්ෂර

क्क	क्व	क्न	क्ल	ग्न	घ्न	ङ्क	ङ्ख
කක	කව	කන	කල	ගන	ඝන	ඞක	ඞඛ
ङ्ग	ङ्घ	ङ्ङ	ङ्म	च्च	ञ्च	ञ्ञ	ञ्ज
ඞග	ඞඝ	ඞඞ	ඞම	චච	ඤච	ඤඤ	ඤජ
ज्ञ	ट्ट	ठ्ठ	ठ्घ	ड्ग	ड्घ	ड्ड	ड्ढ
ජඤ	ටට	ඨඨ	ඨඝ	ඩග	ඩඝ	ඩඩ	ඩඪ
ढ्ढ	द्ग	द्घ	द्द	द्ध	द्न	द्ब	द्भ
ඪඪ	දග	දඝ	දද	දධ	දන	දබ	දභ
द्व	ध्न	न्न	प्त	प्न	प्ल	ब्ब	ब्न
දව	ධන	නන	පත	පන	පල	බබ	බන
भ्न	म्न	म्ल	व्व	व्न	श्च	श्न	श्व
භන	මන	මල	වව	වන	ශච	ශන	ශව
श्ल	ष्ट	ष्ठ	स्न	ह्न	ह्ण	ह्ल	ह्व
ශල	ෂට	ෂඨ	සන	හන	හණ	හල	හව

අකුරු දෙකේ සුළු වෙනසක් සහිත ව තිරස් අතට බැඳෙන සංයුක්තාක්ෂර

क्ख	क्ग	क्घ	क्छ	क्ण	क्थ	क्द	क्ध
කඛ	කග	කඝ	කඡ	කණ	කථ	කද	කධ
क्ब	क्भ	क्म	क्य	क्व	ख्य	ग्ग	ग्घ
කබ	කභ	කම	කය	කව	ඛය	ගග	ගඝ
ग्छ	ग्ज	ग्ञ	ग्ब	ग्भ	ग्म	ग्य	ग्ल
ගඡ	ගජ	ගඤ	ගබ	ගභ	ගම	ගය	ගල
ग्व	घ्म	घ्य	च्छ	च्ञ	च्म	च्य	छ्य
ගව	ඝම	ඝය	චඡ	චඤ	චම	චය	ඡය
ज्ज	ज्झ	ज्म	ज्य	ज्व	ञ्छ	ट्य	ठ्य
ජජ	ජඣ	ජම	ජය	ජව	ඤඡ	ටය	ඨය
ड्म	ड्य	ढ्य	ण्ट	ण्ठ	ण्ड	ण्ढ	ण्ण
ඩම	ඩය	ඪය	ණට	ණඨ	ණඩ	ණඪ	ණණ
ण्म	ण्य	ण्व	त्क	त्त	त्थ	त्प	त्म
ණම	ණය	ණව	තක	තත	තථ	තප	තම
त्य	त्व	त्स	थ्न	थ्थ	थ्य	थ्व	द्म
තය	තව	තස	ථන	ථථ	ථය	ථව	දම

द्य	ध्म	ध्य	ध्व	न्त	न्थ	न्द	न्ध
ද්‍ය	ධ්ම	ධ්‍ය	ධ්ව	න්ත	න්ථ	න්ද	න්ධ
न्प	न्म	न्य	न्स	प्प	प्म	प्य	प्व
න්ප	න්ම	න්‍ය	න්ස	ප්ප	ප්ම	ප්‍ය	ප්ව
प्स	ब्ध	ब्ज	ब्द	ब्ध	ब्ब	ब्भ	ब्य
ප්ස	බ්ධ	බ්ජ	බ්ද	බ්ධ	බ්බ	බ්භ	බ්‍ය
ब्व	भ्ब	भ्भ	भ्म	भ्य	भ्व	म्प	म्ब
බ්ව	භ්බ	භ්භ	භ්ම	භ්‍ය	භ්ව	ම්ප	ම්බ
म्भ	म्म	म्य	म्ल	म्व	य्य	य्व	ल्क
ම්භ	ම්ම	ම්‍ය	ම්ල	ම්ව	ය්‍ය	ය්ව	ල්ක
ल्प	ल्ब	ल्म	ल्व	ल्ह	श्य	श्श	ष्ण
ල්ප	ල්බ	ල්ම	ල්ව	ල්හ	ශ්‍ය	ශ්ශ	ෂ්ණ
ष्प	ष्म	ष्य	ष्व	स्क	ष्ठ	स्त	स्थ
ෂ්ප	ෂ්ම	ෂ්‍ය	ෂ්ව	ස්ක	ෂ්ඨ	ස්ත	ස්ථ
स्प	स्फ	स्म	स्य	स्व	स्स	ह्म	ह्य
ස්ප	ස්ඵ	ස්ම	ස්‍ය	ස්ව	ස්ස	හ්ම	හ්‍ය

එකතු වීමේ දී විශේෂ රූප ගන්නා සංයුක්තාක්ෂර

क्त	क्त्र	क्ष	ज्ञ	त्त	त्र	द्म	द्य
ක්ත	ක්ත්‍ර	ක්ෂ	ඥ	ත්ත	ත්‍ර	ද්ම	ද්‍ය
श्च	श्न	श्र	श्व	स्त्र			
ශ්ච	ශ්න	ශ්‍ර	ශ්ව	ස්ත්‍ර			

"ර්" හා "ර" සම්බන්ධ වීමේ දී රේඵය හා රකාරාංශය යෙදෙන සංයුක්තාක්ෂර

र्क	र्ख	र्ग	र्घ	र्च	र्ज	र्ण	र्त
ර්‍ක	ර්‍ඛ	ර්‍ග	ර්‍ඝ	ර්‍ච	ර්‍ජ	ර්‍ණ	ර්‍ත
र्थ	र्द	र्ध	र्प	र्भ	र्म	र्श	र्ष
ර්‍ථ	ර්‍ද	ර්‍ධ	ර්‍ප	ර්‍භ	ර්‍ම	ර්‍ශ	ර්‍ෂ
क्र	ग्र	घ्र	छ्र	ज्र	ट्र	ठ्र	ड्र
ක්‍ර	ග්‍ර	ඝ්‍ර	ඡ්‍ර	ජ්‍ර	ට්‍ර	ඨ්‍ර	ඩ්‍ර
ढ्र	त्र	द्र	ध्र	प्र	ब्र	भ्र	म्र
ඪ්‍ර	ත්‍ර	ද්‍ර	ධ්‍ර	ප්‍ර	බ්‍ර	භ්‍ර	ම්‍ර
व्र	श्र	स्र	ह्र				
ව්‍ර	ශ්‍ර	ස්‍ර	හ්‍ර				

5.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචනවල ස්වර ව්‍යඤ්ජන වෙන් කොට ලියන්න.

अस्थि = अ + स् + थ् + इ

विष्णु = ...

उद्योग = ...

रत्न = ...

इन्दु = ...

स्वप्न = ...

कुञ्चन = ...

पश्यति = ...

उद्यान = ...

घण्टा = ...

स्वामिन् = ...

श्वेत = ...

अन्नम् = ...

तस्य = ...

ग्लान = ...

5.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචන සිංහල අකුරින් ලියන්න-

1. अक्षर ....
2. अग्नि ....
3. अभ्यास ....
4. अभ्युदय ....
5. अभ्युपाय ....
6. अन्न ....
7. अन्तरिक्ष ....
8. अलङ्कार ....
9. इच्छा ....
10. इन्दु ....
11. इन्द्र ....
12. ईश्वर ....
13. उच्च ....
14. उत्कर्ष ....
15. उत्कूट ....
16. उत्तर ....
17. उद्भूत ....
18. उद्यान ....
19. उत्सव ....
20. ऐक्य ....
21. ऐश्वर्य ....
22. ओष्ठ ....
23. कुक्कुट ....
24. कुञ्चिका ....
25. कुञ्जर ....
26. कुटुम्ब ....
27. कृत्स्न ....
28. गन्धर्व ....
29. गृहप्रवेश ....
30. घण्टा ....

31. चञ्चल ....

32. छन्द् ....

33. जन्मपत्रिका..................

34. जम्बुद्वीप ....

35. ज्येष्ठ ....

36. दुर्गन्ध ....

37. दुर्भिक्ष ....

38. पद्म ....

39. पल्लव ....

40. पुस्तक ....

41. प्रच्छन्न ....

42. प्रदक्षिणा ....

43. प्रेक्षक ....

44. मर्कट ....

45. माणिक्य ....

46. मुक्तावली ....

47. यन्त्र ....

48. युद्ध ....

49. रत्नपुर ....

50. लक्ष्मी ....

51. वज्रधर ....

52. वस्त्र ....

53. वल्मीक ....

54. वृत्तान्त ....

55. शास्त्र ....

56. शान्ति ....

57. शाल्मली ....

58. श्रेष्ठिन् ....

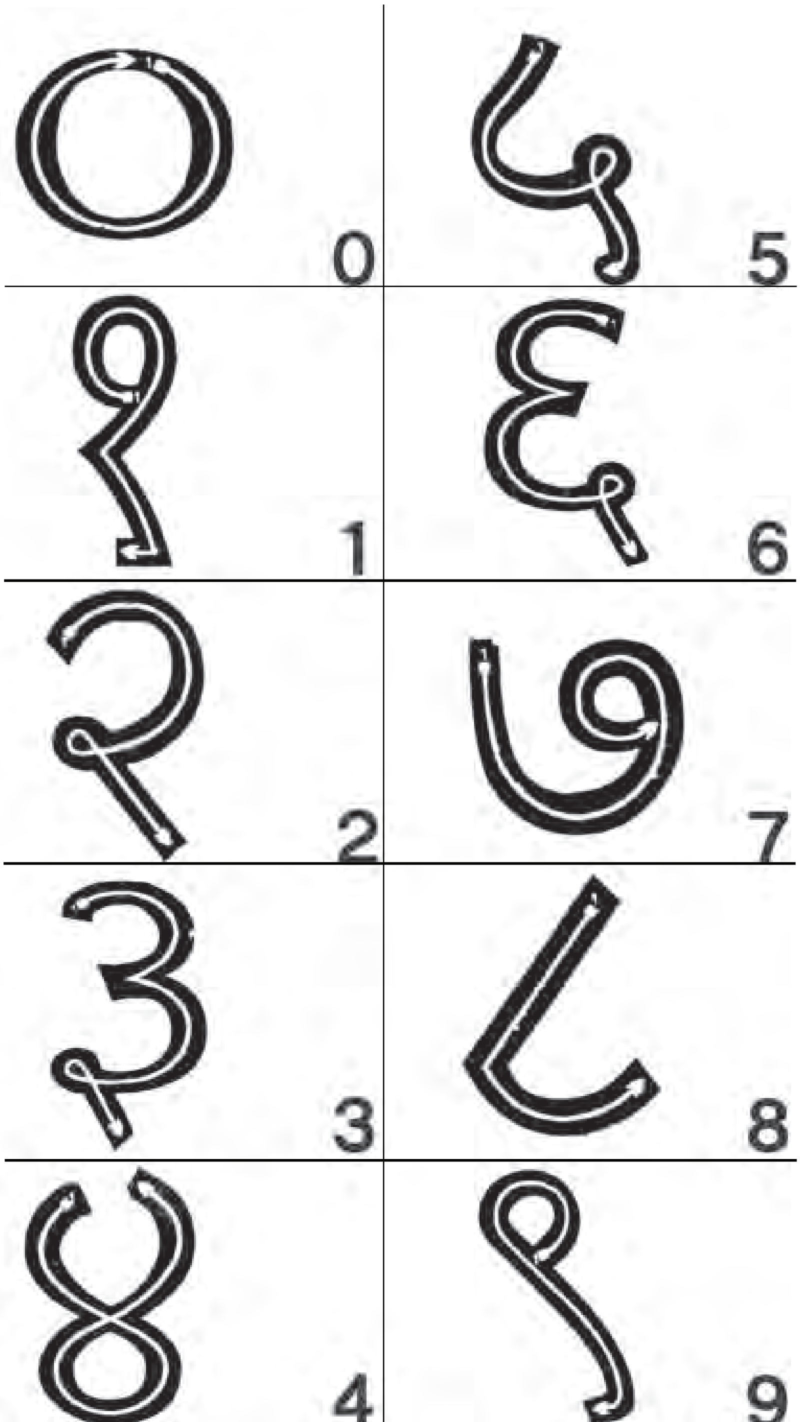
59. सञ्चारक ....

60. सज्जन ....

61. सर्वमङ्गल ....

62. स्थूल ....

සංස්කෘත ඉලක්කම් ලියන පියවර හඳුනාගනිමු.



5.1 ක්‍රියාකාරකම

සංස්කෘත ඉලක්කම් වාචෝද්ගත කරමු, ලිවීමට හුරු වෙමු.

१ - एक - 1

२ - द्वि - 2

३ - त्रि - 3

४ - चतुर् - 4

५ - पञ्चन् - 5

६ - षट् - 6

७ - सप्तन् - 7

८ - अष्टन् - 8

९ - नवन् - 9

१० - दशन् - 10

5.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංඛ්‍යා නාගරී ක්‍රමයට ලියමු.

1	2	8	10	13	15
25	29	34	36	40	50
60	64	75	85	90	100

06
පාඩම
षष्ठः पाठः

නාම වරනැඟීම - I

(අකාරාන්ත පුරුෂලිංග बालक ශබ්දය)

6.1 ක්‍රියාකාරකම

අකාරාන්ත පුරුෂලිංග **बालक** ශබ්දය වාචෝද්ගත කරමු.

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	बालकः	बालकौ	बालकाः
सम्बोधन	हे बालक	हे बालकौ	हे बालकाः
द्वितीया	बालकम्	बालकौ	बालकान्
तृतीया	बालकेन	बालकाभ्याम्	बालकैः
चतुर्थी	बालकाय	बालकाभ्याम्	बालकेभ्यः
पञ्चमी	बालकात्	बालकाभ्याम्	बालकेभ्यः
षष्ठी	बालकस्य	बालकयोः	बालकानाम्
सप्तमी	बालके	बालकयोः	बालकेषु

6.2 ක්‍රියාකාරකම

बालक ශබ්දයට සමාන ශබ්ද වාචෝද්ගත කර වරනගමු.

बुद्ध	බුදුරජ	**जनक**	පියා	**शुनक**	බල්ලා
दारक	දරුවා	**चोर**	සොරා	**पुरुष**	පුරුෂයා
अज	එළුවා	**पुत्र**	පුතා	**बिडाल**	බළලා

गज	ඇතා	रथ	රථය	विहग	කුරුල්ලා
काक	කාක්කා	मूर्ख	මෝඩයා	शुक	ගිරවා
धनिक	ධනවතා	वानर	වඳුරා	वृषभ	ගොනා
अश्व	අශ්වයා	योध	යෝධයා	वृक्ष	ගස
सूद्	අරක්කැමියා	पर्वत	පර්වතය	कलन्दक	ලේනා
हंस	හංසයා	समुद्र	මුහුද	चमुचर	සෙබළා

6.3 ක්‍රියාකාරකම

පහත සඳහන් නාමපදවල අර්ථ වාචෝද්ගත කරමු.

१ बालकः।   - ළමයා

२ बालकौ।   - ළමයි දෙදෙන

३ बालकाः।   - ළමයි

४ हे बालक।   - පින්වත් ළමය

५ हे बालकौ।   - පින්වත් ළමයි දෙදෙනෙනි

६ हे बालकाः।   - පින්වත් ළමයිනි

७ बालकम् ।   - ළමයා

८ बालकौ।   - ළමයින් දෙදෙනා

९ बालकान्।   - ළමයින්

१० बालकेन । - ළමයා විසින්

११ बालकाभ्याम् । - ළමයින් දෙදෙනා විසින්

१२ बालकैः । - ළමයින් විසින්

१३ बालकाय - ළමයාට

१४ बालकाभ्याम् - ළමයින් දෙදෙනාට

१५ बालकेभ्यः - ළමයින්ට

१६ बालकात् - ළමයාගෙන්

१७ बालकाभ्याम् - ළමයින් දෙදෙනාගෙන්

१८ बालकेभ्यः - ළමයින්ගෙන්

१९ बालकस्य - ළමයාගේ

२० बालकयोः - ළමයින් දෙදෙනාගේ

२१ बालकानाम् - ළමයින්ගේ

२२ बालके - ළමයා කෙරෙහි

२३ बालकयोः - ළමයින් දෙදෙනා කෙරෙහි

२४ बालकेषु - ළමයින් කෙරෙහි

6.1 අභ්‍යාසය

बालक ශබ්දය අනුව පහත සඳහන් **धनिक** ශබ්දයේ හිස් තැන් පුරවන්න.

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	धनिकः	....	धनिकाः
सम्बोधन	....	हे धनिकौ	....
द्वितीया	....	....	....
तृतीया	धनिकेन	....	....
चतुर्थी	....	....	धनिकेभ्यः
पञ्चमी	....	धनिकाभ्याम्	....
षष्ठी	धनिकस्य	....	....
सप्तमी	....	धनिकयोः	....

6.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වචනවල සිංහල තේරුම ලියන්න.

१ कुमारः .... ४ बुद्धाय ....

२ वानरेभ्यः .... ५ देवेन ....

३ वृक्षात् .... ६ वृक्षाभ्याम् ....

७ गजस्य ....

८ देवेषु ....

९ वानरस्य ....

१० गजम् ....

११ शुनकान् ....

१२ बालके ....

१३ बालकयोः ....

१४ गजेषु ....

१५ शुकैः ....

१६ दारकानाम् ....

6.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචනවල විභක්තිය සහ වචනය ලියන්න.

१ विहगः ....

२ देवेन ....

३ देवाभ्याम् ....

४ बालकस्य ....

५ दारकयोः ....

६ दारकैः ....

७ दारकानाम् ....

८ शुनकाय ....

९ गजात् ....

१० मूर्खाणाम् ....

११ बालकयोः ....

१२ वृक्षान् ....

१३ गजेभ्यः ....

१४ हे बालक ....

१५ वृक्षाः ....

१६ बालकैः ....

१७ हे पुरुषाः ....

१८ हे शुनकौ ....

१९ काकयोः ....

२० शुकेषु ....

6.4 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචන දේවනාගරී අකුරින් ලියන්න.

1. වානරඃ	....	7. දේවයෝඃ	....
2. දේවාය	....	8. ගජස්‍ය	....
3. ගජාත්	....	9. වෘක්ෂාත්	....
4. වෘක්ෂම්	....	10. කුමාරේභ්‍යඃ	....
5. බාලකානාම්	....	11. අජයෝඃ	....
6. බාලකේෂු	....	12. මූෂීයෝඃ	....

13. වානරාභ්‍යාම්	....	17. බුද්ධාත්	....
14. හේ ගජ	....	18. අජෞ	....
15. කාකාභ්‍යාම්	....	19. බුද්ධෛඃ	....
16. අජස්‍ය	....	20. නෘපේෂු	....

6.5 අභ්‍යාසය

කණ්ඩායම් දෙකකට බෙදී ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩ සටහනක් ලෙස පහත සඳහන් වචනවල විභක්තිය සහ වචනය විමසමු.

१ बालकेन	११ देवात्
२ गजस्य	१२ वृक्षेण
३ सूदानाम्	१३ बालकस्य
४ योधयोः	१४ गजाभ्याम्
५ अश्वाय	१५ वानरे
६ वानरम्	१६ अजैः
७ वानराः	१७ अजेभ्यः
८ कुमारौ	१८ शुकात्
९ कुमारैः	१९ काकाः
१० हे पुरुष	२० धनिकाय

6.1 රූපය

6.4 ක්‍රියාකාරකම

❖ 6.1 රූපය ඇසුරෙන් අකාරාන්ත ඒකවචන නාමපද **දොළහක්** ලියන්න.

❖ එම ඒකවචන නාමපද ද්විවචන සහ බහුවචනවලට හරවා ලියන්න.

07
පාඩම
सप्तमः पाठः

සර්වනාම වරනැඟීම

7.1 ක්‍රියාකාරකම

तत् / युष्मद् / अस्मद् ශබ්දවල ප්‍රථමා විභක්ති පද වාචෝද්ගත කරමු.

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमपुरुष	सः	तौ	ते
मध्यमपुरुष	त्वं	युवाम्	यूयम्
उत्तमपुरुष	अहं	आवाम्	वयम्

7.2 ක්‍රියාකාරකම

ඉහත ශබ්දයන්හි ප්‍රථමා විභක්ති පදවල අර්ථ වාචෝද්ගත කරමු.

सः හෙතෙම/ඔහු/ඌ तौ ඔවුහු දෙදෙන ते ඔවුහු

त्वम् තෝ/ඔබ/නුඹ युवाम् තොපි දෙදෙන यूयम् තොපි/නුඹලා

अहम् මම आवाम् අපි දෙදෙන वयम् අපි

7.3 ක්‍රියාකාරකම

මේ වාක්‍ය ඉගෙන ගන්න.

सः पुरुषः। හෙතෙම පුරුෂයෙකි. / ඒ පුරුෂයා

सः कुमारः। හෙතෙම කුමාරයෙකි. / ඒ කුමාරයා

सः वृक्षः।	එය ගසෙකි. / ඒ ගස
सः शुनकः।	ඌ බල්ලෙකි. / ඒ බල්ලා
तौ पुरुषौ।	ඔවුහු දෙදෙන පුරුෂයෝ දෙදෙනෙකි. ඒ පුරුෂයෝ දෙදෙන
तौ कुमारौ।	ඔවුහු දෙදෙන කුමාරවරු දෙදෙනෙකි. ඒ කුමාරවරු දෙදෙන
तौ वृक्षौ।	ඒ දෙක ගස් දෙකකි. / ඒ ගස් දෙක
तौ शुनकौ ।	උන් දෙදෙන බල්ලෝ දෙදෙනෙකි. ඒ බල්ලෝ දෙදෙන
ते पुरुषाः।	ඔවුහු පුරුෂයෝ ය. / ඒ පුරුෂයෝ
ते कुमाराः।	ඔවුහු කුමාරවරු ය. / ඒ කුමාරවරු
ते वृक्षाः।	ඒවා ගස් ය. / ඒ ගස්
ते शुनकाः	ඒ බල්ලෝ ය. / ඒ බල්ලෝ

7.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නඟන්න

१ सः बुद्धः। ....

२ सः पुरुषः। ....

३ सः गजः। ....

४ सः देवः। ....

५ सः बालकः। ....

६ सः मूर्खः। ....

७ सः वृषभः। ....

८ सः काकः। ....

९ सः शुकः। ....

१० सः वृक्षः। ....

7.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට නඟන්න.

1. ඔහු කුමාරයෙකි.
2. ඔහු සොරෙකි.
3. උෟ එළුවෙකි.
4. උෟ කපුටෙකි.
5. උෟ බල්ලෙකි.
6. ඒ පර්වතයකි.
7. ඔහු යෝධයෙකි.
8. උෟ ලේනෙකි.
9. ඔහු මිනිසෙකි.
10. එය ගසකි.

7.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නඟන්න.

१ तौ बुद्धौ। ....

२ तौ पुरुषौ। ....

३ तौ गजौ। ....

४ तौ देवौ। ....

५ तौ बालकौ। ....

६ तौ मूर्खौ। ....

७ तौ वृषभौ। ....

८ तौ काकौ। ....

९ तौ शुकौ। ....

१० तौ वृक्षौ। ....

7.4 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට නඟන්න.

1. ඔවුහු දෙදෙන කුමාරවරු දෙදෙනෙකි.
2. ඔවුහු දෙදෙන සොරු දෙදෙනෙකි.
3. ඒ දෙදෙන එළුවෝ දෙදෙනෙකි.
4. ඒ දෙදෙන කපුටෝ දෙදෙනෙකි.
5. ඔවුහු දෙදෙන අරක්කැමියෝ දෙදෙනෙකි.
6. ඔවුහු දෙදෙන පුරුෂයෝ දෙදෙනෙකි.
7. ඔවුහු දෙදෙන යෝධයෝ දෙදෙනෙකි.
8. ඒ දෙදෙන අශ්වයෝ දෙදෙනෙකි.
9. ඔවුහු දෙදෙන මිනිස්සු දෙදෙනෙකි.
10. ඒ දෙක ගස් දෙකකි.

7.5 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නඟන්න.

१ ते बुद्धाः। ....

२ ते पुरुषाः। ....

३ ते गजाः। ....

४ ते देवाः। ....

५ ते बालकाः। ....

६ ते मूर्खाः । ....

७ ते वृषभाः । ....

८ ते काकाः । ....

९ ते शुकाः । ....

१० ते वृक्षाः । ....

7.6 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට නගන්න.

1. ඔවුහු කුමාරවරු ය.
2. ඔවුහු සොරු ය.
3. උන් එළුවෝ ය.
4. උන් කපුටෝ ය.
5. ඔවුහු අරක්කැමියෝ ය.
6. ඒවා පර්වතයෝ ය.
7. ඔවුහු යෝධයෝ ය.
8. ඔවුහු මෝඩයෝ ය.
9. ඔවුහු මිනිස්සු ය.
10. ඒවා ගස් ය.

08 පාඩම
अष्टमः पाठः

වර්තමාන කාල ක්‍රියා වර නැඟීම

8.1 ක්‍රියාකාරකම

වර්තමාන කාල (लट् लकार) ක්‍රියාපද වාචෝද්ගත කරමු.

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमपुरुष	भवति	भवतः	भवन्ति
मध्यमपुरुष	भवसि	भवथः	भवथ
उत्तमपुरुष	भवामि	भवावः	भवामः

8.2 ක්‍රියාකාරකම

ඉහත වර්තමාන කාල ක්‍රියාපදවල තේරුම් වාචෝද්ගත කරමු.

भवति	වෙයි	भवतः	(දෙදෙන) වෙත්	भवन्ति	වෙති
भवसि	වෙහි	भवथः	(දෙදෙන) වෙහු	भवथ	වෙහු
भवामि	වෙමි	भवावः	(දෙදෙන) වෙමු	भवामः	වෙම

8.3 ක්‍රියාකාරකම

පහත සඳහන් වචන වාචෝද්ගත කරමු.

पचति	පිසයි	हसति	සිනාසෙයි	खादति	කයි
पिबति	බොයි	तिष्ठति	සිටියි	गच्छति	යයි
निषीदति	හිඳියි	उपदिशति	උගන්වයි	यच्छति	දෙයි

सञ्चरति	සැරිසරයි	कूजति	නාද කරයි	फलति	පල දරයි
पतति	වැටෙයි	वहति	උසුලයි	आरोहति	නගියි
अवरोहति	බසියි	नयति	ගෙන යයි	हरति	ගෙන යයි
पश्यति	දකී	क्रीडति	ක්‍රීඩා කරයි	नमति	වඳියි
धावति	දුවයි	पठति	පාඩම් කරයි	विशति	පිවිසෙයි
लिखति	ලියයි	दहति	දවයි	वदति	කියයි

8.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් ක්‍රියාපදවල තේරුම් ලියමු.

१ हसति	....	११ कूजथ	....
२ खादति	....	१२ हससि	....
३ भवामि	....	१३ तिष्ठामि	....
४ निषीदथ	....	१४ पिबथः	....
५ पतसि	....	१५ उपदिशन्ति	....
६ फलथः	....	१६ धावन्ति	....
७ फलतः	....	१७ नयतः	....
८ यच्छावः	....	१८ आरोहसि	....
९ पिबामः	....	१९ हरावः	....
१० धावसि	....	२० पतन्ति	....

නොමිලේ බෙදාහැරීම සඳහා ය.

8.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් ක්‍රියාපද සංස්කෘතයට නඟමු.

1. යයි
2. බොති
3. (දෙදෙන) කති
4. යමු
5. සිටිහි
6. නිදහු
7. උගන්වති
8. (දෙදෙන) බසිත්
9. (දෙදෙන) යහු
10. නාද කරමු
11. (දෙදෙන) නිදහු
12. (දෙදෙන) වැටෙහු
13. (දෙදෙන) සිටිති
14. ගෙන යයි
15. බසියි
16. පලදරති
17. බොමි
18. (දෙදෙන) පිසමු
19. නිදහි
20. සිනාසෙහි

8.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත ප්‍රථම පුරුෂ වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරමු. සිංහල ප්‍රථම පුරුෂ වාක්‍යය සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කරමු.

१ सः हसति ।

२ सः पचति ।

३ सः खादति ।

1. හෙතෙම හිඳියි.
2. හෙතෙම උසුලයි.
3. හෙතෙම වැටෙයි.

४ तौ पिबतः ।	4. ඔවුහු දෙදෙන නිදත්.
५ तौ तिष्ठतः ।	5. ඔවුහු දෙදෙන නඟිත්.
६ तौ गच्छतः ।	6. ඔවුහු දෙදෙන බසිත්.
७ ते निषीदन्ति ।	7. ඔවුහු ගෙන යත්.
८ ते उपदिशन्ति ।	8. ඔවුහු බලත්.
९ ते यच्छन्ति ।	9. ඔවුහු දුවත්.

8.4 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත මධ්‍යම පුරුෂ වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරමු. සිංහල මධ්‍යම පුරුෂ වාක්‍ය සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කරමු.

१ त्वं भवसि ।	1. නුඹ හිඳිහි.
२ त्वं पचसि ।	2. නුඹ උසුලහි.
३ त्वं खादसि ।	3. නුඹ වැටෙහි.
४ युवां पिबथः ।	4. නුඹලා දෙදෙන නිදහු.
५ युवां तिष्ठथः ।	5. නුඹලා දෙදෙන නඟිහු.
६ युवां गच्छथः ।	6. නුඹලා දෙදෙන බසිහු.
७ यूयं निषीदथ ।	7. නුඹලා ගෙන යහු.
८ यूयं उपदिशथ ।	8. නුඹලා බලහු.
९ यूयं यच्छथ ।	9. නුඹලා දුවහු.

8.5 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත උත්තම පුරුෂ වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරමු. සිංහල උත්තම පුරුෂ වාක්‍ය සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කරමු.

१ अहं भवामि ।
२ अहं पचामि ।
३ अहं खादामि ।
४ आवां पिबावः ।
५ आवां तिष्ठावः ।
६ आवां गच्छावः ।
७ वयं निषीदामः ।
८ वयं उपदिशामः ।
९ वयं यच्छामः ।
१० वयं पठामः ।

1. මම හිඳිමි.
2. මම වඳිමි.
3. මම වැටෙමි.
4. අපි දෙදෙන නිදමු
5. අපි දෙදෙන නගිමු.
6. අපි දෙදෙන බසිමු.
7. අපි ගෙන යමු.
8. අපි බලමු.
9. අපි දුවමු.
10. අපි පාඩම් කරමු.

8.6 අභ්‍යාසය

❖ හයවන පාඩමේ 6.1 රූපයේ ඇති අකාරාන්ත ඒකවචන නාමපද වර්තමාන කාල ඒකවචන ක්‍රියාපද සමග එකතු කර වචන දෙකේ වාක්‍ය **දොළහක්** ලියන්න.

❖ එම වාක්‍ය ද්විවචන, බහුවචනවලට හරවා ලියන්න.

09 පාඩම
नवमः पाठः

නාම වර නැගීම –II
(අකාරාන්ත පුරුෂලිංග कुमार ශබ්දය)

9.1 ක්‍රියාකාරකම

අකාරාන්ත පුරුෂලිංග **कुमार** ශබ්දය වාචෝද්ගත කරමු.

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	कुमारः	कुमारौ	कुमाराः
सम्बोधन	हे कुमार	हे कुमारौ	हे कुमाराः
द्वितीया	कुमारम्	कुमारौ	कुमारान्
तृतीया	कुमारेण	कुमाराभ्याम्	कुमारैः
चतुर्थी	कुमाराय	कुमाराभ्याम्	कुमारेभ्यः
पञ्चमी	कुमारात्	कुमाराभ्याम्	कुमारेभ्यः
षष्ठी	कुमारस्य	कुमारयोः	कुमाराणाम्
सप्तमी	कुमारे	कुमारयोः	कुमारेषु

9.2 ක්‍රියාකාරකම

(कुमार) ශබ්දයට සමාන ශබ්ද වාචෝද්ගත කර වරනගමු.

पालक	පාලකයා	नाविक	නැවියා
कपोत	පරවියා	कुक्कुट	කුකුළා
कृषीवल	ගොවියා	शृगाल	සිවලා

जनक	පියා	नायक	නායකයා
नर	මිනිසා	भट	භටයා
सिंह	සිංහයා	चटक	ගේකුරුල්ලා
बिडाल	බළලා	सारमेय	බල්ලා
वृद्ध	මහල්ලා	उपासक	උපාසකයා
मार्ग	මාර්ගය	छात्र	ශිෂ්‍යයා

9.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් නාමපදවල විභක්තිය, වචනය සහ තේරුම ලියමු.

	විභක්තිය	වචනය	තේරුම
උදා: काकाः	ප්‍රථමා	බහුවචන	කපුටෝ
१ बालकः	....	....	....
२ बालकयोः	....	....	....
३ बालकेन	....	....	....
४ बालकैः	....	....	....
५ वृक्षे	....	....	....
६ कुमारेषु	....	....	....
७ शुकानाम्	....	....	....
८ देवाभ्याम्	....	....	....
९ गजम्	....	....	....
१० अजे	....	....	....

११ उपासकेन	....	....	....
१२ काकयोः	....	....	....
१३ शुनकाय	....	....	....
१४ काकेषु	....	....	....
१५ सारमेयम्	....	....	....
१६ काकाभ्याम्	....	....	....
१७ मूर्खात्	....	....	....
१८ मूर्खाः	....	....	....
१९ दासानाम्	....	....	....
२० चटकम्	....	....	....

පහත සඳහන් වාක්‍ය උගනිමු.

❖ तत् ශබ්දයේ පුල්ලිංග ප්‍රථමා විභක්ති ඒකවචන, ද්විවචන, බහුවචන නාමපද වාක්‍යයක තනි ව යෙදුණු විට सः හෙතෙම, तौ ඔවුහු දෙදෙන, ते ඔවුහු යනුවෙන් අර්ථ ප්‍රකාශ වෙයි.

सः गच्छति । හෙතෙම යයි.

तौ पठतः । ඔවුහු දෙදෙනා පාඩම් කරත්.

ते क्रीडन्ति । ඔවුහු ක්‍රීඩා කරති.

❖ නාමපදයට විශේෂණ ව सः, तौ, ते යෙදුණු විට එම පදවල අර්ථය පොදුවේ ''ඒ'' යනුවෙන් ප්‍රකාශ වෙයි.

सः पुरुषः गच्छति । ඒ මිනිසා යයි.

तौ छात्रौ पठतः । ඒ ශිෂ්‍යයෝ දෙදෙනා පාඩම් කරත්.

ते बालकाः क्रीडन्ति । ඒ ළමයි ක්‍රීඩා කරති.

9.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නගන්න.

१ सः तिष्ठति ।
२ सः खादति ।
३ तौ पिबतः ।
४ तौ वहतः ।
५ ते यच्छन्ति ।
६ ते क्रीडन्ति ।
७ सः बालकः हसति ।
८ सः वानरः खादति ।
९ तौ अश्वौ धावतः ।
१० तौ शुकौ कूजतः ।
११ ते सूदाः पचन्ति ।
१२ ते बालकाः क्रीडन्ति ।

9.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට නගන්න.

1. ළමයා සිනාසෙයි.
2. ඒ ළමයා දුවයි.
3. හෙතෙම පාඩම් කරයි.

4. ඒ පුරුෂයෝ දෙදෙන ගෙනයත්.

5. ඔවුහු දෙදෙන පාඩම් කරත්.

6. කුමාරවරු පාඩම් කරති.

7. ගිරවා පියාඹයි.

8. දෙවියා සිටියි.

9. දෙවිවරු දෙදෙන සිටිත්.

10. ඒ දෙවිවරු සිටිති.

11. එළුවා කයි.

12. එළුවෝ දෙදෙන කත්.

13. ඒ එළුවෝ කති.

14. ඒ වඳුරා නඟියි.

15. වඳුරෝ දෙදෙන නඟිත්.

16. වඳුරෝ නඟිති.

17. ඒ සොරු දෙදෙන යත්.

18. යෝධයෝ උසුලති.

19. ඒ ගොන්නු කති.

20. ඔවුහු පිසත්.

10 පාඩම
दशमः पाठः

इदम्, किम् ශබ්ද ප්‍රථමා විභක්ති පද

10.1 ක්‍රියාකාරකම

इदम्, किम् පුරුෂලිංග ශබ්දවල ප්‍රථමා විභක්ති පද වාචෝද්ගත කරමු.

शब्द	विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
इदम्	प्रथमा विभक्ति	अयं	इमौ	इमे
किम्	प्रथमा विभक्ति	कः	कौ	के

अयं	इमौ	इमे
මෙතෙම	මොවුහු දෙදෙන	මොවුහු
कः	कौ	के
කවරෙක් ද?	කවර දෙදෙනෙක් ද?	කවරහු ද?

පහත සඳහන් වාක්‍ය හඳුනාගනිමු.

अयं कः ?	මෙතෙම කවරෙක් ද?
अयं अजः	මේ එළුවෙකි.
अयं कः ?	මෙතෙම කවරෙක් ද?
अयं बालकः	මේ ළමයෙකි.
कौ इमौ ?	මොවුහු දෙදෙන කවර දෙදෙනෙක් ද?
इमौ बालकौ	මොවුහු දෙදෙන ළමයි දෙදෙනෙකි.

कौ इमौ ?	මොවුහු දෙදෙන කවර දෙදෙනෙක් ද?
इमौ गजौ	මොවුහු ඇත්තු දෙදෙනෙකි.
के इमे ?	මොවුහු කවරහු ද?
इमे वृषभाः	මොවුහු ගොන්නු ය.
के इमे ?	මොවුහු කවරහු ද?
इमे अश्वाः	මොවුහු අශ්වයෝ ය.

පහත සඳහන් වාක්‍ය හඳුනාගනිමු.

❖ **इदम्** පුරුෂලිංග ශබ්දයේ ප්‍රථමා විභක්ති ඒකවචන, ද්විවචන, බහුවචන නාමපද වාක්‍යයක තනි ව යෙදුණු විට **अयं** මෙතෙම **इमौ** මොවුහු දෙදෙන **इमे** මොවුහු යනුවෙන් අර්ථ ප්‍රකාශ වෙයි.

अयं खादति ।	මෙතෙම කයි.
इमौ पठतः ।	මොවුහු දෙදෙනා පාඩම් කරත්.
इमे क्रीडन्ति ।	මොවුහු ක්‍රීඩා කරති.

❖ ලිංග, විභක්ති, වචනවලට සමාන ව නාමපදයට විශේෂණ ව **अयं, इमौ, इमे** යෙදුණු විට එම පදවල අර්ථය පොදුවේ ''මේ'' යනුවෙන් ප්‍රකාශ වෙයි.

अयं पुरुषः खादति ।	මේ මිනිසා කයි.
इमौ छात्रौ पठतः ।	මේ ශිෂ්‍යයෝ දෙදෙනා පාඩම් කරත්.
इमे बालकाः क्रीडन्ति ।	මේ ළමයි ක්‍රීඩා කරති.

10.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නඟමු.

अयं कः ?अयं बुद्धः ।
अयं कः ?अयं बालकः ।

कौ इमौ ?इमौ धनिकौ ।
कौ इमौ ?इमौ गजौ ।

के इमे ? इमे पुत्राः ।
के इमे ? इमे मूर्खाः ।

10.2 අභ්‍යාසය

වරහන් තුළ ඇති පහත සඳහන් පද සුදුසු පරිදි යොදා හිස් තැන් පුරවන්න.

(सः/ते/युवां/अहं/तौ/त्वं/वयं/यूयं/आवां/अयं/इमे/इमौ)

1. .... तिष्ठति ।
2. .... निषीदामि ।
3. .... हसतः ।
4. .... पुरुषः ।
5. .... पश्यामः ।
6. .... गच्छन्ति ।
7. .... पिबथ ।
8. .... गजाः ।
9. .... शुनकौ ।
10. .... धावति ।
11. .... खादथः ।
12. .... उपदिशावः

11
පාඩම
एकादशः पाठः

උක්තපද හා ක්‍රියාපද යොදා වාක්‍ය තැනීම

11.1 ක්‍රියාකාරකම

වර්තමාන කාල (लट् - लकार) ක්‍රියා පද වාචොද්ගත කරන්න.

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमपुरुष	जयति දිනයි	जयतः (දෙදෙන) දිනත්	जयन्ति දිනති
मध्यमपुरुष	जयसि දිනහි	जयथः (දෙදෙන) දිනහු	जयथ දිනහු
उत्तमपुरुष	जयामि දිනමි	जयावः (දෙදෙන) දිනමු	जयामः දිනමු

11.2 ක්‍රියාකාරකම

පහත සඳහන් ක්‍රියාපද වාචෝද්ගත කරමු.

१ नमति - වඳියි
२ वहति - උසුලයි
३ ताडयति - තළයි
४ जयति - දිනයි
५ प्रहरति - පහර දෙයි
६ रक्षति - රකියි
७ उपविशति - හිඳගනියි
८ प्रेषयति - යවයි
९ कुप्यति - කිපෙයි
१० असूयति - ඊර්ෂ්‍යා කරයි
११ तुष्यति - සතුටු වෙයි
१२ निर्गच्छति - නික්මෙයි

१३ प्रभवति	- හටගනියි	१९ अनुतिष्ठति	- අනුව පවතියි.
१४ विलसति	- බබළයි	२० रवति	- නාද කරයි
१५ उत्तिष्ठति	- නැගිටියි	२१ क्षिपति	- බහාලයි/විසි කරයි
१६ वपति	- වපුරයි	२२ विलुठति	- පෙරළෙයි
१७ अवतरति	- බසියි	२३ छादयति	- වසයි
१८ कर्षति	- සීසායි	२४ स्निह्यति	- සෙනෙහෙ කරයි

ප්‍රථමා විභක්තිය හඳුනාගනිමු.

❖ වාක්‍යයක ක්‍රියාවෙන් කියැවෙන පදය **උක්තය යි. උක්තය** යෙදෙන්නේ ප්‍රථමා විභක්තියෙනි. වාක්‍යයක ක්‍රියාපදය යෙදිය යුත්තේ එම වාක්‍යයේ උක්තපදය අයත් වන වචනයට හා පුරුෂයට සමාන ව ය.

❖ **बालः पठति।** (ළමයා පාඩම් කරයි.) මෙම වාක්‍යයේ **बालः** යන උක්තය ප්‍රථමා විභක්ති, ප්‍රථම පුරුෂ ඒකවචන පදයකි. එනිසා ක්‍රියාපදය ද **पठति** යන ප්‍රථම පුරුෂ ඒකවචනයෙන් යෙදී ඇත. ද්වි වචන, බහුවචනවල දී ද මෙම ක්‍රමය අනුගමනය කළ යුතු වෙයි.

උදාහරණ:- ප්‍ර:පු: ද්විවචන - कुमारौ धावतः।

කුමාරයෝ දෙදෙනා දුවත්.

ම:පු: ඒකවචන - त्वं धावसि।

නුඹ දුවහි.

උ:පු: ඒකවචන - अहं धावामि।

මම දුවමි.

11.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න.

१ पालकः रक्षति ।

२ उपासकः नमति ।

३ नरः हसति ।

४ बालकः पठति ।

५ त्वं तुष्यसि ।

६ वृषभौ खादतः ।

७ अहं पश्यामि ।

८ कृषीवलः निर्गच्छति ।

९ काकः निर्गच्छति ।

१० आवां पश्यावः ।

११ कलन्दकाः पतन्ति ।

१२ योधाः वहन्ति ।

१३ युवां तुष्यथः ।

१४ वृक्षौ फलतः ।

१५ यूयं तुष्यथ ।

१६ वयं पश्यामः ।

१७ जनकः स्निह्यति ।

१८ कुक्कुटाः भुञ्जन्ति

१९ भटाः उत्तिष्ठन्ति ।

२० नायकाः विलसन्ति ।

11.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කරන්න.

1. පාලකයා රකියි.
2. මිනිස්සු සතුටු වෙත්.

3. සෙබළු දිනත්.

4. පරෙවියා ගෙන යයි.

5. මහල්ලෝ රකිත්.

6. බල්ලෝ දෙදෙන රකිත්.

7. හිරු බබළයි.

8. කුකුල්ලු කිපෙත්.

9. ගොවියෝ සීසාත්.

10. යෝධයා පහර දෙයි.

11. උපාසකයෝ දෙදෙන වඳිත්.

12. නැවියෝ දෙදෙන යති.

13. සිවල්ලු දෙදෙන නික්මෙත්.

14. නායකයෝ දෙදෙන ඊර්ෂ්‍යා කරත්.

15. සිංහයෝ නාද කරත්.

16. පියවරු සෙනෙහෙ කරත්.

17. රථය පෙරළෙයි.

18. පුරුෂයෝ දෙදෙන හෙලත්.

19. ගොවියෝ දෙදෙන වපුරත්.

20. සිවල්ලු බසිත්.

12 පාඩම
द्वादशः पाठः

නාම වරනැඟීම - III
(ඉකාරාන්ත පුරුෂලිංග मुनि ශබ්දය)

12.1 ක්‍රියාකාරකම

ඉකාරාන්ත පුරුෂලිංග **मुनि** ශබ්දය වාචෝද්ගත කරමු.

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	मुनिः	मुनी	मुनयः
सम्बोधन	हे मुने	हे मुनी	हे मुनयः
द्वितीया	मुनिम्	मुनी	मुनीन्
तृतीया	मुनिना	मुनिभ्याम्	मुनिभिः
चतुर्थी	मुनये	मुनिभ्याम्	मुनिभ्यः
पञ्चमी	मुनेः	मुनिभ्याम्	मुनिभ्यः
षष्ठी	मुनेः	मुन्योः	मुनीनाम्
सप्तमी	मुनौ	मुन्योः	मुनिषु

12.2 ක්‍රියාකාරකම

(मुनि) ශබ්දයට සමාන ශබ්ද වාචෝද්ගත කර වරනගමු.

१ कपि - වඳුරා
२ अधिपति - අධිපතියා
३ अरि - සතුරා
४ यति - භික්ෂුව
५ मणि - මැණික
६ गिरि - කන්ද
७ सारथि - රියදුරා
८ अहि - සර්පයා
९ अलि - බඹරා
१० रवि - හිරු
११ असि - කඩුව
१२ भूपति - රජතුමා

१३ जलधि - මුහුද
१४ अग्नि - ගින්න
१५ इभारि - සිංහයා
१६ तिमि - මාළුවා
१७ गृहपति - ගෙහිමියා
१८ छेदि - වඩුවා
१९ निशापति - සඳ
२० घोटारि - මීමා

12.1 අභ්‍යාසය

(मुनि) ශබ්දයට සමාන ශබ්දවල විභක්තියට අදාළ වචන යොදා හිස් තැන් පුරවන්න.

शब्दाः	विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
कपि	प्रथमा	कपिः		कपयः
गिरि	प्रथमा		गिरी	
अरि	सम्बोधन	हे अरे		
असि	सम्बोधन		हे असी	
मणि	द्वितीया	मणिम्		
रवि	द्वितीया		रवी	
यति	तृतीया	यतिना		
अलि	तृतीया			अलिभिः
अधिपति	चतुर्थी	अधिपतये		
सेनापति	चतुर्थी		सेनापतिभ्याम्	
मुनि	पञ्चमी	मुनेः		
गिरि	पञ्चमी			गिरिभ्यः
अहि	षष्ठी			अहीनाम्
अग्नि	षष्ठी		अग्नयोः	
भूपति	सप्तमी	भूपतौ		
घोटारि	सप्तमी			घोटारिषु

12.1 රූපය

12.2 අභ්‍යාසය

1. 12.1 රූපය පරීක්ෂා කොට බලා ඒ අනුව ඉකාරාන්ත නාමපදවල ඒකවචන ලියන්න.
2. එම ඒකවචන නාම පද ද්විවචන, බහුවචනවලට හරවන්න.
3. 12.1 අභ්‍යාසයෙන් ප්‍රකාශ වන ක්‍රියාපදවල ඒකවචන ලියන්න.
4. එම ඒකවචන ක්‍රියාපද ද්විවචන, බහුවචනවලට හරවන්න.
5. 12.1 අභ්‍යාසයේ ඇති ඉකාරාන්ත ඒකවචන නාමපද ඒකවචන ක්‍රියා පද සමග ගළපා වචන දෙකේ වාක්‍ය **දහයක්** ලියන්න.
6. එම ඒකවචන වාක්‍ය ද්විවචන, බහුවචනවලට හරවා ලියන්න.

සම්බෝධන විභක්තිය හඳුනාගනිමු.

- **ආමන්ත්‍රණය** සම්බෝධන විභක්තියෙන් යෙදේ. **ආමන්ත්‍රණය** නම් කෙනකු ඇමතීම යි. මෙය හඳුනාගැනීමට **हे** යන නිපාතය මුලට යෙදේ.

  हे बालक - පින්වත් ළ මය,
  हे बालकौ - පින්වත් ළමයි දෙදෙනෙනි,
  हे बालकाः - පින්වත් ළමයිනි,

- ඇමතීමත් සමග ම අණ කිරීම (විධානය) සිදු කරයි. එය විධාන ක්‍රියාව වශයෙන් හැඳින්වේ. විධාන ක්‍රියාව සාදාගන්නා පහසු ක්‍රමයක් නම්

  1. වර්තමාන කාල, ප්‍රථම පුරුෂ, ඒකවචන ක්‍රියාවේ "ति" ඉවත් කරන්න.
  2. ක්‍රියාවේ ඉතිරි කොටස විධාන ක්‍රියා මධ්‍යමපුරුෂ ඒකවචනය යි.

  पठति > **पठ** = **पठ** පාඩම් කරන්න = පාඩම් කරව.

3. එම ඒකවචන විධාන ක්‍රියාවට ''**तम्**'' එකතු කළ විට මධ්‍යම පුරුෂ ද්විවචනය සෑදේ.

पठ + **तम्** - **पठतम्** දෙදෙන පාඩම් කරවු.

4. එම ඒකවචන විධාන ක්‍රියාවට ''**त**'' එකතු කළ විට මධ්‍යම පුරුෂ බහුවචනය සෑදේ.

पठ + **त** - **पठत** - පාඩම් කරවු.

12.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලට නඟන්න.

१ हे कुमार, पठ ।

२ हे बालकौ, धावतम् ।

३ हे पुरुषाः, गच्छत ।

४ हे वानर, त्वं खाद ।

५ हे शुनकौ, युवां वहतम् ।

६ हे शुकाः, कूजत ।

७ हे बालकाः, यूयं नमत ।

८ हे गजौ, युवां खादतम् ।

९ हे सूदाः, यूयं पचत ।

१० हे बिडाल, त्वं पिब ।

13
පාඩම
त्रयोदशः पाठः

නාම වරනැගීම IV

(අකාරාන්ත නපුංසකලිංග फल ශබ්දය)

13.1 ක්‍රියාකාරකම

අකාරාන්ත නපුංසකලිංග फल ශබ්දය වාචෝද්ගත කරමු.

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	फलम्	फले	फलानि
सम्बोधन	हे फल	हे फले	हे फलानि
द्वितीया	फलम्	फले	फलानि
तृतीया	फलेन	फलाभ्याम्	फलैः
चतुर्थी	फलाय	फलाभ्याम्	फलेभ्यः
पञ्चमी	फलात्	फलाभ्याम्	फलेभ्यः
षष्ठी	फलस्य	फलयोः	फलानाम्
सप्तमी	फले	फलयोः	फलेषु

13.2 ක්‍රියාකාරකම

පහත සඳහන් වචන වාචෝද්ගත කරන්න. फल ශබ්දය සේ වරනගන්න.

१ कमल - පියුම

२ पर्ण - කොළය

३ वन - වනය

४ पात्र - පාත්‍රය

५	गृह	-	ගෙය
६	मुख	-	මුහුණ
७	तृण	-	තණකොළ
८	भोजन	-	ආහාර
९	नगर	-	නුවර
१०	वस्त्र	-	වස්ත්‍රය/ඇඳුම
११	चित्र	-	චිත්‍රය
१२	लेखन	-	ලියුම
१३	पुष्प	-	මල
१४	कोटर	-	බෙනය
१५	धन	-	ධනය
१६	कुसुम	-	මල
१७	उदक	-	ජලය
१८	नेत्र	-	ඇස
१९	मित्र	-	මිතුරා
२०	उद्यान	-	උයන

13.3 ක්‍රියාකාරකම

කණ්ඩායම් දෙකකට බෙදී ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩ සටහනක් ලෙස පහත සඳහන් වචනවල විභක්තිය, වචනය සහ තේරුම සොයමු.

१ कमलम्
२ फलानि
३ मुखे
४ गृहात्
५ नगरेषु
६ पर्णैः
७ गृहाभ्याम्
८ वनानाम्
९ पात्राय
१० तृणेभ्यः
११ कोटरयोः
१२ कुसुमेषु
१३ पात्राभ्याम्
१४ विश्वाय
१५ मित्रस्य
१६ वस्त्रेषु
१७ उदकात्
१८ चित्रेभ्यः
१९ पर्णानि
२० हे फल

ද්විතීයා විභක්තිය හඳුනාගනිමු.

❖ **කර්මය** යනු කර්තෘගේ ක්‍රියාවට යටත් වන පදය යි. **කර්තෘ** ප්‍රථමා විභක්තියෙන් යෙදෙන විට **අනුක්ත කර්මය** ද්විතීයා විභක්තියෙන් යෙදේ.

උදාහරණ :- **बालकः <u>पुस्तकम्</u> पठति ।**- ළමයා <u>පොත</u> පාඩම් කරයි.

❖ ඉහත වාක්‍යයේ **बालकः** යනු කර්තෘ ය. **पठति** යනු ක්‍රියාව යි. කර්තෘගේ එම ක්‍රියාවට යටත් ව ඇත්තේ **पुस्तकम्** යන්න යි. එය කර්මය වන අතර ද්විතීයාවෙන් යෙදී ඇත.

13.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නඟන්න.

१ नरः गृहं गच्छति ।

२ वृषभः तृणं खादति ।

३ अहम् ओदनं पचामि ।

४ वानराः वृक्षम् आरोहन्ति ।

५ सः जनकं नमति ।

६ जनकौ उदकम् आहरतः ।

७ वृषभः पर्णानि खादति ।

८ अलिः कुसुमं गच्छति ।

९ बालकः चित्रं पश्यति ।

१० बिडालः क्षीरं पिबति ।

13.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට නඟන්න.

1. මිනිසා නගරයට යයි.
2. මිනිස්සු දෙදෙන නගරයට යත්.
3. මිනිස්සු නගරවලට යත්.
4. ගොන්නු තණකොළ කත්.
5. වඳුරෝ ගෙඩි කත්.
6. වඳුරෝ දෙදෙන ගෙඩි දෙක කත්.
7. අලියා වනයට යයි.
8. කුරුල්ලා ගසට එයි.
9. මිනිස්සු උයනට යති.
10. බල්ලා ජලය බොයි.

14
පාඩම
चतुर्दशः पाठः

නාම වරනැගීම - V
(ඉකාරාන්ත පුරුෂලිංග कपि ශබ්දය)

14.1 ක්‍රියාකාරකම

ඉකාරාන්ත පුරුෂලිංග **कपि** ශබ්දය වාචෝද්ගත කරමු.

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	कपिः	कपी	कपयः
सम्बोधन	हे कपे	हे कपी	हे कपयः
द्वितीया	कपिम्	कपी	कपीन्
तृतीया	कपिना	कपिभ्याम्	कपिभिः
चतुर्थी	कपये	कपिभ्याम्	कपिभ्यः
पञ्चमी	कपेः	कपिभ्याम्	कपिभ्यः
षष्ठी	कपेः	कप्योः	कपीनाम्
सप्तमी	कपौ	कप्योः	कपिषु

14.2 ක්‍රියාකාරකම

कपि ශබ්දයට සමාන ශබ්ද වරනගා වාචෝද්ගත කරමු.

१ **कवि** - පණ්ඩිතයා
२ **निधि** - නිධානය
३ **कृमि** - කෘමියා
४ **हरि** - විෂ්ණු
५ **पाणि** - අත
६ **सेनापति** - සෙනෙවි යා
७ **जलधि** - මුහුද
८ **व्याधि** - ලෙඩ

९ छिदि - පොරව

१० असि - කඩුව

११ पपि - සඳ

१२ पति - ස්වාමියා

१३ नृपति - රජු

१४ भोगपति - ප්‍රදේශ පාලකයා

14.3 ක්‍රියාකාරකම

නිතර යෙදෙන ක්‍රියාපද කිහිපයක් හඳුනාගනිමු.

१ भषति - බුරයි

२ तरति - තරණය කරයි

३ प्रेषयति - යවයි

४ खनति - සාරයි

५ रचयति - රචනා කරයි

६ विलसति - බබළයි

७ आह्वयति - කැඳවයි

८ चोरयति - සොරකම් කරයි

९ ताडयति - තළයි

१० शंसति - පසසයි

14.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නඟමු.

१ कविः नृपतिं शंसति ।

२ चोरः मणिं चोरयति ।

३ बालकाः पापिम् आह्वयन्ति ।

४ नृपतिः सूदं वदति ।

५ सारथयः रथान् नयन्ति ।

६ भोगपतिः निधिं खनति ।

७ कृमिः पर्णं खादति ।

८ बालकः कन्दुकं ताडयति ।

९ अहं लेखनं रचयामि ।

१० नृपतिः सेनापतीन् युद्धाय प्रेषयति ।

14.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට නඟමු.

1. පණ්ඩිතයා අසපුවට යයි.
2. පණ්ඩිතයෝ දෙදෙන අසපුවට යත්.
3. පණ්ඩිතයෝ අසපුවට යත්.
4. ප්‍රදේශ පාලකයා ගම රකියි.
5. ප්‍රදේශ පාලකයෝ දෙදෙන ගම් දෙක රකිත්.
6. ප්‍රදේශ පාලකයෝ ගම් රකිත්.
7. නැවියා මුහුද තරණය කරයි.
8. නැවියෝ දෙදෙන මුහුද තරණය කරත්.
9. නැවියෝ මුහුද තරණය කරත්.
10. බල්ලා සඳට බුරයි.
11. බල්ලෝ දෙදෙන සඳට බුරත්.
12. බල්ලෝ සඳට බුරත්.

ගුරුතුමාගේ සහාය ඇති ව පහත සඳහන් ප්‍රහේලිකාව පුරවන්න.

अ 1		र 2	■	क 3	न 4	
	■	च 5	मु 6			■
	■	य 7		■	■	ए 8
र 9	व 10		■	औ 11		
■	रा	■	■		■	चा
म 12		क 13		■	द 14	
15	क		■	अ 16		क

හරහට

1. නො දිරයි යන අදහස ප්‍රකාශ වේ.
3. රත්රන්වලට කියන නමකි.
5. සෙබළාට කියන නමකි.
7. ඉදින් යන අර්ථ දෙන පදයකි.
9. නාද කරයි යන අදහස දෙයි.
11. දියේ හැදෙන යන අදහස දෙයි.
12. මරාමිණට කියන නමකි.
14. ගුහාව යන අදහස දෙයි.
15. සියල්ල යන අදහස ප්‍රකාශ කරයි.
16. වැඩි යන අර්ථය ප්‍රකාශ කරයි.

පහළට

1. පිඹුරාට කියන නමකි.
2. රචනා කරයි යන අදහස දෙයි.
3. කෙස්වලට කියන නමකි.
4. මිනිසාට කියන නමකි.
6. සඳ එළිය යන අර්ථ දෙයි.
8. තනි ව හැසිරෙන යන අදහස දෙයි.
10. දියමන්තියට කියන නමකි.
11. සැඩපහරට කියන නමකි.
12. බර යන අදහස දෙයි.
13. ගොළු බව හඟවන පදයකි.
14. දී කිරිවලට නමකි.

තෘතීයා විභක්තිය හඳුනාගනිමු.

❖ තෘතීයා විභක්තිය ප්‍රධාන වශයෙන් **'විසින්'**, **'කරණ කොට'** යන අර්ථ ප්‍රකාශ කිරීමට යෙදේ.

❖ තෘතීයා විභක්තියෙන් ප්‍රකාශ කෙරෙන **'විසින්'** යන්නෙහි අර්ථය පිළිබඳ ව ඉහළ පන්තිවල දී උගත හැකි ය.

❖ මෙහි දී **කරණාර්ථය** (කරණ කොටගෙන යන අර්ථය) පමණක් සැලකිල්ලට ගැනේ.

උදාහරණ:- **बालकः हस्तेन लिखति ।** ළමයා අතින් (අත කරණ කොටගෙන) ලියයි.

❖ මෙහි **हस्तेन** යන පදය කරණ කොටගෙන යන අර්ථයේ තෘතීයා විභක්තියෙන් යෙදී ඇත.

14.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නගන්න.

१ पुरुषः रथेन गच्छति ।

२ बिलालः कन्दुकेन क्रीडति ।

३ वृक्षः पुष्पैः विलसति ।

४ वानराः हस्ताभ्याम् खादन्ति ।

५ चोरः दण्डेन प्रहरति ।

६ आकाशः मेघैः विलसति ।

७ अहं हस्ताभ्याम् प्रदीपं धारयामि ।

८ शकटं चक्राभ्याम् गच्छति ।

९ तडागः पुष्पैः विलसति ।

१० दासः घटेन जलम् आनयति ।

15 පාඩම
පञ्चदशः पाठः

අතීත කාල (लङ्) ක්‍රියා වරනැඟීම

15.1 ක්‍රියාකාරකම

අතීත කාල (लङ्) ක්‍රියාපද වාචෝද්ගත කරමු.

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमपुरुष	अभवत् විය	अभवताम् දෙදෙන වූහ	अभवन् වූහ
मध्यमपुरुष	अभवः වූවෙහි	अभवतम् දෙදෙන වූවෙහු	अभवत වූවෙහු
उत्तमपुरुष	अभवम् වූයෙමි	अभवाव දෙදෙන වූයෙමු	अभवाम වූයෙමු

15.2 ක්‍රියාකාරකම

වර්තමාන කාල හා අතීත කාල ක්‍රියාපද හඳුනාගනිමින් වරනඟමු.

भवति	– වෙයි	अभवत्	– විය
चोरयति	– සොරකම් කරයි	अचोरयत्	– සොරකම් කළේ ය
लिखति	– ලියයි	अलिखत्	– ලිව්වේ ය
वसति	– වාසය කරයි	अवसत्	– වාසය කළේ ය
गच्छति	– යයි	अगच्छत्	– ගියේ ය

नमति	– වඳියි	अनमत्	– වැන්දේ ය
फलति	– පලදරයි	अफलत्	– පලදැරුවේ ය
पश्यति	– බලයි	अपश्यत्	– බැලුවේ ය/දුටුවේ ය
पठति	– පාඩම් කරයි	अपठत्	– පාඩම් කළේ ය
विशति	– පිවිසෙයි	अविशत्	– පිවිසියේ ය
वदति	– කියයි	अवदत्	– කීවේ ය
खादति	– කයි	अखादत्	– කෑවේ ය
धावति	– දුවයි	अधावत्	– දිව්වේ ය
पिबति	– බොයි	अपिबत्	– බිව්වේ ය
तिष्ठति	– සිටියි	अतिष्ठत्	– සිටියේ ය

15.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචනවල පුරුෂය, වචනය, අර්ථය ලියන්න.

	පුරුෂය	වචනය	අර්ථය
උදා:- अताडयन्	ප්‍රථමපුරුෂ	බහුවචන	තැළූහ
१ अभवन्	....	....	....
२ अवसत	....	....	....
३ अलिखाव	....	....	....
४ अनमम्	....	....	....

५ अफलत् ....

६ अपठाम ....

७ अपश्यतम् ....

८ अविशत् ....

९ अतिष्ठः ....

१० अवदम् ....

११ अगच्छत ....

१२ अधावाव ....

१३ अचोरयत् ....

१४ अक्रीडत् ....

१५ अधावताम् ....

15.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වාක්‍ය අතීත කාලයට හරවා ලියන්න.

१ सः पुरुषः भवति।

२ वृक्षाः फलन्ति।

३ योधौ युद्धाय गच्छतः।

४ अहिः गृहं विशति।

५ बिडालः उदकं पिबति।

६ बालकः लेखनं लिखति।

७ शिशुः गुरुं नमति।

८ मुनिः आश्रमं गच्छति।

९ ते चन्द्रं पश्यन्ति।

१० वयं गिरिम् आरोहामः।

චතුර්ථී සහ පඤ්චමී විභක්ති හඳුනාගනිමු.

❖ **සම්ප්‍රදානය**, චතුර්ථී විභක්තියෙන් යෙදේ. යමක් දීමේ දී එය ලබන්නා හඟවන පදය **සම්ප්‍රදානය යි.**

උදාහරණ:- धनिकः याचकाय आहारं यच्छति ।

ධනවතා හිඟන්නාට ආහාර දෙයි.

किङ्करः वृषभाय उदकं ददाति ।

මෙහෙකරුවා ගොනාට ජලය දෙයි.

❖ යමකින් ඉවත් වීම, යමක් කෙරෙන් බිය වීම යන අර්ථ පඤ්චමී විභක්තියෙන් ප්‍රකාශ කෙරේ.

උදාහරණ:- वृक्षात् फलं पतति ।

ගසෙන් ගෙඩිය වැටේ.

मूषिकः मार्जारात् त्रस्यति ।

මීයා බළලාගෙන් බිය වේ.

15.3 අභ්‍යාසය

වරහන් තුළ දී ඇති චතුර්ථී සහ පඤ්චමී විභක්ති පද යොදාගෙන පහත සඳහන් වාක්‍යවල හිස් තැන් පුරවන්න.

(कुमाराय / पुत्राय / गृहात् / आपनात् / वृक्षात् / मुनिभ्याम् / छात्राय / कपोताय / गुरोः / हस्तात्)

१ गुरुः .... पुस्तकं ददाति ।

२ जनकः .... मोदकं यच्छति ।

३ .... पत्राणि पतन्ति ।

४ वाणिजः .... निर्गच्छति ।

५ त्वं .... निर्गच्छसि ।

६ छात्रः .... अधिगच्छति ।

७ .... भाजनं पतति ।

८ अहं .... दानं वितरामि ।

९ वृद्धः .... तण्डुलं वितरति ।

१० भूपतिः .... असिं वितरति ।

16 පාඩම
षोडषः पाठः

අනාගත කාල (ලෘට්) ක්‍රියා වරනැගීම

16.1 ක්‍රියාකාරකම

අනාගත කාල (ලෘට්) ක්‍රියාපද වාචෝද්ගත කරමු.

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमपुरुष	भविष्यति වන්නේ ය	भविष्यतः දෙදෙන වන්නාහ	भविष्यन्ति වන්නාහ
मध्यमपुरुष	भविष्यसि වන්නෙහි	भविष्यथः දෙදෙන වන්නෙහු	भविष्यथ වන්නෙහු
उत्तमपुरुष	भविष्यामि වන්නෙමි	भविष्यावः දෙදෙන වන්නෙමු	भविष्यामः වන්නෙමු

16.2 ක්‍රියාකාරකම

අනාගත කාල ක්‍රියාපද හඳුනා ගෙන වාචෝද්ගත කරමු.

गमिष्यति - යන්නේ ය

लिखिष्यति - ලියන්නේ ය

वसिष्यति - වසන්නේ ය

धाविष्यति - දුවන්නේ ය.

खादिष्यति - කන්නේ ය

क्रीडिष्यति	-	ක්‍රීඩා කරන්නේ ය
वक्ष्यति	-	කියන්නේ ය
तरिष्यति	-	තරණය කරන්නේ ය
नमिष्यति	-	වඳින්නේ ය
पठिष्यति	-	පාඩම් කරන්නේ ය

16.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කර අතීත හා අනාගත කාලයට හරවා ලියන්න.

1. ඔහු ගමට යයි.
2. මුනිවරයා අසපුවට යයි.
3. ළමයා ක්‍රීඩා කරයි.
4. වඳුරා ගෙඩිය කයි.
5. ඔහු කන්ද තරණය කරයි.
6. මම බුදුන් වඳිමි.
7. උපාසකයෝ බුදුන් වඳිති.
8. නුඹ ලියුමක් ලියහි.
9. අශ්වයෝ දෙදෙන දුවත්.
10. ශිෂ්‍යයා පොත පාඩම් කරයි.

ෂෂ්ඨී, සප්තමී පද හඳුනාගනිමු.

❖ යමක හෝ යමකුගේ **අයිතිය** ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍ය වූ විට එය ෂෂ්ඨී විභක්තියෙන් යෙදේ.

උදාහරණ:- वृक्षस्य फलम्। - ගසේ ගෙඩිය

भूपालस्य रथः। - රජතුමාගේ රථය

❖ කර්තෘ විසින් කරනු ලබන ක්‍රියාව සිදු කිරීමට **ආධාර වන ස්ථානය** ප්‍රකාශ කරනු ලබන්නේ සප්තමී විභක්තියෙනි.

උදාහරණ:- विहगः कोटरे वसति।

කුරුල්ලා බෙනයෙහි වාසය කරයි.

हस्ते प्रदीपम् अस्ति।

අතෙහි පහනක් ඇත.

16.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නඟන්න.

१ बालकस्य हस्ते पुस्तकम् अस्ति ।

२ शकुनाः आकाशे सञ्चरन्ति ।

३ मार्गेषु रथाः चलन्ति ।

४ वृक्षेषु विहगाः तिष्ठन्ति ।

५ वने गजाः चरन्ति ।

६ बालकाः उद्यानेषु क्रीडन्ति ।

७ यती आश्रमयोः जीवतः ।

८ विहगाः नीडेषु वसन्ति ।

९ देवस्य मन्दिरं विलसति ।

१० बालकानां गृहेषु वस्त्राणि सन्ति ।

17
පාඩම
सप्तदशः पाठः

නාම වරනැඟීම - VI

(උකාරාන්ත පුරුෂලිංග गुरु ශබ්දය)

17.1 ක්‍රියාකාරකම

උකාරාන්ත පුරුෂලිංග **गुरु** ශබ්දය වාචෝද්ගත කරමු.

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	गुरुः	गुरू	गुरवः
सम्बोधन	हे गुरो	हे गुरू	हे गुरवः
द्वितीया	गुरुम्	गुरू	गुरून्
तृतीया	गुरुणा	गुरुभ्याम्	गुरुभिः
चतुर्थी	गुरवे	गुरुभ्याम्	गुरुभ्यः
पञ्चमी	गुरो :	गुरुभ्याम्	गुरुभ्यः
षष्ठी	गुरोः	गुर्वोः	गुरूणाम्
सप्तमी	गुरौ	गुर्वोः	गुरुषु

17.2 ක්‍රියාකාරකම

गुरु ශබ්දයට සමාන ශබ්ද වරනඟා වාචෝද්ගත කරමු.

गुरु - ගුරුවරයා　　**परशु** - පොරොව

साधु - සත්පුරුෂයා　　**वायु** - සුළඟ

शिशु - ළදරුවා　　**पांशु** - පස්

प्रभु - ප්‍රභූවරයා

सूनु - පුතා

बन्धु - නෑයා

शत्रु - සතුරා

तरु - ගස

इक्षु - උක්ගස

विष्णु - විෂ්ණු දෙවියා

इन्दु - සඳ

जन्तु - සත්ත්වයා

सेतु - පාලම

केतु - කොඩිය

भानु - සූර්යයා

राहु - රාහු

शम्भु - ඊශ්වරයා

17.1 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න.

१ साधवः धर्मम् उपदिशन्ति ।

२ जनकः शिशुं लालयति ।

३ सारमेयः इन्दुं भषति ।

४ कपी तरुम् आरोहतः ।

५ बन्धुः गृहम् आगच्छति ।

६ कुमारः उदये भानुं पश्यति ।

७ पण्डितः सेतोः पतति ।

८ तरोः पत्राणि वायुना पतन्ति ।

९ शिष्याः गुरवे उपहारं वितरन्ति ।

१० शिष्याः गुरूणाम् उपदेशम् अनुतिष्ठन्ति ।

17.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය අතීත හා අනාගත කාලවලට හරවා සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කරන්න.

1. සතුරා දුවයි.
2. පුතා එයි.
3. හිරු බබළයි.
4. ගස පලදරයි.
5. ප්‍රභූවරයා කියයි.
6. සත්පුරුෂයා වඳියි.
7. නෑයා නික්මෙයි.
8. ළදරුවා සිනාසෙයි.
9. පොරොව වැටෙයි.
10. ගුරුවරයා උ ගන්වයි.

17.3 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වචනවල විභක්තිය, වචනය සහ තේරුම ලියන්න.

	විභක්තිය	වචනය	තේරුම
१ धनिकैः	....	....	....
२ वृक्षे	....	....	....
३ कुक्कुटेभ्यः	....	....	....

४ अरये ....

५ रवेः ....

६ गिरौ ....

७ कपिभिः ....

८ अलीन् ....

९ गुरवः ....

१० बाहुभ्याम् ....

११ तरुषु ....

१२ साधवे ....

१३ शत्रूणाम् ....

१४ वायुना ....

१५ शिश्योः ....

१६ प्रभुम् ....

17.4 අභ්‍යාසය

❖ 17.1 රූපය ආශ්‍රයෙන් උකාරාන්ත නාම පද **පහක්** ලියන්න.

❖ එම රූපය ආශ්‍රයෙන් සංස්කෘත වාක්‍ය **පහක්** ලියන්න.

17.1 රූපය

18
පාඩම
अष्टादशः पाठः

ශ්ලෝක වාචෝද්ගත කිරීම

18.1 ක්‍රියාකාරකම

පහත දැක්වෙන ශ්ලෝක කියවා වාචෝද්ගත කරන්න.

रविश्चन्द्रो घना वृक्षाः	හිරු, සඳු, වැහි වළා, ගස්
नदी गावश्च सज्जनाः ।	ගංගා, ගව, සත්පුරුෂයෝ
एते परोपकाराय	මේවා පර උපකාරෙට
भुवि दैवेन निर्मिताः ॥	ලොවැ දෛවය නිමවූවා
उदबिन्दुनिपातेन	දිය බිඳු එක එක එකතු ව
क्रमशः पूर्यते घठः ।	ක්‍රමයෙන් කළගෙඩිය පිරේ
स हेतुः सर्वविद्यानाम्	සියලු දැනුම එකතු වෙලා
धर्मस्य च धनस्य च ॥	දහම ද ධනය ද ලැබේවි
त्यज दुर्जनसंसर्गं	දුදන ඇසුර අත්හරින්න
भज साधुसमागमम् ।	සුදනන් හා එකතුවන්න
कुरु पुण्यमहोरात्रम्	දිවා රැයේ පින් කරන්න
स्मर नित्यमनित्यताम् ॥	නිති අනියත බව සිතන්න

පළමු හා දෙවන පාඩම්වල පින්තූර මගින් ප්‍රකාශිත අරුත් සහිත වචන මාලාව

अम्बा	-	අම්මා	अजगरः	-	පිඹුරා
अगारम्	-	ගෙය	इन्दुः	-	සඳ
इभः	-	ඇතා	इभारिः	-	සිංහයා
आरामः	-	ආරාමය	आकाशः	-	අහස
आपणः	-	කඩය	ईहामृगः	-	නරියා
ईर्वारुः	-	වට්ටක්කා	ईश्वरः	-	ඊශ්වරයා
उटजः	-	පැල	उद्यानम्	-	උයන
उण्डेरकः	-	පාන්	ऊषणः	-	ගම්මිරිස්
ऊहिनी	-	කොස්ස	ऊर्मिका	-	මුද්ද
ऋषिः	-	ඍෂිවරයා	ऋक्षः	-	වලසා
ऋष्टिः	-	හෙල්ලය	ऌः	-	පොළොව
एरण्डः	-	එරඬු	एलकः	-	එළුවා
एणकः	-	කළු මුවා	ऐरावणः	-	ඇතා
ऐन्द्रिः	-	කාක්කා	ऐक्षवः	-	සීනි
ओकणः	-	මකුණා	ओतुः	-	බළලා
ओदनः	-	බත්	औदनिकः	-	අරක්කැමියා
औषधम्	-	බෙහෙත්	औलूकः	-	බකමූණු රැල
कन्दुकः	-	පන්දුව	कदरः	-	කියත
कपालः	-	හිස්කබල	खनित्रम्	-	උදැල්ල
खगः	-	කුරුල්ලා	खर्जूरक	-	ගෝනුස්සා
गजः	-	ඇතා	गन्धवाही	-	නාසය
गर्दभः	-	කොටළුවා	घटः	-	කළය
घण्टा	-	ඝණ්ටාරය	घरः	-	නිවස
चक्रम्	-	රෝදය	चटकः	-	ගේකුරුල්ලා
चन्द्रः	-	හඳ	छत्रम्	-	කුඩය
छगलकः	-	එළුවා	छत्रिन्	-	කරණවෑමියා
जलाशयः	-	ජලාශය	जनकः	-	පියා
जननी	-	මව	झरः	-	දියඇල්ල

झषः - ලොකු මාළුවා
टङ्कः - පොරව
टङ्कन - කාසිය
ठक्कः - වෙළෙන්දා
डमरुः - කුඩාබෙරය
ढः - බල්ලා
तटिनी - නදිය
थः - කන්ද
दम्पती - නව යුවළ
धनुः - දුන්න
धर्मशाला - ධර්මශාලාව
नक्रः - කිඹුලා
पयोनिधिः - මුහුද
पत्रम् - කොළය
फलम् - ගෙඩිය
बकः - කොකා
बलिवर्दः - ගොනා
भरुजः - නරියා
मकुटम् - ඔටුන්න
मत्स्यः - මාළුවා
यष्टिः - සැරයටිය
रदनः - දත
रत्नम् - මැණික
लता - වැල
वंशः - උණගස
वणिजः - වෙළෙන්දා
शकुनः - කුරුල්ලා
षट्चरणः - මීමැස්සා
षष्टिः - හැට
सरः - විල
हंसः - හංසයා
हस्तः - අත

झम्पाकः - වඳුරා
टंगम् - සවල
ठक्कुरः - දේවපිළිමය
डयनम् - දෝලාව
ढक्का - ලොකුබෙරය
तक्षकः - වඩුවා
तनुजा - දුව
दधिफलम् - දිවුල්
दर्पणः - කණ්ණාඩිය
धर्मराजा - බුදුරජ
नकुलः - මුගටියා
नटः - නළුවා
पंकजम् - නෙළුම
फणधरः - නයා
फलकम् - පුවරුව
बटुः - කොලුවා
भटः - සෙබළා
भल्लकः - වළසා
मण्डपः - මණ්ඩපය
यतिः - භික්ෂුව
यन्त्रम् - යන්ත්‍රය
रज्जुः - ළණුව
लङ्का - ලංකාව
ललना - ලලනාව
वल्मीकः - තුඹස
शकटम् - කරත්තය
शयनम् - ඇඳ
षण्मुखः - කතරගම දෙවිඳු
सदनम् - ගෙය
सन्देशः - ලියුම
हस्तिदन्तः - ඇත් දළය